

등록번호

교-822-23-15

따뜻한 경북교육

뜻이 쏙쏙! 앎이 쏙쏙!

『신비한 문해력』  
자료 활용을 위한



# 진단 검사



경상북도교육청연구원

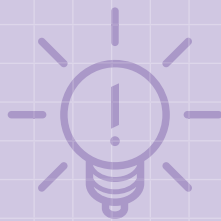
Gyeongsangbuk-do Office of Education Research Institute



뜻이 쏙쏙! 앎이 쏙쏙!

『신비한 문해력』   
자료 활용을 위한

# 진단 검사



---

**뜻이 쏙쏙! 앎이 쏙쏙!**  
**『신비한 문해력』**  
**자료 활용을 위한**  
**진단 검사**

---



C O N T E N T S

01

읽기 유창성편

07

02

문학편

25

03

비문학편

39



# 『뜻이 쑥쑥! 얇이 쑥쑥! 신비한 문해력』 교육 자료 활용을 위한 진단 검사지 안내

본 진단 검사지는 2023년 경상북도교육청연구원이 발간한 『뜻이 쑥쑥! 얇이 쑥쑥! 신비한 문해력』 3종 자료(읽기 유창성, 문학, 비문학)를 효과적으로 활용하기 위해 제작되었습니다. 진단 검사지의 [구성], [검사 대상], [활용 방안], [유의 사항]을 참고해 주십시오.



## 구성

‘읽기 유창성’ 진단 검사지는 단어를 정확하게 읽는 방법, 문장을 정확하게 읽는 방법, 문장 부호가 있는 글을 실감 나게 읽는 방법, 그리고 문장 띄어 읽는 방법 등과 관련하여 A형·B형 각 10개 문항으로 구성하였습니다.

‘문학’ 진단 검사지는 이야기를 듣거나 읽고, 내용을 떠올려 보기, 이야기 지도 만들고 요약하기, 장면 속 인물의 감정 짐작하기, 움직임을 나타내는 낱말 등을 중심으로 A형·B형 각 10개 문항으로 구성하였습니다.

‘비문학’ 진단 검사지는 알맞은 말을 넣어 문장 만들기, 소개하는 글쓰기, 글의 주요 내용 파악하기, 중심 문장과 뒷받침 문장 파악하기, 글을 읽고 인물의 의견과 까닭 파악하기 등과 관련하여 A형·B형 각 9개 문항으로 구성하였습니다.



## 검사 대상

3종의 진단 검사지는 학급의 모든 학생이나, 영역별 문해력 신장을 위한 보충 지도가 필요한 학생을 대상으로 활용할 수 있습니다.



## 활용 방안

진단검사지는 신비한 문해력 3종 자료의 각 단원을 A형과 B형으로 문항화하였습니다. 문항의 단원 관련성은 ‘답지’를 통해 확인할 수 있습니다. 담임 교사는 학기 초뿐만 아니라 학기 중에도 대상 학생에게 A형 혹은 B형으로 진단 검사를 실시할 수 있고, 그 결과를 바탕으로 문해력 부진 영역을 분석한 뒤, 『뜻이 쑥쑥! 얹이 쑥쑥! 신비한 문해력』의 관련 단원이나 차시를 집중적으로 지도할 수 있습니다. 학습이 끝난 이후에도 B형 혹은 A형 문항으로 도달 정도를 평가하고 부진 영역에 대해 재지도할 수 있습니다.



## 유의 사항

진단 검사 실시 중 교사의 역할(교사가 읽어주는 부분, 읽기 자료 제공 시점, 교사와 학생이 함께 읽는 부분 등)을 미리 확인하여 원활한 진단 검사가 이루어질 수 있도록 주의를 기울일 필요가 있습니다. 결과 처리에서도 양적 평가 결과뿐만 아니라 교사의 관찰 평가 등을 반영하여 문해력 보충 지도 여부를 판단해야 합니다.

문해력은 2022 개정 교육과정에서도 강조하고 있는 기초소양의 하나입니다. 학생들은 단순히 글을 읽는 수준을 넘어 텍스트를 정확하게 이해하고, 이를 바탕으로 다른 사람들과 소통하고 각각의 맥락에 참여할 수 있어야 합니다.

학생들이 문해력을 갖출 수 있도록 3종의 진단 검사지를 적절히 활용하여 학생들의 문해력 향상에 도움이 되기를 기대합니다.





---

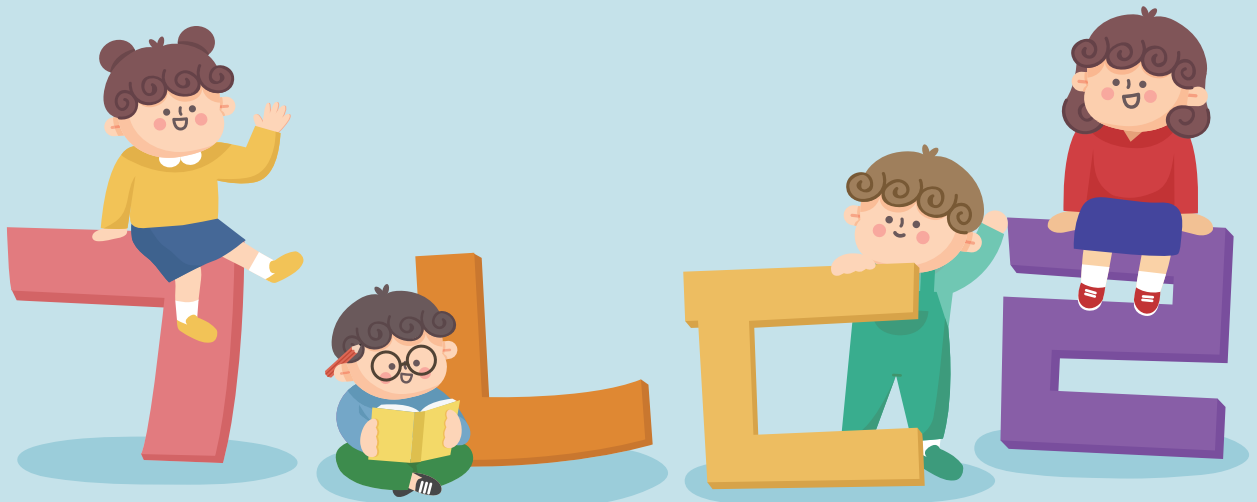
**뜻이 쏙쏙! 앎이 쏙쏙!**  
**『신비한 문해력』**  
**자료 활용을 위한**  
**진단 검사**

---



01

읽기 유창성편





# 『신비한 문해력』 자료 활용을 위한 [읽기 유창성편] 진단 검사 A형

초등학교 | 학년 | 반 | 번 | 이름

※ 4번, 6번 문항은 선생님 앞에서 소리 내어 읽어 보시다.

1 낱말의 발음이 알맞은 것을 찾아 ○표 해 보시다.

- (1) 깍두기 ..... ㉠ [까뚜기] (    )                      ㉡ [깍뚜기] (    )
- (2) 낙지볶음 ..... ㉢ [낙찌보끔] (    )                      ㉣ [나찌보끔] (    )
- (3) 숟가락 ..... ㉤ [수까락] (    )                      ㉥ [숯까락] (    )
- (4) 단팥빵..... ㉦ [단팥빵] (    )                      ㉧ [단파빵] (    )

2 그림에 알맞은 낱말을 찾아 ○표 해 보시다.

(1)



김밥 (    )
김밥 (    )

(2)



낙엽 (    )
낙엽 (    )

3 낱말의 발음이 맞으면 ○표, 틀리면 ×표 해 봅시다.

- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| (1) 품삯 ..... [ 품삿 ] (    ) | (2) 끊다 ..... [ 끈타 ] (    ) |
| (3) 앓다 ..... [ 알타 ] (    ) | (4) 삶다 ..... [ 살따 ] (    ) |
| (5) 맑다 ..... [ 말따 ] (    ) | (6) 여덟 ..... [ 여덜 ] (    ) |

4 밑줄 친 낱말의 발음에 주의하며 다음 문장을 소리 내어 읽어 봅시다.

책을 많이 읽어야 한다.

5 낱말을 소리 내어 읽고, 알맞은 받침소리에 ○표 해 봅시다.

이웃	[ 이웁 ]	[ 이을 ]	[ 이운 ]
	(    )	(    )	(    )
낮	[ 난 ]	[ 날 ]	[ 낙 ]
	(    )	(    )	(    )
읽	[ 임 ]	[ 일 ]	[ 입 ]
	(    )	(    )	(    )

6 다음 문장을 바르게 소리 내어 읽어 봅시다.

- (1) 우주비행사가 달나라 위를 걷는다.
- (2) 아침밥을 먹고 가족들과 같이 캠핑하러 간다.
- (3) 국화꽃을 좋아한다.

7 빈칸에 알맞은 문장 부호를 <보기>에서 찾아 써 봅시다.

〈 보기 〉

마침표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>	쉼표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>	느낌표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>	물음표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>
작은따옴표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>	큰따옴표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>		

멍멍이는 아기 때부터 함께 지낸 강아지 인형이에요

사람들이 멍멍이를 보고 한마디씩 해요.

“저 인형 봐! 꼬질꼬질 더럽지 않니 ”

아니야, 내 멍멍이는 안 더러워!

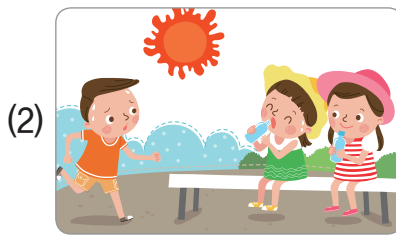
“그 인형  이상한 냄새 나지 않니?”

“아니야, 내 멍멍이 냄새는 좋아 ”

8 다음 그림의 상황에 맞는 문장을 찾아 연결해 봅시다.



- 아기가 오리를 보았다.
- 아기 가오리를 보았다.



- 나물 좀 줘.
- 나물 좀 줘.

9 다음 문장을 '누가(무엇이)+어찌하다(어떠하다)'로 각각 나누어 알맞게 써 봅시다.

아이들이 공을 던진다.	
(1)      누가	어찌하다

날씨가 쌀쌀하다.	
(2)      무엇이	어떠하다

**10** 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

“틀렸어! 이것도 틀렸잖아! 몇 살인데 아직도 띄어쓰기 하나 제대로 못 하니? 다시 써 봐!” 이번에는 엄마가 내 쓰기 공책을 보고 소리를 버럭 질렀어요.

나는 씩씩거리며 한 글자씩 써 내려갔어요. ㉠ ‘엄마 가방에 들어가신다.’

그때였어요. 눈을 부릅뜨고 지켜보던 엄마가 여행용 가방 속으로 들어가 버렸어요. 엄마가 뭐라고 소리치는데, 잘 안 들려요.

“야, 틀렸잖아. 제대로 안 쓰면 읽는 사람이 곤란해진다고. 빨리 다시 써봐!” 소파에 앉아 있던 아빠가 말했어요.

이번에는 아빠 이야기로 다시 썼어요. ㉡ ‘아빠 가방에 들어가신다.’

그러자 아빠도 커다란 배낭 속으로 쑥 들어가 버렸어요.

엄마랑 아빠 대신 가방 두 개가 나를 노려보았어요. 여행용 가방이 슣 슣, 커다란 가방이 꿈틀꿈틀, 내 방문 앞까지 쫓아왔어요.

“틀렸어! 틀렸잖아! 빨리 제대로 안 띄어 써?” 어렴풋이 엄마, 아빠 목소리가 들렸어요.

“내가 조금 심했나?” 나는 다시 공책에 썼어요.

㉠

㉡

엄마랑 아빠가 내 방으로 들어왔어요. 아빠가 흐르는 땀을 닦으며 말했어요. “휴, 힘들어 죽겠네. 그래, 그렇게 띄어 써야지, 이 녀석아!”

〈출처: 박규빈, 2016, 길벗어린이, 왜 띄어 써야 돼?〉

(1) ㉠과 ㉡을 알맞은 띄어쓰기로 고쳐 써 봅시다.

㉠ \_\_\_\_\_.

㉡ \_\_\_\_\_.

(2) 다음 문장을 읽고 밑줄 친 낱말에 어울리는 뜻을 찾아 ○표 해 봅시다.

가. 나는 씩씩거리며 한 글자씩 써 내려갔어요.

㉠ 숨을 매우 가쁘고 거칠게 쉬는 소리가 잇따라 나다. ( )

㉡ 말이나 행동이 공손하고 부드럽다. ( )

나. 커다란 가방이 꿈틀꿈틀, 내 방문 앞까지 쫓아 왔어요.

㉠ 움직이지 않거나 아무 말 없이 있는 모양. ( )

㉡ 몸의 한 부분을 자꾸 구부리거나 비틀며 움직이는 모양. ( )



# 『신비한 문해력』 자료 활용을 위한 [읽기 유창성편] 진단 검사 B형

초등학교 | 학년 | 반 | 번 | 이름

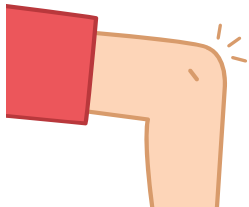
※ 4번, 6번 문항은 선생님 앞에서 소리 내어 읽어 봅시다.

1 낱말의 발음이 알맞은 것을 찾아 ○표 해 봅시다.

- (1) 미역국 ..... ㉠ [미역꼭] ( )      ㉡ [미여꼭] ( )
- (2) 오징어볶음 ..... ㉠ [오징어보끔] ( )      ㉡ [오징어보끔] ( )
- (3) 벚꽃 ..... ㉠ [버꼇] ( )      ㉡ [번꼇] ( )
- (4) 버섯국 ..... ㉠ [버서국] ( )      ㉡ [버설꼭] ( )

2 그림에 알맞은 낱말을 찾아 ○표 해 봅시다.

(1)



무릎 ( )
무름 ( )

(2)



팜콘 ( )
팝콘 ( )



**3** 낱말의 발음이 맞으면 ○표, 틀리면 ×표 해 봅시다.

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| (1) 몫 ..... [ 목 ] (    )   | (2) 많다 ..... [ 만타 ] (    )     |
| (3) 꿩다 ..... [ 끝타 ] (    ) | (4) 굶다 ..... [ 굶따 ] (    )     |
| (5) 늑다 ..... [ 늘따 ] (    ) | (6) 넓죽하다 ..... [ 널쭈카다 ] (    ) |

**4** 밑줄 친 낱말의 발음에 주의하며 다음 문장을 소리 내어 읽어 봅시다.

제비는 왕자의 심부름을 하고 싶지 않았지만, 왕자의 얼굴을 보니 가연은 생각이 들었어.

**5** 낱말을 소리 내어 읽고, 알맞은 받침소리에 ○표 해 봅시다.

씨앗	[ 씨안 ]	[ 씨안 ]	[ 씨악 ]
	(    )	(    )	(    )
꽃	[ 꼴 ]	[ 꼰 ]	[ 꼭 ]
	(    )	(    )	(    )
늑	[ 늑 ]	[ 늑 ]	[ 늑 ]
	(    )	(    )	(    )

6 다음 문장을 바르게 소리 내어 읽어 봅시다.

- (1) 너무 추워. 난로와 뜨끈한 국물이 필요해.
- (2) 달맞이를 보러 간다. 새 신발을 신고 나가야지.
- (3) 알약이 너무 많다.

7 빈칸에 알맞은 문장 부호를 <보기>에서 찾아 써 봅시다.

< 보기 >

마침표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>	쉼표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>	느낌표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>	물음표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>
작은따옴표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>	큰따옴표 <input style="width: 40px; height: 40px; border: 1px solid black; border-style: dashed;" type="text"/>		

펭귄 의사는 빨판 물고기를 붙렸어요

빨판 물고기야, 세준이 입 안에 있는 물 좀 없애줘!

세준이는 걱정이 됐어요.

혹시 빨판 물고기가 내 이를 몽땅 가져가면 어떡하지?

획획! 다행히 빨판 물고기는 물만 빨아들였어요.

(중략)

세준이는 씩씩하게 말했어요.

“아빠  나 이제부터는 하루 3번, 3분 동안 이 잘 닦을 거예요  ”

8 다음 그림의 상황에 맞는 문장을 찾아 연결해 봅시다.



- 용돈이 만 원이 있다.
- 용돈 이만 원이 있다.



- 아버지 가족을 드신다.
- 아버지가 죽을 드신다.

9 다음 문장을 '누가(무엇이)+어찌하다(어떠하다)'로 각각 나누어 알맞게 써 봅시다.

	친구들이 피구를 한다.	
(1)	누가	어찌하다

	하늘이 푸르다.	
(2)	무엇이	어떠하다

## 10 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

엄마, 아빠가 다시 눈을 부릅뜨며 “이것도 써 봐!”하고는 쓰기 공책을 가리켰어요. 나는 다시 연필을 잡고 한 글자씩 써 나갔어요. ‘㉠ 아빠 가족을 드신다.’ 아빠가 가족 허리띠를 우적우적 씹어 먹었어요. 나는 너무너무 웃겨서 바닥에서 데굴데굴 구르며, 배를 잡고 깔깔거렸어요.

아빠가 가족을 우물우물 씹으며 소리를 질렀어요. “들려서! 발리 죄대로 안 디어 서!” 아마 “틀렸어! 빨리 제대로 안 띄어 써!”인가 봐요. 나는 아빠에게 살짝 미안한 마음이 들었어요. 나는 잠깐 고민하다가 다시 쓰기 공책에 적었어요.

㉠

“휴, 벌써 합창단 연습 시간이 다 됐네. 오늘은 여기까지 하자. 내일 또 이렇게 이상하게 쓰기만 해 봐!” 내 쓰기 공책을 빼앗으며 엄마가 말했어요. “나 더 쓸 거야.” 나는 엄마 손에서 다시 쓰기 공책을 가져와 새로운 문장을 썼어요. ‘㉡ 엄마는 서울 시어머니 합창단.’ 엄마가 갑자기 할머니가 되었어요. “틀렸어! 내가 왜 벌써 시어머니야?” 엄마가 엉엉 울었어요. “어, 이게 아닌데. 시...어머니?”

엄마의 흰머리와 자글자글한 주름을 보니까 나도 슬퍼졌어요. 나는 다시 쓰기 공책에 적었어요.

㉡

엄마가 예쁜 우리 엄마 얼굴로 돌아왔어요. 엄마랑 아빠 둘 다 엄청 지쳐 보였어요. “알았어, 앞으로 잘 띄어 쓸게.” 나는 웃으며 말했어요. 이걸 말이에요, 절대로 내가 틀려서가 아니라 엄마랑 아빠가 힘들어해서 그러는 거예요. 앞으로는 어려워도 잘 띄어 써야 할 것 같아요.

〈출처: 박규빈, 2016, 길벗어린이, 왜 띄어 써야 돼?〉

(1) ㉠과 ㉡을 알맞은 띄어쓰기로 고쳐 써 봅시다.

㉠ \_\_\_\_\_.

㉡ \_\_\_\_\_.

(2) 다음 문장을 읽고 밑줄 친 낱말에 어울리는 뜻을 찾아 ○표 해 봅시다.

가. 나는 너무너무 웃겨서 바닥에서 데굴데굴 구르며, 배를 잡고 깔깔거렸어요.

㉠ 못 참을 듯이 계속 웃다. ( )

㉡ 아무 말도 없이 잠잠히 있다. ( )

나. 엄마의 흰머리와 자글자글한 주름을 보니까 나도 슬퍼졌어요.

㉠ 늘어지지 않고 힘 있게 곧게 펴져 있다. ( )

㉡ 물체가 쪼그라들어 잔주름이 많다. ( )

읽기 유창성편 진단 검사 A형 정답







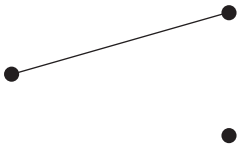
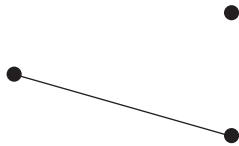
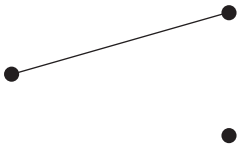
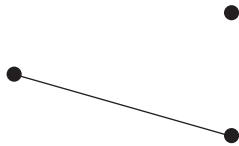
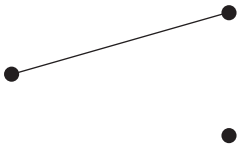
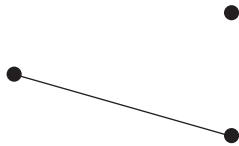
문항번호	평가 요소	관련 단원(페이지)	정답
1-(1)	홀받침(ㄱ)을 바른 소리로 읽기	1단원(150쪽~153쪽)	㉞
1-(2)	홀받침(ㄱ, ㅋ)을 바른 소리로 읽기	1단원(150쪽~153쪽)	㉟
1-(3)	홀받침(ㄷ)을 바른 소리로 읽기	1단원(158쪽~161쪽)	㉞
1-(4)	홀받침(ㄷ, ㅌ)을 바른 소리로 읽기	1단원(150쪽~161쪽)	㉟
2-(1)	홀받침(ㅁ, ㅂ) 구별하기	1단원(162쪽~165쪽)	김밥
2-(2)	홀받침(ㅂ, ㅍ) 구별하기	1단원(162쪽~165쪽)	낙엽
3-(1) ~3-(2)	겹받침(ㄴ, ㄹ)을 바른 소리로 읽기	2단원(168쪽~171쪽)	(1) ○, (2) ○
3-(3)	겹받침(ㄹ)을 바른 소리로 읽기	2단원(172쪽~175쪽)	(3) ○
3-(4)	겹받침(ㅁ)을 바른 소리로 읽기	2단원(176쪽~179쪽)	(4) × 아래 참고
3-(5) ~3-(6)	겹받침(ㄷ, ㅌ)을 바른 소리로 읽기	2단원(180쪽~183쪽)	(5) ×, (6) ○ 아래 참고
4	겹받침(ㄹ, ㄷ)이 들어간 문장을 바른 소리로 소리 내어 읽기	2단원(169쪽, 181쪽)	아래 참고
5	음운 변동(음절의 끝소리 규칙)이 있는 단어를 바른 소리로 읽는 방법을 알고, 소리 내어 읽기	3단원(186쪽~189쪽)	[이울] [냠] [입]
6	음운 변동(비음화, 유음화, 구개음화, 경음화, 첨가, 탈락, 축약)이 있는 문장을 바른 소리로 읽는 방법을 알고, 소리 내어 읽기	3단원(190쪽~201쪽)	아래 참고
7	문장부호(마침표, 쉼표, 줄임표, 물음표, 느낌표, 큰따옴표, 작은따옴표)의 쓰임을 알고, 글을 실감 나게 읽기	4단원(204쪽~219쪽)	아래 참고
8	띄어 읽기의 필요성 이해하기	5단원(222쪽~225쪽)	아래 참고
9-(1)	기본적인 문장의 짜임 이해하기	5단원(226쪽~237쪽)	누가 - 아이들이 어찌하다 - 공을 던진다.
9-(2)			무엇이 - 날씨가 어떠하다 - 쌀쌀하다.
10-(1)	글을 정확하게 읽기	6단원(240쪽~251쪽)	아래 참고
10-(2)			㉞, ㉞

3-(4). 삶다[삼따], 3-(5). 맑다[막따]  
 4. [채글 마니 일거야 한다]  
 많이[마니], 읽어야[일거야] (겹받침 ㄴ, ㄷ의 소리가 바르게 나는지 확인한다)

⋮

**읽기 유창성편** 진단 검사 A형 정답

01 | 읽기 유창성편

문항 번호	평가 요소	관련 단원(페이지)	정답				
6	관련 음운 변동	문장	발음				
	유음화, 비음화	우주비행사가 달나라 위를 걷는다.	[우주비행사가 <u>달라라</u> 위를 <u>걷는다</u> ]				
	구개음화, 경음화	아침밥을 먹고 가족들과 같이 캠핑하러 간다.	[ <u>아침빠블</u> 먹고 가족들과 <u>가치</u> 캠핑하러 간다]				
	축약, 탈락, 첨가	국화꽃을 좋아한다.	[ <u>구과꼬출</u> <u>조아</u> 한다]				
7	<p>멍멍이는 아기 때부터 함께 지낸 강아지 인형이에요. </p> <p>사람들이 멍멍이를 보고 한마디씩 해요.</p> <p>“저 인형 봐! 꼬질꼬질 더럽지 않니? </p> <p> “아니야, 내 멍멍이는 안 더러워!” </p> <p>“그 인형,  이상한 냄새 나지 않니?”</p> <p>“아니야, 내 멍멍이 냄새는 좋아 </p>						
8	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">(1)</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">  </td> <td style="width: 25%; text-align: center;">(2)</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">  </td> </tr> </table>			(1)		(2)	
(1)		(2)					
10-(1)	㉠ 엄마가 방에 들어가신다.      ㉡ 아빠가 방에 들어가신다.						

읽기 유창성편 진단 검사 B형 정답

문항번호	평가 요소	관련 단원(페이지)	정답
1-(1)	홀받침(ㄱ)을 바른 소리로 읽기	1단원(150쪽~153쪽)	㉠
1-(2)	홀받침(ㅇ, ㅍ)을 바른 소리로 읽기	1단원(150쪽~153쪽)	㉡
1-(3)	홀받침(ㅈ, ㅊ)을 바른 소리로 읽기	1단원(158쪽~161쪽)	㉢
1-(4)	홀받침(ㅅ)을 바른 소리로 읽기	1단원(158쪽~161쪽)	㉣
2-(1)	홀받침(ㄱ, ㅍ) 구별하기	1단원(162쪽~165쪽)	무름
2-(2)	홀받침(ㄱ, ㅆ) 구별하기	1단원(162쪽~165쪽)	팝콘
3-(1) ~3-(2)	겹받침(ㄱ, ㅅ)을 바른 소리로 읽기	2단원(168쪽~171쪽)	(1) ○, (2) ○
3-(3)	겹받침(ㅈ)을 바른 소리로 읽기	2단원(172쪽~175쪽)	(3) ○
3-(4)	겹받침(ㅊ)을 바른 소리로 읽기	2단원(176쪽~179쪽)	(4) ○
3-(5) ~3-(6)	겹받침(ㄷ, ㅌ)을 바른 소리로 읽기	2단원(180쪽~183쪽)	(5) ×, (6) × 아래 참고
4	겹받침(ㄴ, ㅁ)이 들어간 문장을 바른 소리로 소리 내어 읽기	2단원(169쪽, 173쪽)	아래 참고
5	음운 변동(음절의 끝소리 규칙)이 있는 단어를 바른 소리로 읽는 방법을 알고, 소리 내어 읽기	3단원(186쪽~189쪽)	[씨알] [꼰] [늑]
6	음운 변동(비음화, 유음화, 구개음화, 경음화, 첨가, 탈락, 축약)이 있는 문장을 바른 소리로 읽는 방법을 알고, 소리 내어 읽기	3단원(190쪽~201쪽)	아래 참고
7	문장부호(마침표, 쉼표, 줄임표, 물음표, 느낌표, 큰따옴표, 작은따옴표)의 쓰임을 알고, 글을 실감 나게 읽기	4단원(204쪽~219쪽)	아래 참고
8	띄어 읽기의 필요성 이해하기	5단원(222쪽~225쪽)	아래 참고
9-(1)	기본적인 문장의 짜임 이해하기	5단원(226쪽~237쪽)	누가 - 친구들이 어찌하다 - 피구를 한다.
9-(2)			무엇이 - 하늘이 어떠하다 - 푸르다.
10-(1)	글을 정확하게 읽기	6단원(240쪽~251쪽)	아래 참고
10-(2)			㉠, ㉡

3-(5). 늑대[늑따], 3-(6). 넓죽하다[넙쭈카다]  
 4. [제비는 왕자의 심부름을 하고 십찌 아날찌만, 왕자의 얼구를 보니 가엾은 생가기 드려써]   
 알았지만[아날찌만], 가엾은[가:엻썸] (겹받침 ㄴ, ㅁ의 소리가 나는지 확인한다)



⋮

**읽기 유창성편** 진단 검사 B형 정답

01  
|  
읽기 유창성편

문항번호	평가 요소	관련 단원(페이지)	정답				
6	관련 음운 변동	문장	발음				
	유음화, 비음화	너무 추워. 난로와 뜨끈한 국물이 필요해.	[너무 추워 <u>날로</u> 와 <u>뜨끈한</u> <u>궁물</u> 이 <u>피료</u> 해]				
	구개음화, 경음화	달맛이를 보러 간다. 새 신발을 신고 나가야지.	[ <u>달마지</u> 를 보러 간다. 새 신바를 <u>신꼬</u> 나가야지]				
	축약, 탈락, 첨가	알약이 너무 많다.	[ <u>알락</u> 이 너무 <u>만타</u> ]				
7	<p>펭귄 의사는 빨판 물고기를 불렀어요. <input type="text"/></p> <p><input type="text"/> “빨판 물고기야, 세준이 입 안에 있는 물 좀 없애줘!” <input type="text"/></p> <p><input type="text"/> ‘혹시 빨판 물고기가 내 이를 몽땅 가져가면 어떡하지?’ <input type="text"/></p> <p>확실히! 다행히 빨판 물고기는 물만 빨아들였어요.</p> <p>(중략)</p> <p>세준이는 씩씩하게 말했어요.</p> <p>“아빠, <input type="text"/> 나 이제부터는 하루 3번, 3분 동안 이 잘 닦을 거예요 <input type="text"/>!”</p>						
8	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">(1)</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: middle;">(2)</td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>			(1)		(2)	
(1)		(2)					
10-(1)	㉠ 아빠가 죽을 드신다.      ㉡ 엄마는 서울시 어머니 합창단						



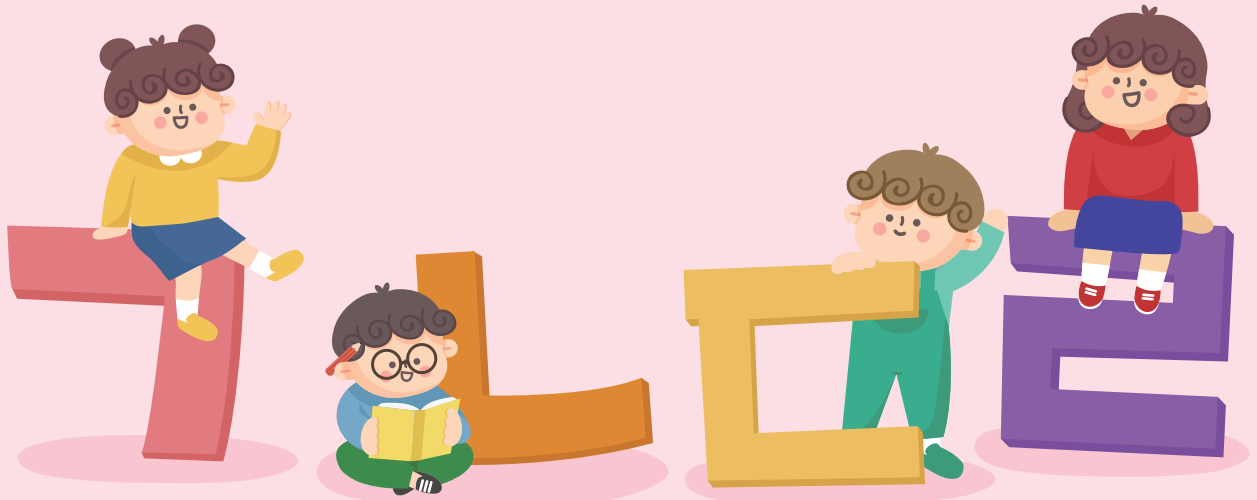
---

**뜻이 쏙쏙! 앎이 쏙쏙!**  
**『신비한 문해력』**  
**자료 활용을 위한**  
**진단 검사**

---

02

문학편





# 『신비한 문해력』 자료 활용을 위한 [문학편] 진단 검사 A형

초등학교 | 학년 | 반 | 번 | 이름

- ※ 1~2번은 선생님께서 들려주시는 이야기를 듣고 물음에 답하는 문항입니다.
- ※ 3~10번은 <읽기 자료>를 읽고 물음에 답하는 문항입니다.

※ 선생님께서 들려주시는 이야기를 듣고 다음 물음에 답해 봅시다.

1 이야기에 등장하는 인물에 모두 ○표 해 봅시다.

마을 사람들	산신령
임금님	사또

2 삼 형제는 각각 어떤 재주를 가지고 있었는지 선으로 이어 봅시다.

첫째	●	힘이 센 천하장사입니다.
둘째	●	아주 멀리 있는 것도 볼 수 있습니다.
셋째	●	매를 잘 맞습니다.

**읽기 자료**

옛날 어느 산 아래에 별난 재주를 가진 삼 형제가 살았습니다. 눈이 밝은 첫째는 아주 멀리 있는 것도 다 볼 수 있고, 둘째는 바윗돌도 번쩍 들어 올리는 천하장사, 막내는 희한한 재주를 가지고 있는데, 바로 매 맞는 재주입니다.

어느 날 삼 형제는 먹을거리를 구하기 위해 산 위로 올라갔습니다. 마을 사람들이 어떻게 살고 있는지 궁금했던 첫째가 멀리 있는 마을을 바라보았습니다.

이게 웬일입니까. 마을엔 흉년이 들어 논바닥은 찌억 갈라져 있고, 나무껍질이 모두 흘러당 벗겨져 있었습니다. 어른들은 너무 오래 굶어서 눈이 움푹 들어가 있었고 아이들은 배가 고파 울고 있었습니다.

그런데 마을 어느 한 곳에서만 하얀 연기가 모락모락 피어오르고 있었습니다. 마을 사또가 사는 집에서만 잔치가 열린 것이었습니다. 곳간에는 쌀가마가 산처럼 쌓여 있고 상 위에는 온갖 음식이 가득했습니다. 마을 사람들이 땀 흘려 거둔 곡식을 사또 혼자서 차지한 것입니다. 삼 형제는 그 모습을 보고 너무 화가 나서 어떻게 할지 고민했습니다.

그날 밤 조용하던 마을이 시끄러워졌습니다. 천하장사 둘째가 쌀가마 수십 개를 짊어지고 마을 이곳저곳을 바쁘게 다닙니다. 이 집 저 집 다니며 쌀가마를 나누어주었습니다. 잠시 후 마을 곳곳에서 밥 짓는 연기가 모락모락 피어올랐습니다.

“야단났네! 야단났어! 내 곳간이 텅 비었네!”

욕심 많은 사또가 자신의 텅 빈 곳을 확인하고 크게 당황하여 소리쳤습니다.

“마을 사람들 전부 다 잡아 오너라!”

온 마을 사람들이 사또 집 앞에 끌려왔습니다. 마을 사람들은 성난 사또의 눈길을 피해 벌벌 떨고 있는데 막내가 쏜살같이 달려와 외칩니다.

“내가 바로 도둑이오!”

“오냐! 네놈이 도둑이구나. 당장 저놈을 잡아 곤장을 쳐라!”

결국 막내는 형틀에 묶여 맨 궁둥이를 까발리고 철썩철썩 곤장을 맞습니다. 매 맞는 막내를 보고 마을 사람들이 모두 안쓰러워하고 있을 때,

“시원하다! 옳다고나! 바로 거기! 거기가 아주 시원하구나.”

오히려 막내는 맞는 것을 좋아합니다. 백 대를 내리쳐도 즐린 듯, 따분한 듯 막내는 크게 하품을 합니다. 오히려 때리는 사람이 힘들어합니다. 보다 못한 사또가 직접 곤장을 치는데, 약이 바짝 올라 혼자 날뛰다 뒤로 쓰러져 버렸습니다. 마침내 삼 형제는 마을 사람들의 인사를 받으며 무사히 집으로 돌아갔습니다.

〈출처: 청와대 어린이 홈페이지〉







## 『신비한 문해력』 자료 활용을 위한 [문학편] **진단 검사 B형**

초등학교 | 학년 | 반 | 번 | 이름

- ※ 1~2번은 선생님께서 들려주시는 이야기를 듣고 물음에 답하는 문항입니다.
- ※ 3~10번은 <읽기 자료>를 읽고 물음에 답하는 문항입니다.

※ 선생님께서 들려주시는 이야기를 듣고 다음 물음에 답해 봅시다.

**1** 이야기에 등장하는 인물에 모두 ○표 해 봅시다.

고양이	개
용왕님	호랑이

**2** 할아버지와 할머니는 푸른 구슬을 가지고 돌아온 고양이를 집안에서 키웠고, 개는 마당에서 키웠습니다. 이때, 고양이와 개의 표정을 그려 봅시다.

고양이의 표정	개의 표정



## 읽기 자료

옛날 어느 마을에 마음씨 착한 할아버지와 할머니가 살고 있었습니다. 할아버지와 할머니는 자식이 없어 개와 고양이를 가족처럼 키우며 살았습니다.

어느 날 할아버지는 강가에서 고기를 잡고 있었습니다. 하지만 물고기는 한 마리도 잡을 수 없었습니다. 할아버지가 집으로 돌아가려던 때, 낚싯대가 움직였고, 할아버지는 서둘러 낚싯대를 끌어 올렸습니다. 할아버지 낚싯대에는 커다란 금빛 잉어가 걸려 있었습니다. 할아버지에게 붙잡힌 금빛 잉어는 눈물을 뚝뚝 흘렸고, 할아버지는 금빛 잉어를 불쌍히 생각하여 다시 물에 놓아주었습니다.

다음 날 할아버지는 강가로 낚시를 나갔습니다. 그때, 물고기를 닮은 사람이 할아버지에게 “저와 함께 용궁으로 가지요.”라고 말했습니다. 할아버지가 놓아준 금빛 잉어는 바로 용궁의 왕자님이었던 것입니다.

할아버지는 용궁의 사신과 함께 바닷속으로 떠났습니다. 용궁의 용왕님은 할아버지에게 감사 인사를 하며, 용궁의 맛난 음식을 대접했습니다. 그때, 금빛 잉어였던 용궁의 왕자가 할아버지에게 귓속말로, “조금 후에 용왕님이 무엇이 갖고 싶으냐고 물으면 푸른 구슬을 달라고 하십시오.”라고 말했습니다. 잠시 후, 용왕님은 할아버지에게 무엇이 갖고 싶은지 물었고, 할아버지는 푸른 구슬이 갖고 싶다고 말했습니다. 푸른 구슬은 말만 하면 무엇이든 이루어 주는 소원 구슬이었습니다.

할아버지는 반짝반짝 빛나는 푸른 구슬을 가지고 집으로 돌아왔습니다. 푸른 구슬은 맛있는 밥을 달라고 하면 밥을 주고, 새 옷이 필요하다고 하면 새 옷을 주었으며, 큰 집을 가지고 싶다고 하면 큰 집을 주었습니다.

어느 날, 할아버지와 할머니의 소문을 들은 욕심쟁이 보따리장수가 할아버지의 집을 찾아왔습니다. 보따리장수는 자신의 구슬과 푸른 구슬을 비교해 보고 싶다고 말했고, 의심 없이 구슬을 꺼내 준 할머니가 잠시 자리를 비운 사이 보따리장수는 구슬을 바꿔치기하여 도망갔습니다.

푸른 구슬을 잃어버리자, 집과 옷은 예전처럼 험 것이 되고 말았습니다. 할머니는 엉엉 울며 할아버지에게 푸른 구슬을 잃어버린 일을 설명했습니다. 할아버지는 할머니를 위로 하며 괜찮다고 말했습니다. 개와 고양이는 할아버지와 할머니가 너무 안타까웠습니다. 둘은 힘을 합하여 보따리장수를 찾아가기로 했습니다.

### 읽기 자료

보따리장수의 집에 도착한 고양이는 창고에 숨어 있던 대장 쥐를 잡고, 부하 쥐들에게 푸른 구슬을 찾아오면 대장을 놓아주겠다고 말했습니다. 밤이 되자 쥐들은 푸른 구슬을 찾아왔습니다.

개와 고양이는 다시 집으로 향했습니다. 고양이는 개의 등 뒤에 탄 채 푸른 구슬을 입에 물고 있었습니다. 개는 고양이가 푸른 구슬을 잘 가지고 있는지 궁금했습니다. 개는 고양이에게 “푸른 구슬을 잘 가지고 있니?”하고 물었지만, 고양이는 대답할 수 없었습니다. 개는 다시 고양이에게 질문했고 고양이는 버럭 화를 내며 “잘 가지고 있다니까!”라고 소리쳤습니다. 고양이가 입을 여는 순간, 푸른 구슬은 강에 푹땡 빠져 버리고 말았습니다.

고양이는 슬퍼서 집에도 가지 않은 채 강가를 서성였습니다. 고양이를 불쌍하게 여긴 한 어부가 고양이에게 잡은 생선을 던져주었고, 물고기 배에서 푸른 구슬이 나왔습니다. 고양이는 서둘러 푸른 구슬을 가지고 집으로 돌아왔습니다.

할아버지와 할머니는 푸른 구슬을 가지고 돌아온 고양이를 아주 예뻐하며 집안에서 키우게 되었고, 개는 그런 고양이를 마당에서 바라보며 부러워할 뿐이었습니다.

〈출처: 청와대 어린이 홈페이지〉

※ <읽기 자료>를 읽고, 다음 물음에 답해 봅시다.

- 3 다음 <보기>는 이야기에 나오는 장소입니다. ( )안에 이야기 흐름에 맞게 순서대로 기호를 써 봅시다.

<b>보기</b>	㉠ 보따리장수 집	㉡ 용궁	㉢ 할아버지 집
-----------	-----------	------	----------

강가 → (            ) → 할아버지 집 → (            ) → 강가 → (            )

- 4 개는 고양이에게 "푸른 구슬을 잘 가지고 있니?"하고 물었지만, 고양이는 대답할 수 없었습니다. 그 이유는 무엇인가요? (            )

- ① 푸른 구슬이 고양이에게 없어서
- ② 개가 묻는 말이 잘 들리지 않아서
- ③ 입에 물고 있던 푸른 구슬을 잃어버릴 것 같아서
- ④ 고양이 혼자 할머니와 할아버지 사랑을 얻고 싶어서

- 5 위의 이야기를 읽고, 개가 고양이를 부러워하는 이유를 적어 봅시다.

---



---

- 6 다음 <보기>에서 이야기 제목으로 적절한 것을 골라 ○표 해 봅시다.

<b>보기</b>	용왕님과 금빛 잉어	할머니와 보따리장수	개와 고양이
-----------	------------	------------	--------

**7** 이야기 속 여러 장소에서 일어난 일을 알맞게 선으로 이어 붙시다.

용궁	●		●	물고기 배에서 푸른 구슬이 나왔다.
보따리장수 집	●		●	할아버지는 용왕님에게 푸른 구슬을 받았다.
강가	●		●	고양이의 명령에 쥐들이 푸른 구슬을 가져왔다.

**8** 일이 일어난 차례대로 번호를 써 붙시다.

번호	일어난 일
1	할아버지가 낚싯대에 잡힌 금빛 잉어를 놓아주었습니다.
	보따리장수가 자신의 구슬과 푸른 구슬을 바꿔치기했습니다.
	할아버지가 용왕님께 소원을 들어주는 푸른 구슬을 받았습니다.
	고양이는 “푸른 구슬을 잘 가지고 있다.”라고 개에게 소리쳤습니다. 이 순간, 푸른 구슬이 강에 푹땡 빠져 버렸습니다.
	고양이가 강에서 잃어버린 푸른 구슬을 다시 찾았습니다.

**9** 이야기 속 인물들이 느낀 감정을 <보기>에서 골라 써 봅시다.

<b>보기</b>	기뻐어요.	불쌍했어요.	미안했어요.
<b>인물</b>	<b>장면 및 느낀 감정</b>		
할아버지	할아버지에게 붙잡힌 금빛 잉어는 눈물을 똑똑 흘렸어요. 할아버지는 금빛 잉어가 ( )		
개	개는 고양이에게 “푸른 구슬을 잘 가지고 있니?”라고 다시 질문했습니다. 고양이는 “잘 가지고 있다니까!”라고 소리쳤습니다. 이 순간, 푸른 구슬은 강에 빠져 버리고 말았습니다. 개는 고양이에게 ( )		
고양이	물고기 배에서 푸른 구슬이 나왔어요. 고양이는 푸른 구슬을 찾아서 ( )		

**10** 다음은 사람이나 사물의 움직임을 나타내는 낱말입니다. "놓아주었습니다."와 뜻이 같고 비슷한 모습의 낱말을 모두 골라 ○표 해 봅시다.

잡다	놓아주다	붙잡다	놓아주어	놔주다
----	------	-----	------	-----



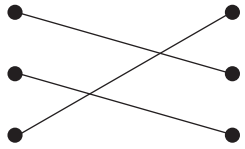
## 문학편 진단 검사 A형 정답

문항번호	평가 요소	관련 차시	정답
1	이야기를 듣고 등장인물 찾기	1차시	마을 사람들, 사또
2	등장인물의 특징 파악하기	1차시	
3	이야기의 흐름에 맞게 장소 파악하기	2~3차시	㉠ → ㉡ → ㉢
4	이야기의 내용 파악하기	2~3차시	②
5	등장인물의 마음을 문장으로 쓰기	2~3차시	고맙다 등
6	이야기의 중심 내용 이해하기	4차시	별난 재주 삼 형제
7	이야기 장소를 중심으로 일어난 일 파악하기	4차시	
8	장면별 일어난 일의 순서 파악하기	5차시	4-2-1-3
9	장면별 등장인물의 감정을 이해하고 낱말로 쓰기	6차시	화가 났어요. 당황했어요. 안쓰러워했어요.
10	뜻이 같고 형태가 비슷한 낱말 찾아보기	7차시	올라가다, 올라서, 오르다

5. 고맙다 등  
※ 이야기의 흐름에 맞게 마을 사람들의 마음이 적절하게 드러나 있으면 정답

⋮

**문학편** 진단 검사 B형 정답

문항번호	평가 요소	관련 차시	정답
1	이야기를 듣고 등장인물 찾기	1차시	고양이, 개, 용왕님
2	등장인물의 표정 파악하기	1차시	고양이- 기쁜 표정 개- 화난 표정, 부러운 표정
3	이야기의 흐름에 맞게 장소 파악하기	2~3차시	㉠ → ㉡ → ㉢
4	이야기의 내용 파악하기	2~3차시	③
5	이야기에 대한 자신의 생각과 느낌 표현하기	2~3차시	할아버지와 할머니가 푸른 구슬을 가지고 돌아온 고양이만 예뻐하고 집안에서 키워서
6	이야기의 중심 내용 이해하기	4차시	개와 고양이
7	이야기 장소를 중심으로 일어난 일 파악하기	4차시	
8	장면별 일어난 일의 순서 파악하기	5차시	3-2-4-5
9	장면별 등장인물의 감정을 이해하고 낱말로 쓰기	6차시	불쌍했어요. 미안했어요. 기뻐했어요.
10	뜻이 같거나 비슷한 뜻의 낱말 찾아보기	7차시	놓아주다, 놓아주어, 놔주다

5. 고양이가 푸른 구슬을 찾아서, 할아버지와 할머니가 고양이만 예뻐해요. 등  
 ※ 이야기의 흐름에 맞게 할아버지와 할머니가 푸른 구슬을 찾은 고양이를 개보다 더 예뻐한다는 내용이면 정답

02  
- 문학편



---

**뜻이 쏙쏙! 앎이 쏙쏙!**  
**『신비한 문해력』**  
**자료 활용을 위한**  
**진단 검사**

---



03

비문학편

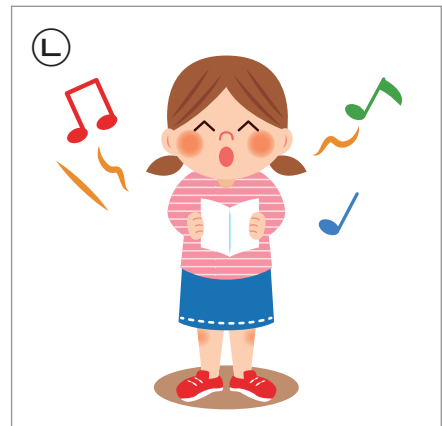




# 『신비한 문해력』 자료 활용을 위한 [비문학편] 진단 검사 A형

초등학교 | 학년 | 반 | 번 | 이름

1 다음 그림을 보고 물음에 답해 봅시다.



(1) ㉠ 그림에 어울리는 문장이 되도록 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 골라 봅시다. (     )

친구들이  그림니다.

- ① 색칠을
- ② 그림을
- ③ 운동을
- ④ 놀이를

(2) ㉡ 그림을 보고 누가 무엇을 하는지 문장을 만들어 봅시다.

• 여자 아이가 \_\_\_\_\_.





4 낱말과 문장의 관계를 생각하며, 바른 표현을 찾아 ○표 해 봅시다.

- (1) 내 짝 가운이는 나보다 키가 더 ( 크다, 많다 ).
- (2) 아빠가 손가락으로 화장실 방향을 ( 가르치고, 가리키고 ) 있었다.
- (3) 옆집 고양이가 새끼를 낳았는데 색깔이 모두 ( 틀려서, 달라서 ) 신기했다.

5 다음 광고를 보고, 광고에서 알리고 싶은 말이 무엇인지 써 봅시다.

Q 다음 중 어떤 강아지가 더 무서울까요?

① 

② 

나에게는 사랑스러운 애완견, 낯선 사람에게는 맹수가 될 수 있습니다.  
산책 시 목줄 착용은 권장 사항이 아닌 필수사항입니다.      <공익광고협의회>

---

---

---

**6** 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

스마트폰을 바르게 사용합시다.

㉠우리는 평소에 스마트폰을 자주 사용합니다. 스마트폰을 통하여 흥미롭고 도움이 되는 내용을 많이 얻을 수 있습니다. 하지만 올바르지 않은 사용으로 여러 가지 문제를 겪기도 합니다. 스마트폰을 바르게 사용하는 방법에 대해 알아보시다.

첫째, ㉡자기 전에는 스마트폰을 사용하지 않습니다. 자기 전에 스마트폰을 사용하면 뇌 활동을 자극하여 잠을 방해할 수 있습니다. 따라서 잠을 자기 전에는 스마트폰을 사용하지 않고 멀리 두어 잠을 푹 잘 수 있도록 합니다.

둘째, ㉢어린이에게 알맞은 자료를 찾아서 봅시다. 스마트폰에는 어린이에게 폭력적이거나 자극적인 내용도 있습니다. 이러한 자료를 보면 폭력적으로 행동할 수 있으므로 나이에 맞는 내용을 찾아보는 습관을 갖도록 합니다.

스마트폰은 우리 생활에 필요한 물건입니다. ㉣자주 사용하는 물건인 만큼 올바른 스마트폰 사용 습관을 기르도록 합시다.

(1) 이 글에 제시된 내용으로 맞는 것은 ○표, 틀린 것은 ×표 해 봅시다.

- ① 우리는 평소에 스마트폰을 자주 사용한다. .... [    ]
- ② 자기 전에 스마트폰을 사용하면 잠을 방해한다. .... [    ]
- ③ 나이에 맞지 않아도 필요한 내용이면 찾아서 봐야 한다. .... [    ]

(2) ㉠~㉣ 중 글쓴이가 가장 하고 싶은 말은 무엇인지 골라 봅시다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

(3) 이 글에 제시된 스마트폰의 바른 사용 방법 외에 모두가 지키면 좋을 다른 방법을 생각하여 한 가지만 써 봅시다.

바른 사용 방법	
까닭	

※ 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

### 우리나라의 전통 놀이

우리 조상들은 예로부터 다양한 전통 놀이를 했습니다. 딱지치기는 자신의 딱지로 상대방의 딱지를 쳐서 뒤집으면 이기는 놀이입니다. 투호는 일정한 거리에 병이나 향아리를 놓고 그 속에 화살을 던져 넣는 놀이입니다. 다섯 개 또는 그 이상의 조그맣고 동그란 돌을 가지고 던져 손으로 잡으며 노는 공기놀이도 우리나라의 전통 놀이입니다.

〈출처: 네이버 조선향토대백과〉

7 다음 문장에서 중심 문장에는 ○표, 뒷받침 문장에는 △표 해 봅시다.

① 우리 조상들은 예로부터 다양한 전통 놀이를 했습니다.	
② 딱지치기는 자신의 딱지로 상대방의 딱지를 쳐서 뒤집으면 이기는 놀이입니다.	
③ 투호는 일정한 거리에 병이나 향아리를 놓고 그 속에 화살을 던져 넣는 놀이입니다.	
④ 다섯 개 또는 그 이상의 조그맣고 동그란 돌을 가지고 던져 손으로 잡으며 노는 공기놀이도 우리나라의 전통 놀이입니다.	

**8** 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

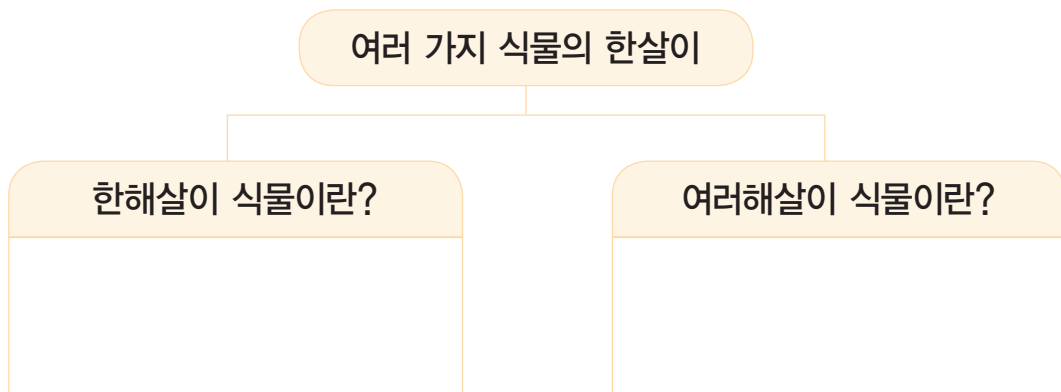
### 여러 가지 식물의 한살이

식물은 씨가 싹 터서 자라 꽃이 피고 열매를 맺어 씨를 만드는 한살이 과정을 거쳐 대를 이어 갑니다. 여러 가지 식물은 한살이 과정을 한 번만 겪는지 여러 번 겪는지에 따라 한해살이 식물과 여러해살이 식물로 나눌 수 있습니다.

한 해 안에 한살이를 마치고 죽는 식물을 한해살이 식물이라고 합니다. 한 해 안에 씨가 싹 터서 자라 꽃이 피고 열매를 맺어 씨를 만들고 한살이 과정을 끝냅니다. 벼, 강낭콩, 호박, 봉숭아는 한해살이 식물입니다.

여러 해 동안 사는 식물을 여러해살이 식물이라고 합니다. 여러해살이 식물은 씨가 싹 터서 자란 후 겨울에도 죽지 않고 여러 해 동안 살면서 해마다 꽃이 피고 열매를 맺어 씨를 만드는 것을 반복합니다. 사과나무, 감나무, 비비추, 개나리, 무궁화는 여러해살이 식물입니다.

- (1) 각 문단별 중심 문장을 찾아 밑줄을 그어 봅시다.
- (2) 아래 표의 빈 칸에 알맞은 내용을 채워 봅시다.



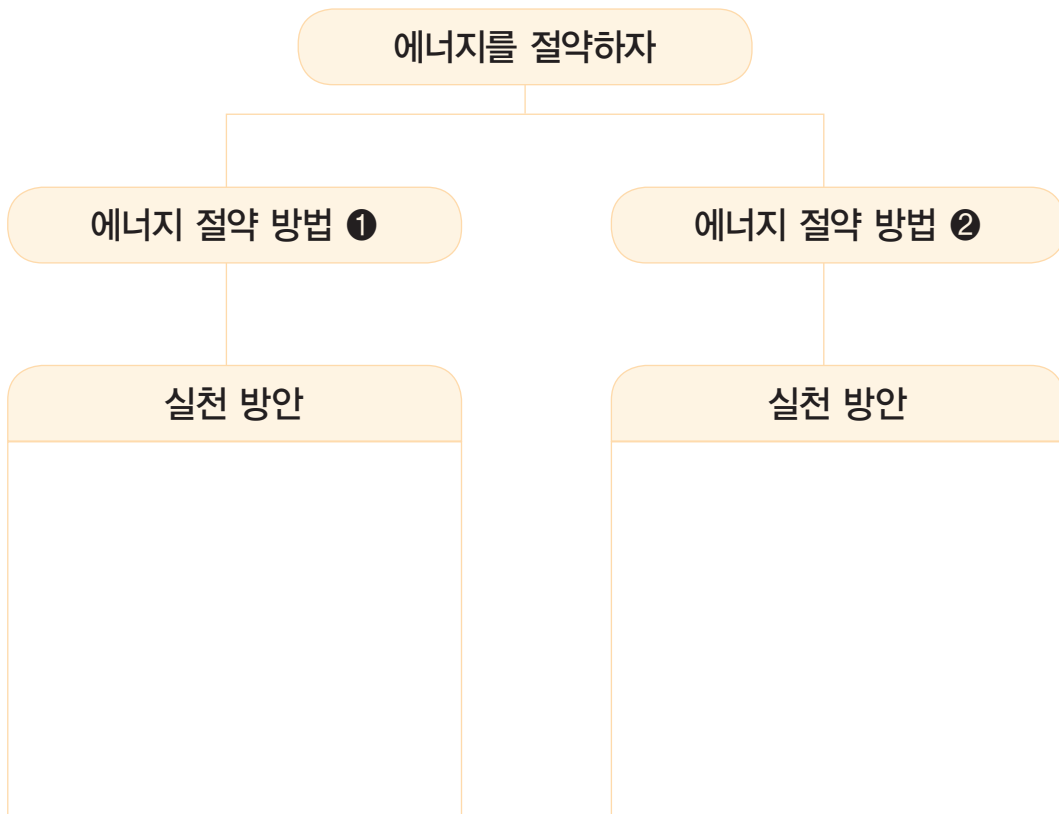
- (3) 각 문단의 중심 문장을 활용하여 글을 간추려 써 봅시다.





(3) 에너지를 절약하는 방법 ①, ②에 해당하는 실천 방안을 <보기>에서 찾아 기호를 써 봅시다.

<div style="background-color: #f4a460; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">보기</div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 쓰지 않는 꽃개는 반드시 뽑기</li> <li>㉡ 에너지 효율이 높은 가전제품 쓰기</li> <li>㉢ 전기가 적게 드는 조명 기구 사용하기</li> <li>㉣ 겨울에는 난방 기구 덜 쓰기</li> <li>㉤ 뜨거운 음식은 식힌 뒤에 냉장고에 넣기</li> <li>㉥ 여름에는 냉방기를 적게 쓰기</li> <li>㉦ 빈방에 켜 놓은 전깃불 끄기</li> </ul>
--	--

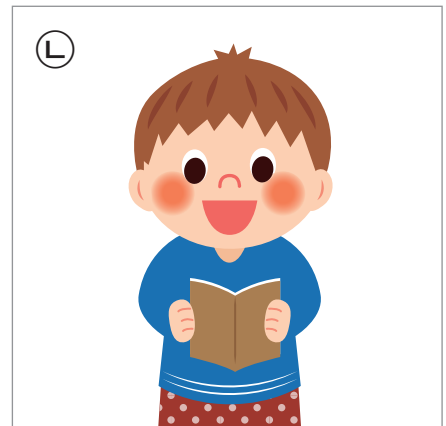




# 『신비한 문해력』 자료 활용을 위한 [비문학편] 진단 검사 B형

초등학교 | 학년 | 반 | 번 | 이름

1 다음 그림을 보고 물음에 답해 봅시다.



(1) ㉠ 그림에 어울리는 문장이 되도록 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 골라 봅시다. (     )

친구들이  합니다.

- ① 배를
- ② 버스를
- ③ 시소를
- ④ 동생이

(2) ㉡ 그림을 보고 누가 무엇을 하는지 문장을 만들어 봅시다.

• 남자 아이가 \_\_\_\_\_ .

**2** 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

겨울이 되고 날이 추워지면 생각나는 간식이 있습니다. 우리나라 사람들이 즐겨 먹는 겨울철 간식에는 어떤 것이 있을까요?

첫째, 붕어빵이 있습니다. 붕어빵은 안에 팔이나 슈크림을 넣고 붕어 모양의 틀로 구워내는 빵입니다. 동그란 눈을 가진 붕어 모양이 귀엽습니다. 요즘은 고구마나 치즈, 초콜릿, 아이스크림을 넣어 원하는 맛으로 먹을 수도 있습니다.

둘째, 군고구마가 있습니다. 그냥 먹어도 맛있고 김치나 우유, 버터와 함께 먹으면 다양한 맛을 즐길 수 있습니다. 군고구마는 다이어트 식품이라 몸에도 좋습니다.

셋째, 호떡이 있습니다. 호떡은 밀가루 반죽 안에 설탕과 견과류로 만든 소를 넣고, 뜨거운 판에 꼭 눌러 납작하게 구워서 만듭니다. 겉은 바삭바삭하고 속은 달콤해서 아주 맛있습니다. 외국에서도 한국 호떡은 굉장히 인기가 있습니다.

(1) 이 글의 주요 내용을 정리해 봅시다.

제목	<input style="width: 250px; height: 25px;" type="text"/>
첫째	<hr/>
둘째	<hr/>
셋째	<hr/>

(2) 겨울철 간식 중 내가 좋아하는 것을 한 가지 고르고, 까닭을 들어 짧은 글을 써 봅시다.

내가 좋아하는 겨울철 간식은 (                      )입니다.

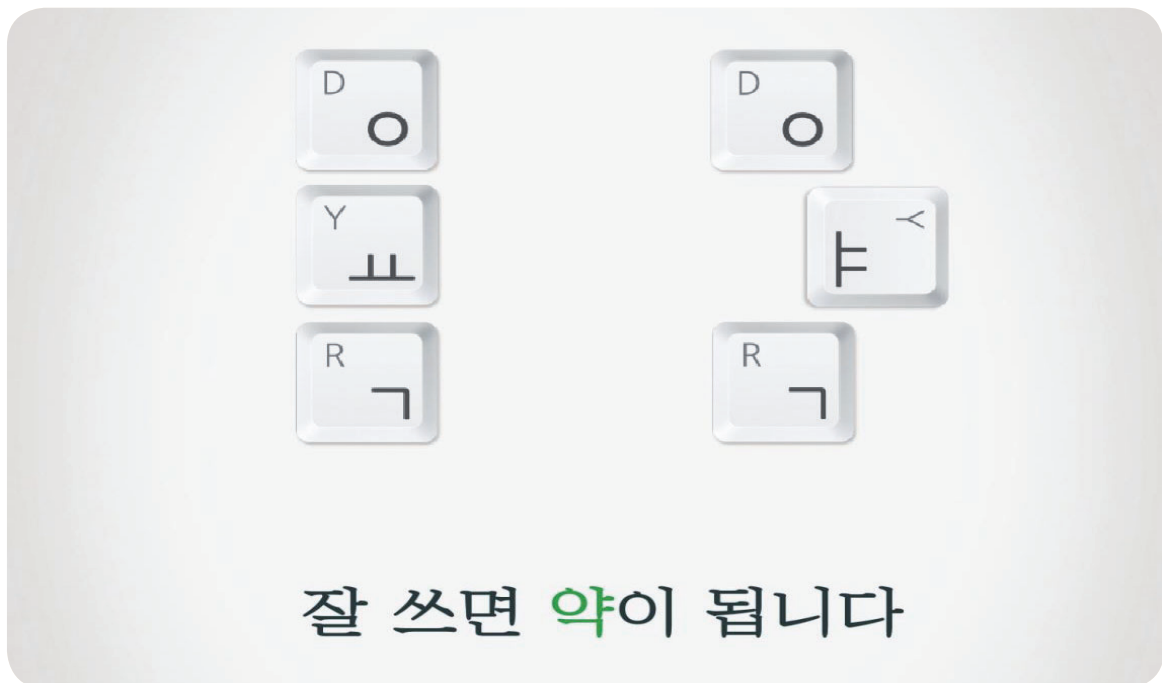
왜냐하면 \_\_\_\_\_



4 낱말과 문장의 관계를 생각하며, 바른 표현을 찾아 ○표 해 봅시다.

- (1) 집에서 우산을 가지고 나오는 것을 ( 잊어버렸다, 잃어버렸다 ).
- (2) 아빠의 티셔츠가 내 티셔츠 크기보다 훨씬 더 ( 컸다, 많았다 ).
- (3) 동물원에 갔더니 키가 큰 기린도 있었고, 키가 ( 작은, 적은 ) 기린도 있었다.

5 다음 광고를 보고, 광고에서 알리고 싶은 말이 무엇인지 써 봅시다.



말은 상처를 줄 수도 있고, 상처를 치유할 수도 있습니다. 작은 변화가 욕이 아닌 약을 만들고 따뜻한 SNS 공간을 만듭니다. <공익광고협의회>

---

---

---

**6** 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

교실에서 규칙을 지켜 생활합니다.

㉠우리는 하루 중에 많은 시간을 교실에서 보냅니다. 교실에서 규칙을 지키지 않는 친구들 때문에 불편함을 겪기도 합니다. 모두가 함께 생활하는 교실에서 지켜야 할 규칙을 알아봅시다.

첫째, ㉡교실에서는 걸어 다녀야 합니다. 좁은 교실에서 뛰어다니면 다른 사람이나 물건에 부딪히거나 넘어져 다칠 수 있습니다. 또 먼지가 생겨 건강에 좋지 않습니다. 그러므로 교실에서는 조용히 걷도록 합니다.

둘째, ㉢수업 시간을 지켜야 합니다. 수업 시간을 지키는 것은 선생님과 다른 친구들을 존중하는 행동입니다. 기다리고 있는 선생님과 친구들을 위하여 수업 시간을 지키도록 합니다.

이처럼 함께 사용하는 교실에서는 지켜야 할 규칙이 있습니다. ㉣우리 모두 교실 규칙을 지켜 생활합니다.

(1) 이 글에 제시된 내용으로 맞는 것은 ○표, 틀린 것은 ×표 해 봅시다.

- ① 쉬는 시간에 놀다가 수업에 조금 늦어도 된다. .... [     ]
- ② 우리는 하루 중에 많은 시간을 교실에서 보낸다. .... [     ]
- ③ 교실에서는 부딪히거나 넘어질 수 있으니 뛰지 않는다. .... [     ]

(2) ㉠~㉣ 중 글쓴이가 가장 하고 싶은 말은 무엇인지 골라 봅시다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

(3) 이 글에 제시된 교실에서 지켜야 할 규칙 외에 모두가 지키면 좋을 다른 규칙을 생각하여 한 가지만 써 봅시다.

교실에서 지켜야 할 규칙	
까닭	

※ 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

### 우리나라의 전통 음식

우리나라에는 옛날부터 다양한 전통 음식이 전해 내려오고 있습니다. 김치는 배추와 같은 채소를 소금에 절인 뒤 각종 양념에 버무려 발효시킨 음식입니다. 비빔밥은 다양한 재료가 섞여 알록달록한 색과 다양한 맛을 내는 전통 음식입니다. 소고기를 양념에 재워 구워낸 요리로 부드럽고 담백한 맛이 특징인 불고기도 있습니다.

7 다음 문장에서 중심 문장에는 ○표, 뒷받침 문장에는 △표 해 봅시다.

① 우리나라에는 옛날부터 다양한 전통 음식이 전해 내려오고 있습니다.	
② 김치는 배추와 같은 채소를 소금에 절인 뒤 각종 양념에 버무려 발효시킨 음식입니다.	
③ 비빔밥은 다양한 재료가 섞여 알록달록한 색과 다양한 맛을 내는 전통 음식입니다.	
④ 소고기를 양념에 재워 구워낸 요리로 부드럽고 담백한 맛이 특징인 불고기도 있습니다.	



**8** 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

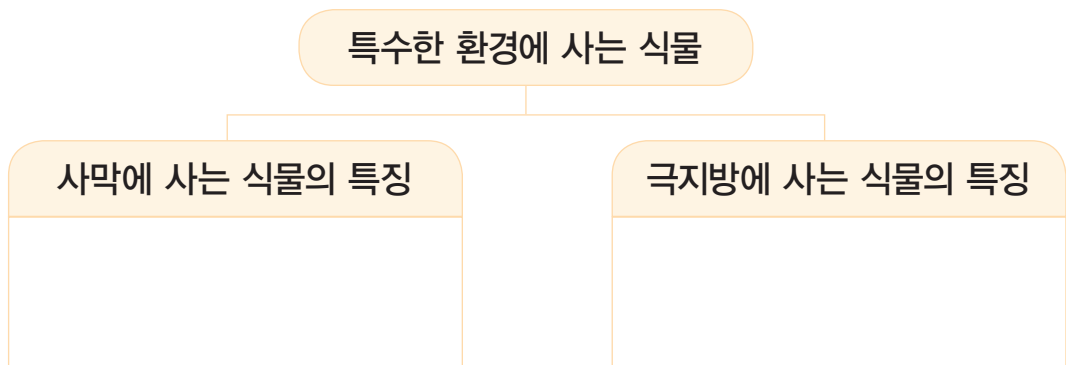
**특수한 환경에 사는 식물**

사막처럼 물이 부족한 곳이나 극지방처럼 아주 추운 곳에도 식물이 살고 있습니다. 특수한 환경에 사는 식물은 생김새와 생활 방식을 환경에 적응하여 살아갑니다.

메마른 사막에 사는 식물은 잎이나 줄기에 물을 저장하여 잎이나 줄기가 두껍습니다. 사막은 햇빛이 강하고 물이 적은 환경입니다. 사막에 사는 바오바브 나무와 선인장은 줄기에 물을 저장하고, 용설란은 잎에 물을 저장합니다. 바오바브나무는 잎이 작고 선인장은 잎이 가시 모양이라서 물이 밖으로 빠져나가는 것을 막습니다.

춥고 바람이 많이 부는 극지방에 사는 식물은 키가 작습니다. 극지방에 사는 남극구슬이끼와 북극버들은 키가 작고 잎도 작아 추위와 바람을 견디며 삽니다. 극지방은 땅이 일 년 내내 얼어붙어 있고 여름에 햇빛을 받아 땅의 표면만 살짝 녹습니다. 그래서 극지방의 식물들은 땅의 표면에만 뿌리는 내릴 수 있어 키가 큰 식물이 없습니다.

- (1) 각 문단별 중심 문장을 찾아 밑줄을 그어 봅시다.
- (2) 아래 표의 빈 칸에 알맞은 내용을 채워 봅시다.



- (3) 각 문단의 중심 문장을 활용하여 글을 간추려 써 봅시다.

9 다음 글을 읽고 물음에 답해 봅시다.

스마트폰은 초등학생에게 해롭다.

요즘 들어 스마트폰을 사용하는 초등학생이 점점 늘어나고 있다. 우리 반에도 스마트폰을 사용하는 아이들이 많다. 스마트폰을 사용하는 것이 초등학생에게는 안 좋은 점이 더 많다고 생각한다. 스마트폰을 사용하는 것은 초등학생에게 해가 될 때가 많은데, 그 이유는 세 가지가 있다.

첫째, 한 번 보기 시작하면 더 하고 싶어진다. 초등학생은 주로 카카오톡, 유튜브 영상 보기, 게임을 많이 하는데 이것들의 특징은 한 번 하기 시작하면 끝내기가 어렵다는 점이다. 그래서 부모님께 혼이 나거나 더 하고 싶어서 짜증낼 때가 많다.

둘째, 시력이 나빠진다. 초등학생 때 화면을 많이 들여다보면 시력이 나빠지기 쉽다. 일반 휴대전화는 전화를 하는 목적으로만 사용한다. 그러나 스마트폰은 화면을 들여다보는 시간이 늘어나기 쉬워서 시력에 좋지 않다.

셋째, 스마트폰을 보며 걸어 다니면 교통사고의 위험이 있다. 학교를 마치고 집에 갈 때 보면 스마트폰을 보면서 걷는 초등학생들이 있다. 그렇게 걷다가는 자동차, 오토바이가 지나가는 것을 보지 못하고 사고가 날 가능성이 크다.

(1) 글쓴이가 이 글을 쓴 까닭을 써 봅시다.

(2) 글쓴이가 '스마트폰이 초등학생에게 해롭다'고 주장하는 이유를 세 가지 찾아 밑줄을 그어 봅시다.

(3) 스마트폰이 초등학생에게 해롭다고 생각하는 이유에 대한 뒷받침 내용을 <보기>에서 찾아 기호를 써 봅시다.

<div style="background-color: #f9a825; color: white; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">보기</div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 초등학생은 주로 카카오톡, 유튜브 영상 보기, 게임을 많이 한다.</li> <li>㉡ 스마트폰을 보면서 길을 걷는 초등학생들이 있다.</li> <li>㉢ 초등학생 때 스마트폰을 많이 들여다보면 시력이 나빠지기 쉽다.</li> <li>㉣ 길을 걸을 때 스마트폰을 보며 걸으면 사고가 날 가능성이 크다.</li> <li>㉤ 한 번 스마트폰을 시작하면 끝내기가 힘들기 때문에 부모님께 혼이 나기도 한다.</li> <li>㉥ 스마트폰은 일반 휴대전화보다 화면을 들여다보는 시간이 늘어나기 쉽다.</li> </ul>
--	--





**비문학편**      **진단 검사 A형 정답**

문항번호	평가 요소	관련 단원(페이지)	정답
1-(1)	그림에 어울리는 문장 완성하기	1단원(80쪽~91쪽)	㉔
1-(2)	그림에 어울리는 문장 만들기	1단원(80쪽~91쪽)	아래 참고
2-(1)	글을 읽고 주요 내용 정리하기	2단원(94쪽~105쪽)	아래 참고
2-(2)	내 생각을 나타내는 짧은 글쓰기	2단원(94쪽~105쪽)	아래 참고
3-(1)	다른 사람을 소개하는 글의 내용 알아보기	3단원(107쪽~119쪽)	㉓, ㉔ / ㉕, ㉖ / ㉗, ㉘
3-(2)	다른 사람을 소개하는 글의 내용 알아보기	3단원(107쪽~119쪽)	㉗, ㉘, ㉙, ㉚
4	낱말과 문장과의 관계를 생각하며 바른 표현 찾아보기	4단원(121쪽~133쪽)	크다, 가리키고, 달라서
5	광고에서 전하고자 하는 내용 파악하기	4단원(121쪽~133쪽)	아래 참고
6-(1)	글을 읽고 주요 내용 파악하기	5단원(135쪽~147쪽)	○, ○, ×
6-(2)	글쓴이가 말하고 싶은 내용 파악하기	5단원(135쪽~147쪽)	㉔
6-(3)	까닭을 들어 자신의 생각 쓰기	5단원(135쪽~147쪽)	아래 참고
7	중심 문장과 뒷받침 문장 구분하기	6단원(151쪽~161쪽)	○, △, △, △
8-(1)	문단의 중심 문장 찾기	7단원(164쪽~175쪽)	아래 참고
8-(2)	도해조직자로 내용 간추리기	7단원(164쪽~175쪽)	아래 참고
8-(3)	문단의 중심 문장을 활용하여 내용 간추리기	7단원(164쪽~175쪽)	아래 참고
9-(1)	글쓴이가 글을 쓴 목적 파악하기	8단원(178쪽~189쪽)	아래 참고
9-(2)	글쓴이의 의견 파악하기	8단원(178쪽~189쪽)	아래 참고
9-(3)	문단별 중심 문장과 뒷받침 문장 찾기	8단원(178쪽~189쪽)	① ㉑, ㉒, ㉓ ② ㉔, ㉕, ㉖, ㉗

- 1-(2) [예시] 노래를 부릅니다.
- 2-(1) [예시] 제목: 우리나라 전통 음료 / 첫째: 식혜가 있습니다. 둘째: 수정과가 있습니다. 셋째: 화채가 있습니다.
- 2-(2) [예시] 식혜 / 식혜는 소화에도 도움이 되고 맛있게 때문입니다.
5. [예시] 산책을 할 때 반드시 강아지에게 목줄을 착용시키자. / 나에게는 사랑스러운 애완견이 다른 사람에게는 맹수가 될 수 있기 때문에 강아지 목줄을 하고 산책을 하자. / 산책할 때 강아지 목줄은 필수사항이다.
- 6-(3) [예시] 바른 사용 방법: 시간을 정해서 사용합니다. / 까닭: 너무 오래 사용하다 보면 스마트폰에 중독이 될 수 있기 때문입니다.
- 8-(1) ① 여러 가지 식물은 한살이 과정을 한 번만 겪는지 여러 번 겪는지에 따라 한해살이 식물과 여러해살이 식물로 나눌 수 있습니다. ② 한 해 안에 한살이를 마치고 죽는 식물을 한해살이 식물이라고 합니다. ③ 여러 해 동안 사는 식물을 여러해살이 식물이라고 합니다.
- 8-(2) [예시] 한해살이 식물이란? 한 해 안에 한살이를 마치고 죽는 식물, 여러해살이 식물이란? 여러 해 동안 사는 식물
- 8-(3) [예시] 여러 가지 식물은 한살이 과정을 한 번만 겪는지 여러 번 겪는지에 따라 한해살이 식물과 여러해살이 식물로 나눌 수 있습니다. 한 해 안에 한살이를 마치고 죽는 식물을 한해살이 식물이라고 합니다. 여러 해 동안 사는 식물을 여러해살이 식물이라고 합니다.
- 9-(1) [예시] 에너지 자원을 절약하기 위한 실천 방안을 제시하여 읽는 사람들이 생활 속에서 실천하도록 하기 위해
- 9-(2) ① 에너지를 불필요하게 사용하지 않는 것 ② 에너지 사용을 줄이는 것

⋮

**비문학편**      **진단 검사 B형 정답**

문항번호	평가 요소	관련 단원(페이지)	정답
1-(1)	그림에 어울리는 문장 완성하기	1단원(80쪽~91쪽)	㉓
1-(2)	그림에 어울리는 문장 만들기	1단원(80쪽~91쪽)	아래 참고
2-(1)	글을 읽고 주요 내용 정리하기	2단원(94쪽~105쪽)	아래 참고
2-(2)	내 생각을 나타내는 짧은 글쓰기	2단원(94쪽~105쪽)	아래 참고
3-(1)	다른 사람을 소개하는 글의 내용 알아보기	3단원(107쪽~119쪽)	㉠, ㉡ / ㉢, ㉣ / ㉤, ㉥
3-(2)	다른 사람을 소개하는 글의 내용 알아보기	3단원(107쪽~119쪽)	㉤, ㉦, ㉧, ㉨
4	낱말과 문장과의 관계를 생각하며 바른 표현 찾아보기	4단원(121쪽~133쪽)	잊어버렸다, 컸다, 작은
5	광고에서 전하고자 하는 내용 파악하기	4단원(121쪽~133쪽)	아래 참고
6-(1)	글을 읽고 주요 내용 파악하기	5단원(135쪽~147쪽)	×, ○, ○
6-(2)	글쓴이가 말하고 싶은 내용 파악하기	5단원(135쪽~147쪽)	㉣
6-(3)	까닭을 들어 자신의 생각 쓰기	5단원(135쪽~147쪽)	아래 참고
7	중심 문장과 뒷받침 문장 구분하기	6단원(151쪽~161쪽)	○, △, △, △
8-(1)	문단의 중심 문장 찾기	7단원(164쪽~175쪽)	아래 참고
8-(2)	도해조직자로 내용 간추리기	7단원(164쪽~175쪽)	아래 참고
8-(3)	문단의 중심 문장을 활용하여 내용 간추리기	7단원(164쪽~175쪽)	아래 참고
9-(1)	글쓴이가 글을 쓴 목적 파악하기	8단원(178쪽~189쪽)	아래 참고
9-(2)	글쓴이의 의견 파악하기	8단원(178쪽~189쪽)	아래 참고
9-(3)	문단별 중심 문장과 뒷받침 문장 찾기	8단원(178쪽~189쪽)	첫째-㉦, ㉧ 둘째-㉣, ㉤ 셋째-㉨, ㉩

1-(2) [예시] 책을 읽습니다.  
 2-(1) [예시] 제목: 우리나라 사람들이 즐겨먹는 겨울철 간식 / 첫째: 봉어빵이 있습니다. 둘째: 군고구마가 있습니다. 셋째: 호떡 있습니다.  
 2-(2) [예시] 호떡 / 호떡은 바삭바삭하고 달콤하기 때문입니다.  
 5. [예시] SNS 공간에서 바른 말을 사용하자. / SNS 공간에서 상대방에게 상처를 주는 말을 사용하지 말자. / 컴퓨터나 스마트폰을 사용할 때 상대방의 입장을 생각하며 따뜻한 말을 사용하자.  
 6-(3) [예시] 교실에서 지켜야 할 규칙: 바르고 고운 말을 씁니다. / 까닭: 고운 말을 쓰면 친구들과 사이좋게 지낼 수 있기 때문입니다.  
 8-(1) ① 특수한 환경에 사는 식물은 자신의 생김새와 생활 방식을 환경에 적응하여 살아갑니다. ② 메마른 사막에 사는 식물은 잎이나 줄기에 물을 저장하여 잎이나 줄기가 두껍습니다. ③ 춥고 바람이 많이 부는 극지방에 사는 식물은 키가 작습니다.  
 8-(2) ①사막에 사는 식물의 특징: 잎이나 줄기에 물을 저장한다. ②극지방에 사는 식물의 특징: 키가 작다.  
 8-(3) 특수한 환경에 사는 식물은 자신의 생김새와 생활 방식을 환경에 적응하여 살아간다. 메마른 사막에 사는 식물은 잎이나 줄기에 물을 저장하여 잎이나 줄기가 두껍다. 춥고 바람이 많이 부는 극지방에 사는 식물은 키가 작다.  
 9-(1) [예시] 스마트폰을 사용하는 것이 초등학교생에게 해가 될 때가 많다는 것을 알리기 위해서  
 9-(2) 첫째, 한 번 보기 시작하면 더 하고 싶어진다. 둘째, 시력이 나빠진다. 셋째, 스마트폰을 보며 걸어 다니면 교통 사고의 위험이 있다.

### 총괄

박 용 휘 경상북도교육청연구원장

### 기획

최 원 혜 경상북도교육청연구원 교육과정부장

이 현 주 경상북도교육청연구원 교육연구사

### 검토위원

라 재 주 대구교육대학교안동부설초등학교 교장

### 집필위원

박 재 영 의성남부초등학교 교장

#### ▶ 읽기 유창성편

박 재 민 원호초등학교 교사

최 동 관 안평초등학교 교사

최 신 영 문수초등학교 교사

#### ▶ 문학편

권 정 현 화목초등학교 교사

백 민 아 영천중앙초등학교 교사

신 창 훈 정평초등학교 교사

#### ▶ 비문학편

김 동 균 풍천풍서초등학교 교사

백 아 해 문덕초등학교 교사

서 지 혜 달전초등학교 교사

최 소 정 김천부곡초등학교 교사



뜻이 쏙쏙! 얹이 쏙쏙!

「신비한 문해력」 자료 활용을 위한 진단 검사

발 행 인 경상북도교육청연구원장

발 행 처 경상북도교육청연구원

발 행 일 2024년 1월

주 소 36746 경상북도 안동시 강남로 152(정하동)  
전화. 054-840-2171 팩스. 054-858-3530

자료탐재 내친구교육넷 - 교수학습

홈페이지 www.gyo6.net

※ 경상북도교육청연구원의 허가 없이 일부 또는 전체를 변경 및 복제할 수 없음.





경상북도교육청연구원

Gyeongsangbuk-do Office of Education Research Institute