

경상북도교육청

고시 제2024-28호

삶의 힘을 키우는  
경상북도 중학교 교육과정



경상북도교육청

Gyeongsangbuk-do Office of Education







# 고 시 문

(경상북도교육청 고시 제2024-28호)

초·중등교육법 제23조제2항, 지방교육자치에 관한 법률 제20조제6호, 초·중등 교육과정(교육부 고시 제2022-33호(2022.12.22.)), 국가교육위원회 고시 제2024-3호(2024.8.16.))에 의거하여 「삶의 힘을 키우는 경상북도 중학교 교육과정」을 다음과 같이 고시합니다.

2025년 1월 8일

경 상 북 도 교 육



경상북도 중학교 교육과정은【별책】과 같습니다.

## 부 칙

1. 이 교육과정은 경상북도 중학교 학년별로 다음과 같이 시행합니다.
  - 가. 2025년 3월 1일 : 중학교 1학년
  - 나. 2026년 3월 1일 : 중학교 1, 2학년
  - 다. 2027년 3월 1일 : 중학교 1, 2, 3학년
2. 2025학년도 2~3학년은 경상북도교육청 고시 제2024-1호(2024.1.15.) 「경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 지침」에 따릅니다.





## 국가 교육과정 구성의 방향

### ■ 추구하는 인간상

우리나라의 교육은 홍익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주시민으로서 필요한 자질을 갖추어 인간다운 삶을 영위하고, 민주 국가의 발전과 인류 공영의 이상을 실현할 수 있도록 함을 목적으로 한다.

이러한 교육 이념과 교육 목적을 바탕으로, 이 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

- 가. 전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 스스로 개척하는 자기주도적인 사람
- 나. 폭넓은 기초 능력을 바탕으로 진취적 발상과 도전을 통해 새로운 가치를 창출하는 창의적인 사람
- 다. 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람
- 라. 공동체 의식을 바탕으로 다양성을 이해하고 서로 존중하며 세계와 소통하는 민주시민으로서 배려와 나눔, 협력을 실천하는 더불어 사는 사람



## ■ 기르고자 하는 핵심역량

이 교육과정이 추구하는 인간상을 구현하기 위해 교과 교육과 창의적 체험활동을 포함한 학교 교육 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량은 다음과 같다.

- 가. 자아정체성과 자신감을 가지고 자신의 삶과 진로를 스스로 설계하며 이에 필요한 기초 능력과 자질을 갖추어 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량
- 나. 문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 깊이 있게 이해하고 비판적으로 탐구하며 활용할 수 있는 지식정보 처리 역량
- 다. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량
- 라. 인간에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 성찰하고 향유하는 심미적 감성 역량
- 마. 다른 사람의 관점을 존중하고 경청하는 가운데 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하며 상호협력적인 관계에서 공동의 목적을 구현하는 협력적 소통 역량
- 바. 지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 개방적·포용적 가치와 태도로 지속 가능한 인류 공동체 발전에 적극적이고 책임감 있게 참여하는 공동체 역량

## ■ 중학교 교육 목표

중학교 교육은 초등학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 능력을 기르고 바른 인성 및 민주시민의 자질을 함양하는 데 중점을 둔다.

- 가. 심신의 조화로운 발달을 바탕으로 자아존중감을 기르고, 다양한 지식과 경험을 통해 책임감을 가지고 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색한다.
- 나. 학습과 생활에 필요한 기본 능력 및 문제 해결력을 바탕으로, 도전정신과 창의적 사고력을 기른다.
- 다. 자신을 둘러싼 세계에서 경험한 내용을 토대로 우리나라와 세계의 다양한 문화를 이해하고 공감하는 태도를 기른다.
- 라. 공동체 의식을 바탕으로 타인을 존중하고 서로 소통하는 민주시민의 자질과 태도를 기른다.





세계교육  
표준으로

# 삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육

## 정책 방향

삶이 있는 교육과정  
힘이 되는 미래교육  
따뜻함을 더하는 학교  
혁신하는 교육 지원



## 제 1 장 경상북도 중학교 교육과정의 방향

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 1. 경상북도 중학교 교육 중점 .....      | 11 |
| 2. 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 ..... | 12 |

## 제 2 장 학교 교육과정 설계와 운영

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 1. 설계의 원칙 .....             | 17 |
| 2. 교수·학습 .....              | 21 |
| 3. 평가 .....                 | 22 |
| 4. 모든 학생을 위한 교육기회의 제공 ..... | 24 |

## 제 3 장 학교 교육과정 편성·운영의 기준

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| 1. 기본 사항 .....                     | 31 |
| 2. 수업일수와 시간 편성·운영 기준 .....         | 32 |
| 3. 편제와 시간 배당 기준 .....              | 34 |
| 4. 교육과정 편성·운영 기준 .....             | 35 |
| 5. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영 .....      | 40 |
| 6. 공동 교육과정 편성·운영 .....             | 41 |
| 7. 교육과정에 제시되지 않은 교과목의 신설과 운영 ..... | 42 |
| 8. 교과용 도서의 인정·개발·활용 .....          | 42 |

## 제 4 장 경북 ‘온(溫, ON)’ 특색교육

|                      |    |
|----------------------|----|
| 1. 따뜻함을 더하는 경북 ‘溫’   |    |
| 가. 인성 교육 .....       | 47 |
| 나. 기초학력 보장 교육 .....  | 48 |
| 다. 독도 교육 .....       | 48 |
| 라. 나라사랑교육 .....      | 48 |
| 2. 삶의 힘을 키우는 경북 ‘ON’ |    |
| 가. 경제 교육 .....       | 49 |
| 나. 생태전환교육 .....      | 49 |
| 다. 디지털 소양 교육 .....   | 50 |



## 제5 장 학교 교육과정 지원

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 1. 교육과정 질 관리 .....    | 53 |
| 2. 학습자 맞춤교육 강화 .....  | 53 |
| 3. 학교의 교육 환경 조성 ..... | 55 |

## 제6 장 교과와 창의적 체험활동

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 1. 교과 .....       | 59  |
| ◦ 국어 .....        | 59  |
| ◦ 사회 .....        | 65  |
| ◦ 역사 .....        | 74  |
| ◦ 도덕 .....        | 77  |
| ◦ 수학 .....        | 82  |
| ◦ 과학 .....        | 89  |
| ◦ 기술·가정 .....     | 97  |
| ◦ 정보 .....        | 103 |
| ◦ 체육 .....        | 108 |
| ◦ 음악 .....        | 112 |
| ◦ 미술 .....        | 117 |
| ◦ 영어 .....        | 121 |
| ◦ 한문 .....        | 127 |
| ◦ 환경 .....        | 132 |
| ◦ 생활 외국어 .....    | 137 |
| ◦ 보건 .....        | 139 |
| ◦ 진로와 직업 .....    | 145 |
| 2. 창의적 체험활동 ..... | 150 |

### [부 록]

|   |     |
|---|-----|
| 1-1 학교 교육과정 설계·운영 계획서(예시 1-1) .....               | 159 |
| 1-2 학교 교육과정 설계·운영 계획서(예시 1-2) .....               | 161 |
| 2-1 과목 신설 승인 신청서 .....                            | 163 |
| 2-2 교육감(타 시·도 포함) 승인 과목 사용 심의 제안서 .....           | 164 |
| 2-3 인정 도서 승인 신청서 .....                            | 165 |
| 3-1 경상북도교육청 중학교 단위 학교 개설 승인과목(2015 개정 교육과정) ..... | 166 |
| 3-2 경상북도교육청 중학교 단위 학교 개설 승인과목(2022 개정 교육과정) ..... | 167 |
| 4 범교과 학습 주제 및 시수 .....                            | 168 |



# 제 1 장

## 경상북도 중학교 교육과정의 방향

1. 경상북도 중학교 교육 중점
2. 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영







## 제1장 경상북도 중학교 교육과정의 방향

### 1. 경상북도 중학교 교육 중점

경상북도교육청은 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」을 실현하기 위해 중학교 교육 중점을 다음과 같이 설정한다.

- 가. 경북의 특성을 반영한 학생 중심의 교육과정 운영으로 언어·수리·디지털 기초소양을 함양한다.
- 나. 디지털 전환과 기후·생태환경 변화, 인구 구조 변화 등 불확실성이 증가하고 있는 미래 사회 변화에 대응할 수 있도록 학생 주도형 수업과 질문 탐구 수업을 통하여 자기주도 학습 능력과 태도를 기른다.
- 다. 학습자 개인의 특성과 진로에 따라 다양한 개별화된 학습 경험을 선택할 수 있도록 지원한다.
- 라. 협력 학습을 통하여 함께 문제를 해결하고 더불어 성취하는 기쁨을 느끼도록 하여 협력적 소통 역량을 기른다.
- 마. 체험 중심의 인성 교육과 감성을 키우는 예술·체육교육 활성화로 바른 인성을 기르고 전인적 성장을 지원한다.
- 바. 교과별 핵심 아이디어를 중심으로 학습내용을 유기적으로 연계하여 ‘깊이있는 학습’이 이루어지도록 한다.
- 사. 교과의 교육 목표·수업·평가의 일관성을 유지하고, 수업 과정 속에서의 평가를 통하여 학생의 학습 성찰과 수업 개선을 유도한다.
- 아. 일상생활과의 맥락을 고려한 안전 교육을 강화하여 위험을 예방하고 안전하게 생활할 수 있도록 지도한다.
- 자. 지역사회와 연계하여 삶의 배움터를 폭넓게 제공하고, 학생들이 지역을 사랑하고 적극적으로 봉사하는 책임감 있는 공동체 구성원으로 성장하도록 한다.
- 차. 다양한 문화의 가치와 전통문화에 대한 이해를 바탕으로 포용적이고 개방적인 세계관을 함양하여 세계시민으로서 자질과 태도를 확립한다.





## 2. 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영

### ■ 성격

이 교육과정은 경상북도 내 중학교와 이에 준하는 학교에서 적용할 교육과정의 편성·운영에 대한 일반적인 기준과 교육청의 지원 사항을 제시한 것이다.

- 가. 초·중등교육법 제23조제2항과 지방교육자치에 관한 법률 제20조제6호에 근거한다.
- 나. 국가 교육과정을 바탕으로 경상북도교육청 교육 비전 및 정책방향, 경상북도의 특수성, 교육공동체의 요구와 필요를 반영하여 경상북도 내 중학교와 이에 준하는 학교의 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 원칙을 제시한다.
- 다. 학교 교육을 교육과정 중심으로 운영하기 위한 경상북도의 교육과정으로 학교 교육의 질적 수준을 관리하고 개선하기 위한 준거로 제시한다.

### ■ 기본 방향

경상북도교육은 ‘성장하는 나조화로운 우리·함께 여는 미래’를 교육의 지표로 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」을 실현하고자 한다.

- 가. 학생이 자기 삶의 주인이 되어 변화하는 시대에 능동적으로 도전하여 꿈을 실현하고 사회 발전에 이바지할 수 있도록 한다.(삶의 힘)
- 나. 한 아이도 포기하지 않는 따뜻한 보살핌과 배려로 학생이 바르게 성장하고 행복한 삶을 누릴 수 있도록 한다.(따뜻함)



경상북도교육청이 정부의 국정 철학 및 교육 정책에 그 바탕을 두고 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」을 실현하기 위해 설정한 교육 정책의 방향은 다음과 같다.

- 가. 배움의 과정 자체가 삶이 되고 그 결과가 학생의 성장이 되는 ‘삶이 있는 교육 과정’을 전개한다.
- 나. 사회 변화의 적응을 넘어 새로운 미래를 만들어 갈 수 있도록 ‘힘이 되는 미래 교육’을 강화한다.
- 다. 공동체 구성원으로 조화롭게 살아갈 수 있도록 서로를 존중하고 배려하는 ‘따뜻함을 더하는 학교’를 추구한다.
- 라. 학생의 성장과 조화로운 학교 문화를 뒷받침할 수 있도록 ‘혁신하는 교육 지원’을 지속한다.

## ■ 구성 방향

학생의 주도성을 함양하고 성장을 지원하는 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영의 구성 방향은 다음과 같다.

- 가. 국가 교육과정과 경상북도교육청 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」의 기본 방향을 반영하여 학교 교육과정을 편성·운영한다.
- 나. 지역의 특성과 학교의 실정을 고려한 교육과정을 운영하도록 학교의 자율성을 확대한다.
- 다. 학교 교육의 전 과정을 통하여 미래 역량을 함양하고, 포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람으로 성장할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
- 라. 학생의 성장을 지원하고, 학습의 과정을 중시하는 평가를 강화하여 교수·학습의 질을 개선한다.







# 제 2 장

## 학교 교육과정 설계와 운영

1. 설계의 원칙
2. 교수 · 학습
3. 평가
4. 모든 학생을 위한 교육기회의 제공







## 제2장 학교 교육과정 설계와 운영

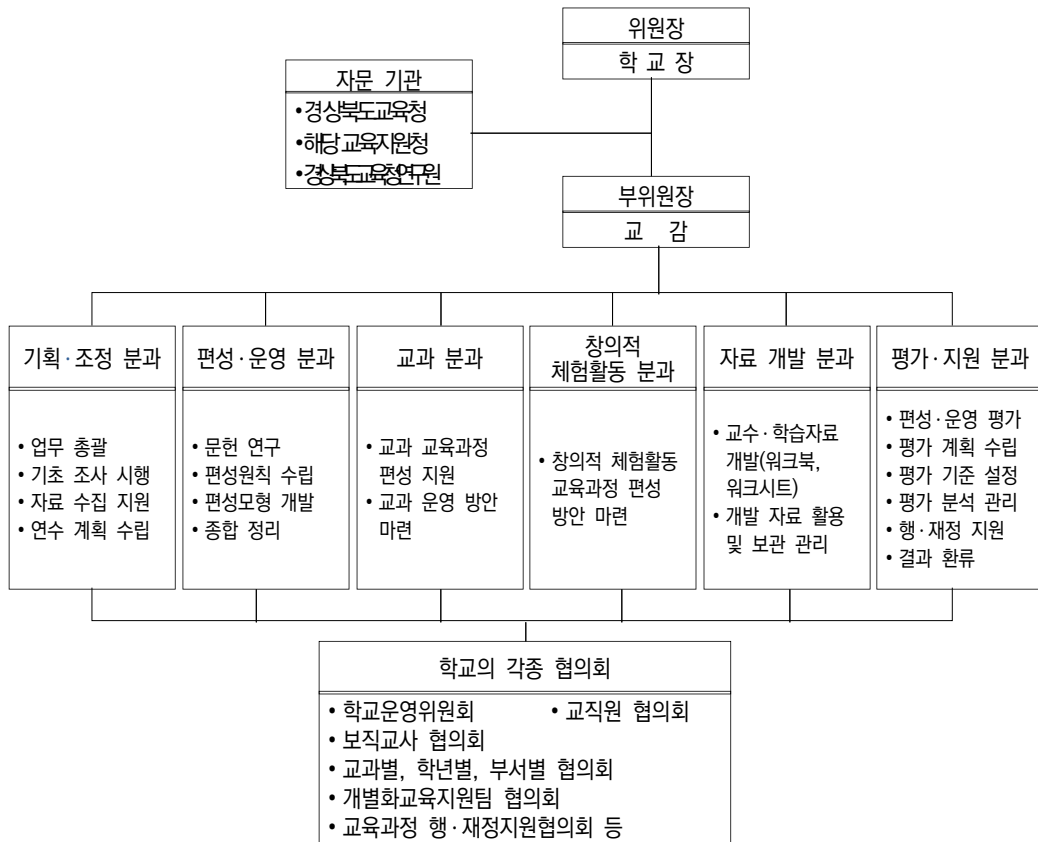
### 1. 설계의 원칙

- 가. 학교는 국가 교육과정과 이 교육과정을 바탕으로 학교 교육과정을 자율적으로 설계·운영하며, 학생의 특성과 학교 여건에 적합한 학습 경험을 제공한다.
- 1) 학습자의 발달 수준에 적합한 폭넓고 균형 있는 교육과정을 통해 다양한 영역의 세계를 탐색해 보는 기회를 제공하고, 학습자의 전인적인 성장·발달이 가능하도록 학교 교육과정을 설계하여 운영한다.
  - 2) 학생 실태와 요구, 교원 조직과 교육 시설·설비 등 학교 실태, 학부모 의견 및 지역사회 실정 등 학교의 교육 여건과 환경을 종합적으로 고려하여 학습자에게 적합한 학습 경험을 제공한다.
  - 3) 학교는 학생의 필요와 요구에 따라 학교의 특성을 고려하여 다양한 교육 활동을 설계하여 운영할 수 있다.
  - 4) 학교 교육 기간을 포함한 평생 학습에 필요한 기초소양과 자기주도 학습 능력을 갖추 수 있도록 지원하며 학습 격차를 줄이도록 노력한다.
  - 5) 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 하여 학교와 교육(지원)청은 학생과 학부모의 요구에 따라 방과 후 활동 또는 방학 중 활동을 운영·지원할 수 있다.
  - 6) 학교는 학교 교육과정의 효율적인 설계와 운영을 위하여 지역사회의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.
  - 7) 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습할 수 있도록 지도한다.
- 나. 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 설계·운영하며, 지속적인 개선을 위해 노력한다.
- 1) 교육과정의 합리적 설계와 효율적 운영을 위해 교원, 교육전문가, 학부모 등이 참여하는 학교 교육과정 위원회를 구성·운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문 역할을 담당한다. 단, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.





- 2) 학교 교육과정 위원회는 다음과 같이 구성하여 운영한다.
- 가) 학교 교육과정 위원회는 학교장을 위원장, 교감을 부위원장으로 하고 기획·조정 분과, 편성·운영 분과, 교과 분과, 창의적 체험활동 분과, 자료 개발 분과, 평가·지원 분과 등을 둘 수 있다.
  - 나) 학교 교육과정 위원회는 교육과정의 편성·운영과 관련된 제반 사항을 협의하며 교육의 질 관리를 위해 노력한다.
  - 다) 학교 교육과정 위원회는 학교나 지역사회의 실정에 맞게 조직·운영하되, 형식적인 운영이 되지 않도록 한다.
  - 라) 학교 교육과정 위원회 조직의 예시는 다음과 같다.



- 3) 학교는 학습 공동체 문화를 조성하고 동학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.
- 4) 학교는 학교 교육과정 설계운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 설계운영에 그 결과를 반영한다.



- 5) 학교 교육과정의 설계·운영에 대한 자체 평가와 개선은 다음과 같이 한다.
- 가) 학교는 매년 교육과정을 자체 평가하여 개선점을 파악하고, 이를 다음 학년도 교육과정에 반영해야 한다.
- 나) 학교 교육과정의 평가는 교육과정의 연구와 개발, 기본 계획, 교과 교육 과정과 학습 지도, 창의적 체험활동, 교육과정 운영 지원 등 학교 교육 활동 전반을 대상으로 한다.
- 다) 학교 교육과정의 평가는 구체적인 평가 기준을 작성·활용하며, 전 교직원과 학생, 학부모, 교육전문가와 교육 행정가 등 교육과정 관련자가 모두 참여함으로써 평가의 객관성과 타당성을 높이도록 한다.
- 라) 학교 교육과정의 평가는 질적 접근과 양적 접근을 병행하여, 질문지, 면접, 관찰, 사례 연구, 자체 보고서 등 다양한 방법으로 이루어지도록 한다.
- 마) 학교 교육과정 자체 평가 기준의 예시는 다음과 같다.

| 평가 영역         | 평가 요소    | 자체 평가 지표   |
|---------------|----------|--|
| 학교 교육과정<br>계획 | 계획 수립 과정 | • 전년도 학교 교육과정 계획·운영실태·성과를 충실하게 분석하였는가?                     |
|               |          | • 지역사회·학교의 특성 및 학생·학부모·교사의 요구 사항을 충실하게 조사하고 의견 수렴이 이루어졌는가? |
|               |          | • 학교 교육과정 계획 수립 과정에서 학교 구성원 간의 공식적인 협의체를 구성하여 논의하였는가?      |
|               |          | • 교원·학생·학부모는 학교 교육과정 계획 수립 과정에 만족하는가?                      |
|               | 계획 내용    | • 국가 교육과정 기준 및 시·도 교육청의 편성·운영 지침을 학교 교육과정 계획에 반영하였는가?      |
|               |          | • 학교의 교육 중점 및 중장기 발전 계획, 운영 지원 계획 등을 학교 교육과정 계획에 반영하였는가?   |
|               |          | • 학교 특성과 학생의 요구 등을 고려하여 교과, 창의적 체험활동 영역을 계획하였는가?           |
|               |          | • 학생의 특성과 수준을 고려하여 영역별 평가 활동을 계획하였는가?                      |
|               |          | • 교원·학생·학부모는 학교 교육과정 계획 내용에 만족하는가?                         |
| 학교 교육과정       | 교과 교육    | • 교과 교육 계획과 실제의 교수·학습 및 평가는 일치하였는가?                        |
|               |          | • 학교 여건 및 학생의 특성을 고려한 교과별 교수·학습이 이루어졌는가?                   |
|               |          | • 교과별 역량, 목표, 내용에 일관성 있는 평가를 실시하였는가?                       |
|               |          | • 교원·학생·학부모는 교과 교육 활동 운영에 만족하는가?                           |
|               | 창의적 체험   | • 창의적 체험활동 계획과 실제 운영은 일치하였는가?                              |





| 평가 영역        | 평가 요소    | 자체 평가 지표  |
|--------------|----------|---|
| 교 육          | 활동       | • 학교 여건 및 학생의 특성을 고려하여 창의적 체험활동을 실시하였는가?                          |
|              |          | • 창의적 체험활동 목표 및 내용에 일관성 있는 평가를 실시하였는가?                            |
|              |          | • 교원·학생·학부모는 창의적 체험활동 운영에 만족하는가?                                  |
|              | 지원 체제    | • 교원의 전문성 신장을 위해 교원 연수 및 장학을 실시하였는가?                              |
|              |          | • 학교 교육과정 운영을 위해 학부모, 지역 인사 등과 긴밀한 협조 체제를 유지하였는가?                 |
|              |          | • 학교 교육과정 운영에 필요한 예산 및 교육시설, 설비 등을 효과적으로 지원하였는가?                  |
|              |          | • 교원·학생·학부모는 학교 교육과정 운영을 위한 학교의 지원 내용과 방식에 만족하는가?                 |
| 학 교 교육 과정 성과 | 교육 성과    | • 학생은 교과 성취기준에 도달하였는가?  |
|              |          | • 학생은 창의적 체험활동의 교육 목표에 도달하였는가?                                    |
|              |          | • 학생은 긍정적인 학습 태도를 형성하였는가?   |
|              |          | • 학교 교육과정 운영의 결과, 학생의 바람직한 인성 형성에 도움이 되었는가?                       |
|              |          | • 학생과 학부모는 학교에서 이루어진 교육계획별 교육 성과에 만족하는가?                          |
|              |          | • 교원은 교육과정 운영 지원 체제와 각 교육계획에 따른 학교 변화에 만족하는가?                     |
|              | 교육 성과 활용 | • 학교·교원·학생은 교육과정 목표 달성과 성과를 지속적으로 점검하고 평가하였는가?                    |
|              |          | • 학교·교원은 평가 결과 문제점 및 개선 사항, 교육과정 성과 등을 다음 학년도 교육과정 계획·운영에 활용하였는가? |

다. 교사는 국가, 지역, 학교의 교육과정을 바탕으로 교육과정을 설계·운영하며, 학생의 배움과 성장을 촉진하는 학습 경험을 제공한다.

- 1) 교사는 전문성과 자율성을 바탕으로 동료 교사와 협력적으로 교육과정을 설계·운영한다.
- 2) 교사는 국가, 지역, 학교의 교육과정에 제시된 목표와 내용을 정확히 이해하고, 이를 바탕으로 학생들의 특성과 요구에 맞는 교육과정을 설계·운영한다.
- 3) 학생들의 반응과 학습 결과를 지속적으로 모니터링하고 분석하여, 교육과정과 수업 방법을 지속적으로 개선한다.



## 2. 교수·학습

가. 학교는 학생들이 깊이 있는 학습을 통해 핵심역량을 함양할 수 있도록 교수·학습을 설계하여 운영한다.

- 1) 단편적 지식의 암기를 지양하고 각 교과목의 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 요소를 유기적으로 연계하며 학생의 발달 단계에 따라 학습 경험의 폭과 깊이를 확장할 수 있도록 수업을 설계한다.
- 2) 교과 내 영역 간, 교과 간 및 교과와 창의적 체험활동 간의 내용 연계성을 고려하여 수업을 설계하고 지도함으로써 학생들이 융합적으로 사고하고 창의적으로 문제를 해결하는 능력을 함양할 수 있도록 한다.
- 3) 학습 내용을 실생활 맥락 속에서 이해하고 적용하는 기회를 제공함으로써 학교에서의 학습이 학생의 삶에 의미 있는 학습 경험이 되도록 한다.
- 4) 학생이 여러 교과의 고유한 탐구 방법을 익히고 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하며 개선하는 기회를 제공하여 스스로 탐구하고 학습할 수 있는 자기주도 학습 능력을 함양할 수 있도록 한다.
- 5) 교과의 깊이 있는 학습에 기반이 되는 언어·수리·디지털 기초소양을 모든 교과를 통해 함양할 수 있도록 수업을 설계한다.

나. 학교는 학생들이 수업에 능동적으로 참여하고 학습의 즐거움을 경험할 수 있도록 교수·학습을 설계하여 운영한다.

- 1) 학습 주제에서 다루는 탐구 질문에 관심과 호기심을 가지고 스스로 문제를 해결하는 학생 참여형 수업을 활성화하며, 토의·토론 학습을 통해 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 한다.
- 2) 실험, 실습, 관찰, 조사, 견학 등의 체험 및 탐구 활동 경험이 충분히 이루어질 수 있도록 한다.
- 3) 개별 학습 활동과 함께 소집단 협동 학습 활동을 통하여 협력적으로 문제를 해결하는 경험을 충분히 갖도록 한다.

다. 교과의 특성과 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 학습 활동과 방법을 다양화하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따라 다양한 학습 집단을 구성하여 학생 맞춤형 수업을 활성화한다.

- 1) 학생의 선행 경험, 선행 지식, 오개념 등 학습의 출발점을 파악하고 학생의 특성을 고려하여 학습 소재, 자료, 활동을 다양화한다.





- 2) 정보통신기술 매체를 활용하여 교수·학습 방법을 다양화하고, 학생 맞춤형 학습을 위해 빅데이터, 인공지능 등의 지능정보기술을 활용할 수 있다.
  - 3) 다문화 가정 배경, 가족 구성, 장애 유무 등 학습자의 개인적·사회문화적 배경의 다양성을 이해하고 존중하며, 이를 수업에 반영할 때 편견과 고정 관념, 차별을 야기하지 않도록 유의한다.
  - 4) 학교는 학생 개개인의 학습 상황을 확인하여 학생의 학습 결손을 예방하도록 노력하며, 학습 결손이 발생한 경우 보충 학습 기회를 제공한다.
- 라. 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 신뢰와 협력이 가능한 유연하고 안전한 교수·학습 환경을 지원하고, 디지털 기반 학습이 가능하도록 교육공간과 환경을 조성한다.
- 1) 각 교과와 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과 교실 운영을 활성화한다.
  - 2) 학교는 교과용 도서 이외에 교육(지원)청이나 학교 등에서 개발한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
  - 3) 다양한 지능정보기술 및 도구를 활용하여 효율적인 학습을 지원할 수 있도록 디지털 학습 환경을 구축한다.
  - 4) 학교는 실험 실습 및 실기 지도 과정에서 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설·기구, 기계,약품, 용구 사용의 안전에 유의한다.
  - 5) 특수교육 대상 학생 등 교육적 요구가 다양한 학생들을 위해 필요할 경우 의사소통 지원, 행동 지원, 보조공학 지원 등을 제공한다.
  - 6) 학교의 여건과 교과와 특성에 따라 실시간 쌍방향 수업, 콘텐츠 활용 중심 수업, 과제 중심 수업 등 다양한 유형의 원격수업을 운영할 수 있다.

### 3. 평가

- 가. 평가는 학생 개개인의 교육 목표 도달 정도를 확인하고 학습의 부족한 부분을 보충하며, 교수·학습의 질을 개선하는 데 주안점을 둔다.
- 1) 학교는 학생이 학교 교육을 통해 성취한 결과뿐 아니라 성취를 위해 노력한 과정에도 주목하여 배움과 성장을 돕는 평가를 한다.
  - 2) 교사는 학생의 인지·자·정의적 변화에 대한 자료를 다각도로 수집·확인하고 환류하여, 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하고 개선할 수 있도록 한다.
  - 3) 학교와 교사는 평가의 과정과 결과를 활용하여 수업의 질을 지속적으로 개선한다.



나. 학교와 교사는 성취기준에 근거하여 교수·학습과 평가 활동이 일관성 있게 이루어지도록 한다.

- 1) 학교는 교과목별 성취기준과 평가기준에 따라 성취수준을 설정하여 교수·학습 및 평가 계획에 반영한다.
  - 2) 학생이 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 성찰하여 평가할 수 있는 기회를 제공함으로써 자기주도적인 배움의 과정을 설계할 수 있도록 지원한다.
  - 3) 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능은 평가하지 않는다.
- 다. 학교는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 측면에서 학생의 변화된 모습을 종합적으로 이해하고, 학생의 성장 잠재력을 최대한 이끌어 낼 수 있는 다양한 평가 방법을 활용한다.

- 1) 교수·학습 계획을 위한 진단평가, 학습을 촉진하기 위한 형성평가, 교육 목표 달성 여부를 확인하기 위한 총괄평가를 적절하게 실시하여 교육의 효과를 높인다.
  - 2) 학생이 자신의 지식과 기능, 이해에 대한 산출물을 만들어 가는 과정과 결과, 태도나 가치관 등을 수행으로 드러내는 모습이 관찰 가능하도록 수행 평가를 내실화한다.
  - 3) 학생이 주체적으로 지식을 탐구하여 재구성해 볼 수 있도록 서술형과 논술형 평가의 비중을 확대한다.
  - 4) 학생 성장 과정의 질적인 측면을 정성적으로 기술하여 학생에 대한 종합적 평가가 이루어지도록 한다.
- 라. 학교는 교과목의 성격과 학습자 특성을 고려하여 적합한 평가 방법을 활용한다.
- 1) 정의적·기능적 측면이나 실험·실습이 중시되는 평가에서는 교과목의 성격을 고려하여 타당하고 합리적인 기준과 척도를 마련하여 실시한다.
  - 2) 학교의 여건과 교육활동의 특성을 고려한 지능정보기술을 다양하게 활용하여 학생 맞춤형 평가를 활성화한다.
  - 3) 개별 학생의 발달 수준 및 특성을 고려하여 평가 계획을 조정할 수 있으며, 특수학급 및 일반학급에 재학하고 있는 특수교육 대상 학생을 위해 필요한 경우 평가 방법을 조정할 수 있다.
  - 4) 창의적 체험활동은 내용과 특성을 고려하여 평가의 주안점을 학교에서 결정하여 평가한다.
  - 5) 자유학기에는 학생의 학습과 성장을 지원하는 과정 중심의 평가를 실시하며, 성취기준 및 평가 방법 등은 학교별로 실정에 맞게 마련한다.





마. 평가는 경상북도 중학교 학업성적관리 시행지침 및 학교 학업성적관리규정에 근거하여 이루어질 수 있도록 한다.

- 1) 학교는 평가의 공정성과 신뢰성을 높이고, 합리적인 평가 관리를 위하여 학업성적관리위원회와 교과 및 학년 협의회 운영을 활성화한다.
- 2) 교과별 평가의 영역·요소·방법·시기·횟수·반영 비율 등과 성적 처리 방법 및 결과의 활용 등은 교육청의 평가 관리 지침을 준수하여, 학교 학업성적관리 위원회의 심의를 거쳐 학교장이 결정하고 공지한다.

#### 4. 모든 학생을 위한 교육기회의 제공

가. 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 장애, 종교, 이전 거주지, 인종, 민족, 언어 등에 관한 고정 관념이나 편견을 가지지 않도록 지도한다.

나. 학습자의 개인적 특성이나 사회·문화적 배경에 의해 교육의 기회와 학습 경험에서 부당한 차별을 받거나 소외되지 않도록 한다.

다. 학업에 어려움을 겪는 학생 교육

- 1) 대상 학생의 선정은 3월 진단 평가 등 다각적 진단을 활용하여 학습지원 담당 교원, 담임교사, 교과 담당교사의 의견을 토대로 학교장이 결정한다.
- 2) 교과목별 최소 성취기준에 미달한 학업에 어려움을 겪는 학생에 대해서는 학교 자체에서 학습지원 교육 계획을 수립하여 지속적으로 지도한다.
- 3) 학생 개인별 능력과 적성을 고려한 맞춤형 교육을 실시하고 학업에 어려움을 겪는 학생 지도에 필요한 프로그램 및 학습 자료 제공과 연수 활동을 강화한다.
- 4) 학업에 어려움을 겪는 학생의 지도 과정에서 해당 학생들의 심리적, 정서적 측면을 고려하여 열등감, 소외감 등의 문제가 발생하지 않도록 세심하게 배려한다.

라. 영재 교육

- 1) 영재 교육은 영재 교육 진흥법 및 동법 시행령에 의거하여 실시한다.
- 2) 일반 지능, 특수 학문 적성, 창의적 사고 능력, 예술적 지능, 신체적 지능, 그 밖의 특별한 재능이 있는 학생들을 위하여 영재 교육 기회를 마련하고 지원한다.
- 3) 영재 교육 대상 학생 지도는 학교, 지역 공동, 교육지원청 단위로 학습 집단을 편성하여 운영할 수 있다.
- 4) 영재 교육 대상 학생은 학부모와 학생이 희망하고 담당 교사와 학교장이 추천한, 잠재 능력이 뛰어난 학생들을 대상으로 영재교육대상자 선발 절차를 거쳐 선발한다.



- 5) 영재 교육 대상 학생의 교육과정 이수 방법은 영재 교육 기관장이 자체 계획을 수립하여 실시한다.
- 6) 영재 교육을 실시할 경우는 학부모에 대한 사전 안내를 철저히 하고, 일반 학생들의 정서에 부정적인 영향을 주지 않도록 유념한다.

마. 특수교육 대상 학생 교육

- 1) 특수교육 대상 학생 교육은 장애인 등에 대한 특수교육법 및 동법 시행령과 시행규칙에 의거하여 실시한다.
- 2) 특수교육 대상 학생은 진단·평가 결과를 기초로 하여 해당 지역 교육지원청 특수교육운영위원회의 심사를 거쳐 선정·배치한다.
- 3) 특수교육 대상 학생의 교육과정 편제와 시간 배당은 기본적으로 해당 학교 학년의 교육과정 편제와 시간 배당을 적용하되, 학생의 장애 정도와 능력을 고려하여 이를 조정·운영할 수 있다.
- 4) 특수교육 대상 학생의 요구에 적합한 교육과정을 제공하기 위하여 학교는 개별화교육지원팀을 구성하고 매 학기 특수교육 대상 학생에 대한 개별화 교육계획을 작성·활용한다.
- 5) 특수학급 교육 대상 학생의 장애 정도와 능력에 따라 원적 학급과 통합 교육을 실시하되, 교육 계획은 원적 학급 담임교사, 특수학급 담임교사, 학부모가 상호 유기적인 협조를 통하여 수립한다.
- 6) 특수교육 대상 학생의 교육을 효율적으로 실시하기 위해 상담 지원, 가족 지원, 치료 지원, 보조인력 지원, 보조공학기기 지원, 학습보조기기 지원, 통학 지원 및 정보 접근 지원 등의 특수교육 관련 서비스를 제공한다.
- 7) 특수교육 대상 학생은 학교 단위 학업 평가에 참여하는 것을 원칙으로 하되, 장애 유형 및 특성에 따라 학업성적관리위원회에서 평가 방법을 조정할 수 있다.
- 8) 특수교육 대상 학생 및 가족의 자기보호 역량 강화를 위해 인권 교육 및 성교육 지도를 강화한다.
- 9) 특수교육 대상 학생을 위해 특수학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여, 이 교육과정을 조정하여 운영하거나 특수교육 교과용 도서 및 통합교육용 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.

바. 귀국 학생, 다문화 가정 학생, 탈북 학생 등의 교육

- 1) 귀국 학생, 다문화 가정 학생, 탈북 학생, 외국인 학생의 전학, 편입학, 재입학, 재취학은 「경상북도교육청 전학·편입학·재입학 업무 시행 지침」 및 해당 학교 규칙에 의거 학교장이 행한다.





- 2) 귀국 학생의 교육 경험 특성과 배경 등을 고려하여 한국어 습득, 일반적 학습 능력의 향상, 한국 생활 습관 적응 등 제반 능력을 기르는 것을 목표로 하고, 현행 교육과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 지원한다.
- 3) 다문화 가정 학생이 있는 학교에서는 학생의 실태를 파악하고, 필요한 경우 교과, 생활 교육, 전통 문화 등에 대한 단계별 적응 프로그램을 마련하여 지도한다.
- 4) 다문화 가정 학생이 한국어 및 부족한 교과를 보충할 수 있는 다양한 프로그램 개설에 노력하고, 학부모와 함께하는 문화 체험 교육 등을 실시하도록 한다.
- 5) 다문화 가정 학생을 위한 특별 학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구와 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.
- 6) 학생들이 다문화에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있도록 교육한다.
- 7) 탈북 학생들이 학교생활에 어려움을 겪지 않도록 학업, 언어, 심리 등 개인 특성에 따른 맞춤형 교육을 실시한다.

#### 사. 조기진급, 조기졸업, 상급학교 조기입학 학생 교육

- 1) 학교장은 조기진급·조기졸업 등에 관한 규정에 따라 재능이 우수한 학생을 선정하여 조기진급 또는 조기졸업을 할 수 있도록 하거나 상급학교 조기입학 자격을 줄 수 있다.
- 2) 조기진급 또는 조기졸업 대상 학생 선정 및 상급학교 조기입학 자격 부여 기준은 경상북도교육감이 정하는 기준에 의거하고, 학교 규칙에 따라 시행한다.
- 3) 조기진급 또는 조기졸업과 상급학교 조기입학 자격 부여를 위한 세부 절차와 방법 등 필요한 사항은 학교 규칙으로 정한다.
- 4) 조기진급 또는 조기졸업 학생의 개별 교과목별 이수인정 평가 및 상급학교 조기입학 자격 부여 평가 시에는 공정성, 타당성, 신뢰성 확보에 유의한다.
- 5) 조기진급, 조기졸업, 상급학교 조기입학 대상자의 지도는 특수 재능과 인성을 모두 고려하여 전인적 발달을 지원한다.

#### 아. 위기 학생 교육

- 1) 교육청과 학교는 부적응, 위기 가정, 게임 중독 등으로 인한 학업 중단 위기 학생에 대한 대책을 마련한다.
- 2) 학교는 교과 및 창의적 체험활동에서 위기 학생 지원 관련 교육을 실시해야 하며, 위기 학생 발생 시 실질적 도움이 되도록 지원한다.



- 3) 학교는 지역사회와 외부 전문기관을 활용하여 다양한 방법으로 관련 교육을 실시한다.
  - 4) 학교는 별도의 도움이 필요한 위기 학생을 외부 전문 기관에 위탁하여 학업이 중단되지 않도록 지원한다.
  - 5) 학업중단 위기 학생을 위한 특별교육을 실시하는 경우 교육감이 승인한 별도의 교육기관에서 교육과정을 운영할 수 있다.
- 자. 학교가 종교 과목을 개설할 때는 종교 이외의 과목과 함께 복수로 과목을 편성하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 중립 학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.







# 제 3 장

## 학교 교육과정 편성·운영의 기준

1. 기본 사항
2. 수업일수와 시간 편성·운영 기준
3. 편제와 시간 배당 기준
4. 교육과정 편성·운영 기준
5. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영
6. 공동 교육과정 편성·운영
7. 교육과정에 제시되지 않은 교과목의 신설과 운영
8. 교과용 도서의 인정·개발·활용







## 제3장 학교 교육과정 편성·운영의 기준

### 1. 기본 사항

- 가. 중학교 1학년부터 3학년까지의 공통 교육과정을 편성·운영한다.
- 1) 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년별 교육과정 및 교과(군)별 교육과정을 자율적으로 편성하여 운영할 수 있다.
  - 2) 학년 간 상호 연계와 협력을 통해 학교 교육과정을 유연하게 편성·운영할 수 있도록 학년군(중학교 1~3학년)을 설정한다.
  - 3) 공통 교육과정의 교과는 교육 목적상의 근접성, 학문 탐구 대상 또는 방법상의 인접성, 생활양식에서의 연관성 등을 고려하여 교과(군)로 재분류한다.
- 나. 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 따라야 할 학습 순서를 의미하는 것은 아니며, 학생의 관심과 요구, 학교의 실정과 교사의 필요, 계절 및 지역의 특성 등에 따라 각 교과목의 학년군별 목표 달성을 위해 지도 내용의 순서와 비중, 교과 내 또는 교과 간 연계 지도 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.
- 다. 학업 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 조정하여 집중이수를 실시할 수 있다.
- 라. 학교는 학교급 간 전환기의 학생들이 상급 학교의 생활 및 학습을 준비하는 데 필요한 교육을 지원하기 위해 진로연계교육을 운영한다.
- 마. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 하고, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

안전건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

- 바. 학교는 가정과 학교, 사회에서의 위험 상황을 알고 대처할 수 있도록 체험 중심의 안전교육을 관련 교과와 창의적 체험활동과 연계하여 운영한다.
- 사. 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 교과 협의회나 학교 교육과정 위원회에서 내용의 적정성을 검토하고 교수·학습 계획과 학습 자료를 학교장의 사전 승인을 받아 실시한다.
- 아. 학교는 필요에 따라 원격수업을 실시할 수 있으며, 이 경우 원격수업 운영 기준은 관련 법령<sup>1)</sup>과 지침에 따른다.





- 자. 교육청과 학교는 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 교육감이 정하는 별도의 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 차. 학교장은 다음 학년도 학교 교육과정 편성표를 교육감이 요청한 기한 내에 제출해야 하며, 기제출한 교육과정 편제 및 시수 배당 변경 시 학생, 학부모, 교원의 의견을 듣고 교과 협의회 및 학교 교육과정 위원회의 검토 후 학교운영위원회의 심의를 거쳐 제출한다.
- 카. 특수교육 대상 학생에 대해서는 이 교육과정 해당 학년군의 편제와 시간을 따르되, 학생의 교육적 요구를 고려하여 특수교육 교육과정의 교과(군) 내용과 연계하거나 대체하여 수업을 설계·운영할 수 있다.
- 타. 이 교육과정에 제시되지 않은 사항은 국가 교육과정의 범위 내에서 학교장이 지역의 특수성과 학교의 실정에 알맞게 편성·운영할 수 있다.

## 2. 수업일수와 시간 편성·운영 기준

### 가. 학기

- 1) 학교의 학기는 관련 법령<sup>2)</sup>에 따라 매 학년도를 두 학기로 나누되, 제1학기는 3월 1일부터 학교의 수업일수·휴업일 및 교육과정 운영을 고려하여 학교의 장이 정한 날까지, 제2학기는 제1학기 종료일 다음 날부터 다음 해 2월 말일까지로 한다.
- 2) 학교는 학기 간 수업일수를 가급적 균형 있게 배분함으로써 학교 교육과정을 정상적으로 운영한다.

### 나. 수업일수

- 1) 학교의 수업일수는 관련 법령<sup>3)</sup>에 따라 학교운영위원회의 심의를 거쳐 학교의 장이 정하되, 매 학년 190일 이상으로 해야 한다.
- 2) 학교의 장은 천재지변, 연구학교의 운영 또는 관련 법령<sup>4)</sup>에 따른 자율학교의 운영 등 교육과정의 운영상 필요한 경우에는 1)항 기준의 10분의 1의 범위에서 수업일수를 줄일 수 있으며, 이 경우 다음 학년도 개시 30일 전까지 교육지원청에 보고해야 한다.

1) 초·중등교육법 제24조와 「디지털 기반의 원격교육 활성화 기본법」 제3조와 제6조

2) 초·중등교육법 제24조와 초·중등교육법 시행령 제44조

3) 초·중등교육법 제24조와 초·중등교육법 시행령 제45조

4) 초·중등교육법 시행령 제105조



- 3) 학교의 휴업일은 관련 법령<sup>5)</sup>에 의거 학교의 장이 매 학년도가 시작되기 전에 학교운영위원회의 심의를 거쳐서 정하되 토요일, 관공서의 공휴일 및 여름, 겨울 휴가가 포함되어야 한다. 비상 재해, 그 밖의 급박한 사정이 발생한 때에는 임시휴업을 할 수 있으며, 이 경우 지체 없이 교육지원청에 보고해야 한다.
- 4) 학교의 장은 토요일 또는 관공서 공휴일에 체육대회, 수학여행 등의 학교 행사를 개최할 수 있다. 이 경우 미리 학생, 학부모 및 교원의 의견을 듣고, 학교운영위원회의 심의를 거쳐야 한다. 또한 학교 행사가 개최되는 날을 수업일수에 포함할 수 있으며, 그 수업일수만큼 휴업일을 별도로 정해야 한다.

#### 다. 수업 시수

- 1) 교과(군)와 창의적 체험활동에 배당된 3,366시간은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 최소 수업 시수이므로 이 기준에 미달되지 않도록 운영한다.
- 2) 학교는 연간 수업일수, 시간 배당 기준 등에 유의하고 교과, 창의적 체험활동과 연계하여 탄력적이고 융통성 있는 시간을 확보한다.
- 3) 학교는 주간 수업 시간표를 작성하여 운영하되 기후, 계절, 학교 실정, 행사 활동 등을 감안하여 조정·운영할 수 있다. 또한 계절적 요인 등으로 학사 운영에 어려움이 있는 학년말 등의 시기에는 학교 실정에 맞게 창의적이고 탄력적으로 운영한다.
- 4) 학교의 총 수업 시간 수는 학교 실정, 학생 실태, 교육 여건 등을 고려하여 학년별, 학기별, 월별, 주별로 적절히 배정하며, 행사 활동이 특정 요일에 편중되지 않도록 유의하되, 교과의 성격, 특성, 내용에 따라 집중이수제 또는 블록타임제 등으로 융통성 있게 편성·운영할 수 있다.
- 5) 학교는 학교 실정에 맞는 수업의 결·보강 대책을 마련하여 수업 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 6) 학교의 장은 교육상 필요한 경우 보호자의 동의를 얻어 교외체험학습을 허가할 수 있다. 이 경우 학교의 장은 교외체험학습을 학칙이 정하는 범위 안에서 수업으로 인정할 수 있다.

5) 초·중등교육법 시행령 제47조





### 3. 편제와 시간 배당 기준

#### 가. 편제

- 1) 중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
- 2) 교과(군)는 국어, 사회(역사 포함)/도덕, 수학, 과학/기술·가정/정보, 체육, 예술(음악/미술), 영어, 선택으로 한다.
- 3) 선택 교과는 한문, 환경, 생활 외국어(생활 독일어, 생활 프랑스어, 생활 스페인어, 생활 중국어, 생활 일본어, 생활 러시아어, 생활 아랍어, 생활 베트남어), 보건, 진로와 직업 등의 과목으로 한다.
- 4) 창의적 체험활동은 자율·자치 활동, 동아리 활동, 진로 활동으로 한다.

#### 나. 시간 배당 기준

| 구분        |              | 1~3학년 |
|-----------|--------------|-------|
| 교과<br>(군) | 국어           | 442   |
|           | 사회(역사 포함)/도덕 | 510   |
|           | 수학           | 374   |
|           | 과학/기술·가정/정보  | 680   |
|           | 체육           | 272   |
|           | 예술(음악/미술)    | 272   |
|           | 영어           | 340   |
|           | 선택           | 170   |
|           | 소계           | 3,060 |
| 창의적 체험활동  |              | 306   |
| 총 수업 시간 수 |              | 3,366 |

- ① 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 교과(군)별 및 창의적 체험활동 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 총 수업 시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ④ 정보는 정보 수업 시수와 학교자율시간 등을 활용하여 68시간 이상 편성·운영한다.



## 4. 교육과정 편성·운영 기준

### 가. 교과와 창의적 체험활동

#### 1) 공통사항

- 가) 학교는 교과(군)와 창의적 체험활동의 수업 시수를 학년별, 학기별로 자율적으로 편성할 수 있다.
- 나) 3년간 총 수업 시간 수는 3,366시간 이상으로 편성한다.
- 다) 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구와 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 및 창의적 체험활동의 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축할 수 없다.
- 라) 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년 및 교과목별, 창의적 체험활동 교육과정을 편성·운영할 수 있다.
  - (1) 학교 교육과정은 교과와 창의적 체험활동의 목표, 내용, 방법 및 평가 등의 관련 사항을 구체적으로 포함하여야 한다.
  - (2) 사회(역사 포함)/도덕, 과학/기술가정/정보, 예술(음악/미술) 교과군의 과목 편성 시 특정 과목이 누락되지 않도록 하며, 과목별 이수 시간 배당은 각 과목의 교육과정 내용과 성취기준을 달성할 수 있도록 편성한다.
  - (3) 시수를 증감할 때는 교과(학년) 협의회, 학교 교육과정 위원회 등을 통해 연간 지도 계획을 수립·운영한다.
  - (4) 시수를 감축할 때는 교육과정 재구성을 통하여 교과의 특정 영역이 누락되지 않도록 유의하여 해당 교과 교육과정의 성취기준을 모두 이수하도록 한다.
- 마) 공교육의 정상화를 위해 선행교육을 하지 않도록 교육과정을 편성·운영한다.

#### 2) 교과

- 가) 학교는 학생이 3년간 이수해야 할 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 나) 학교는 학생의 학업 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과 및 환경, 보건, 진로와 직업 등 교양 성격의 선택 과목과 학교자율시간에 편성한 과목은 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있다.
- 다) 학교가 선택 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 동시에 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.





- 라) 학교는 필요한 경우 새로운 과목을 개설할 수 있으며, 이 경우 개설하고자 하는 학기 개시일 5개월 전까지 과목 신설 승인 신청서([부록 2-1])를 작성·제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.
- 마) 인정 도서를 새로 개발하여 사용하고자 할 경우, 학기 개시일 3개월 전까지 인정 도서 승인 신청서([부록 2-3])를 제출하여 교육감의 승인을 받는다. 단, 타 시도 교육감으로부터 승인을 받은 인정 도서를 사용하고자 하는 경우에는 별도의 절차 없이 선정·사용할 수 있다.
- 바) 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 '보충 학습 과정' 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 사) 교과목 개설이 어려운 소규모 학교, 농산어촌학교 등에서는 학습 결손이 발생하지 않도록 온라인 활용 및 지역 내 교육자원 공유·협력을 활성화한다. 이 경우 교육감이 정하는 지침에 따른다.

### 3) 창의적 체험활동

- 가) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영한다.
- 나) 창의적 체험활동은 자율·자치활동, 동아리 활동, 진로 활동의 세 영역으로 편성·운영한다.

#### [창의적 체험활동 영역별 활동]

| 영역          | 활동            | 예시 활동                                 |
|-------------|---------------|---------------------------------------|
| 자율·자치<br>활동 | 자율활동          | 주제 탐구 활동, 적응 및 개척 활동, 프로젝트형 봉사활동      |
|             | 자치활동          | 기본생활습관 형성 활동, 관계 형성 및 소통 활동, 공동체 자치활동 |
| 동아리<br>활동   | 학술·문화 및 여가 활동 | 학술 동아리, 예술 동아리, 스포츠 동아리, 놀이 동아리       |
|             | 봉사활동          | 교내 봉사활동, 지역 사회 봉사활동, 청소년 단체 활동        |
| 진로 활동       | 진로 탐색 활동      | 자아탐색 활동, 진로 이해 활동, 직업 이해 활동, 정보 탐색 활동 |
|             | 진로 설계 및 실천 활동 | 진로 준비 활동, 진로계획 활동, 진로체험 활동            |

※ 봉사 활동은 기본적으로 창의적 체험활동 중 동아리 활동으로 편성하되, 활동의 성격에 따라 동아리 활동 이외의 다른 창의적 체험활동 영역으로 편성·운영할 수 있다.

- 다) 창의적 체험활동 편성·운영 시 자율·자치활동, 동아리 활동, 진로 활동의 영역과 영역별 활동의 특성에 따라 각각 운영하거나 각 영역 및 활동을 연계·통합한 활동으로 운영할 수 있다.
- 라) 창의적 체험활동에 배당된 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성하지 않도록 한다. 다만, 학년별, 학기별로 학생의 특성과 요구에 따라



일부 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.

- 마) 창의적 체험활동은 진로연계교육, 학교스포츠클럽 활동, 자유학기 활동과 연계하여 운영할 수 있다.
- 바) 학교는 학생의 요구, 학교의 실정 및 특색 등을 종합적으로 고려하여 창의적 체험활동의 영역, 활동, 시간 등을 자율적으로 편성·운영할 수 있다.
  - (1) 계획, 운영, 평가의 전 과정에 학생의 요구, 학교의 실정 등을 반영한 다양한 프로그램을 개발·적용하여 체험 중심으로 운영한다.
  - (2) 학생이 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력을 함양할 수 있도록 학교, 학년, 학급 및 소집단 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
  - (3) 매주 평균적인 창의적 체험활동 시간을 배당하거나 특정일을 선택하여 블록 타임 운영 및 온종일 활동을 포함한 집중 운영 등 다양하고 탄력적인 방식으로 시간을 운영할 수 있다.
  - (4) 학교는 실질적 체험학습이 되도록 지역사회와 유관 기관과 적극적으로 연계·협력해서 프로그램을 운영하도록 하며, 이를 위하여 지역사회의 자원 목록을 작성하여 활용한다.

#### 나. 학교자율시간

학교는 지역과 연계하거나 다양하고 특색 있는 교육과정 운영을 위해 학교자율 시간을 편성·운영한다.

- 1) 학교자율시간을 활용하여 이 교육과정에 제시되어 있는 교과목 외에 새로운 선택 과목을 개설할 수 있다.
- 2) 학교자율시간에 개설되는 과목의 내용은 지역과 학교의 여건 및 학생의 필요에 따라 학교가 결정하되, 학생의 선택권을 고려하여 다양한 과목을 개설·운영한다.
- 3) 학교자율시간을 학교 교육과정에 편성할 때는 학교 교육과정 위원회의 협의를 거쳐 학교장이 결정하되, 학교 여건에 따라 한 학기 이상 편성·운영한다. 한 학기의 운영 시수는 연간 34주를 기준으로 교육과정을 편성할 때 교과별 및 창의적 체험활동 수업 시간의 학기별 1주의 수업 시간으로 편성·운영한다.
- 4) 학교자율시간에 개설한 과목은 교과 융합 수업, 실험·실습, 탐구, 토론 등 학생 참여가 강조되는 수업, 실제적 맥락과 연계하여 탐구하는 수업 등을 운영한다.





- 5) 학교자율시간의 과목은 관련 교과(군)에 편성하므로, 학교자율시간의 평가는 해당 과목이 편성된 교과(군) 평가 방식에 준하여 경상북도교육청 학업성적관리 시행 지침에 따라 실시한다.
- 6) 학교자율시간 과목의 시수는 교과(군)별 및 창의적 체험활동의 20% 범위 내에서 증감하여 운영할 수 있다.
- 7) 체육, 예술(음악/미술) 교과(군)와 관련된 새로운 선택 과목을 개설하여 운영하여도 체육, 예술(음악/미술) 교과(군)의 기준 수업 시수인 272시간 미만으로 감축하여 운영할 수 없다.
- 8) 학교자율시간 시수 확보를 위해 특정 교과 및 창의적 체험활동 영역에서 지나치게 시수를 감축하면 해당 교과 및 활동에서 요구하는 학습을 저해할 수 있으므로 학습이 균형 있게 이루어지도록 유의하며 편성해야 한다.

#### 다. 자유학기

학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고, 학습의 즐거움을 경험하여 스스로 공부하는 자기 주도적 학습 능력과 태도를 기를 수 있도록 자유학기를 편성·운영한다.

- 1) 중학교 과정 중 1학년 1학기를 자유학기로 운영한다.
- 2) 자유학기에는 해당 학기의 교과 및 창의적 체험활동을 자유학기의 취지에 부합하도록 편성·운영한다.
- 3) 자유학기에는 지역 및 학교 여건을 고려하여 자율적으로 학생 참여 중심의 주제선택 활동과 진로 탐색 활동을 운영한다.
- 4) 교과 및 창의적 체험활동 시수를 활용하여 학생의 희망과 관심사를 반영한 '자유학기 활동'을 102시간 이상 편성·운영한다.
- 5) 학교 여건에 따라 교과(군)별 및 창의적 체험활동 기준 수업 시수의 20% 범위 내에서 자유학기 활동을 편성·운영한다.
- 6) 자유학기에는 협동 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등 학생 참여형 수업을 강화한다.
- 7) 자유학기에는 결과 중심의 지필평가는 실시하지 않으며, 학생의 학습과 성장을 돕는 과정 중심의 평가를 실시한다.
- 8) 자유학기에는 학교 내외의 다양한 자원을 활용하여 진로 탐색 및 설계를 지원한다.
- 9) 학교는 자유학기의 운영 취지가 타 학기·학년과 유기적으로 연계되도록 노력한다.



## 라. 진로연계교육

학교는 상급 학교(학년)로 진학하기 전 학기나 학년의 일부 시간을 활용하여 학교급 간 연계 및 진로 교육을 강화하는 진로연계교육을 편성·운영한다.

- 1) 학교는 진로연계교육의 중점을 학생의 역량 함양 및 자기주도적 학습 능력 향상에 두고 교과별 내용 및 학습 방법 등의 학교급 간 연계를 통해 학생의 학습과 성장을 지원한다.
- 2) 입학 초기에 중학교 생활 적응 및 학습 준비, 진로 탐색 등의 진로연계교육을 자율적으로 운영할 수 있다.
- 3) 학교는 고등학교 생활 및 학습 준비, 진로 탐색, 진학 준비 등을 위해 교과와 창의적 체험활동을 활용한 진로연계교육을 자율적으로 운영한다.
  - 가) 안정적인 학교급 전환을 위해 3학년 2학기에 중점적으로 진로연계교육 프로그램을 운영한다.
  - 나) 고등학교 교육과정 이해, 학업설계 준비, 진로에 맞는 과목 선택 연습, 교과 연계 진로 탐색 및 교과별 학습 방법 등에 대한 프로그램을 운영한다.
- 4) 학교는 진로연계교육을 교과와 창의적 체험활동의 진로 활동 및 자유학기의 활동과 연계하여 운영한다.

## 마. 학교스포츠클럽

학교는 학생들이 삶 속에서 스포츠 문화를 지속적으로 향유하여 건전한 심신 발달과 정서 함양이 이루어질 수 있도록 학교스포츠클럽 활동을 편성·운영한다.

- 1) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동의 동아리 활동으로 매 학기 편성 하며, 학년별 연간 34~68시간(총 136시간) 운영한다.
- 2) 학교스포츠클럽 활동의 시간은 교과(군)별 및 창의적 체험활동 시수의 20% 증감 범위를 고려하여 확보하거나, 창의적 체험활동 시수를 순증하여 확보 한다. 학교 여건에 따라 연간 68시간 운영하는 학년에서는 34시간 범위 내에서 학교스포츠클럽 활동을 체육으로 대체할 수 있다.
- 3) 학교스포츠클럽 활동의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 결정하되, 다양한 종목을 개설하여 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

## 바. 원격수업

- 1) 학교는 학습자의 학습권을 보장하고, 학습 효과를 제고하는 등의 교육상 필요에 따라 원격수업을 실시할 수 있다.





- 가) 학교는 특수한 상황으로 학교에 출석할 수 없는 학생, 전·입학생 등을 위해 원격수업을 활용할 수 있다.
- 나) 학교는 특정 교과목의 이수가 어려운 학생의 경우, 조기진급졸업·진학평가 위원회의 심의를 거쳐 원격수업을 통해 해당 교과목을 이수시킬 수 있다.
- 다) 학교는 장기 입원, 장기 통원치료, 2차 감염이 우려되어 학교에 출석할 수 없는 학생을 위해 병원학교와 화상 강의를 통해 교육할 수 있다.
- 2) 학교는 재난이나 그 밖에 대통령령으로 정하는 사유가 발생하는 경우 원격 수업으로 전환될 수 있다.
- 3) 학교는 학교의 여건과 교과의 특성에 따라 방송·정보통신 매체 등을 활용하여 원격수업을 운영할 수 있다.
- 4) 학교는 교육상 필요한 원격수업과 비상시 원격수업 전환 대비를 위해 원격 수업의 계획을 사전에 수립하고, 원격수업운영위원회 등을 통해 기본적인 사항에 대한 심의를 거쳐야 한다.

## 5. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영

- 가. 중학교에 준하는 특수한 학교의 교육과정 편성·운영은 이 교육과정을 바탕으로 학교의 실정과 학생의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하여 교육감의 승인을 받아 운영한다.
- 나. 방송통신중학교는 교육감의 승인을 받아 이 교육과정의 편제와 시간 배당 기준을 다음과 같이 조정하여 운영할 수 있다.
  - 1) 편제와 시간 배당 기준은 중학교 교육과정에 준하되, 2,652시간 이상 이수하도록 한다.
  - 2) 학교 출석 수업 일수는 연간 20일 이상으로 한다.
- 다. 법령<sup>6)</sup>에 의거하여 교육과정 편성·운영의 자율성이 부여되는 특성화 중학교 등<sup>7)</sup>은 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 다음과 같이 부여한다.

6) 초·중등교육법 시행규칙 제55조

7) 특성화중학교 지정 유형

가. 국제 분야를 특성화하기 위한 중학교

나. 예술 또는 체육 분야를 특성화하기 위한 중학교

다. 체험 위주 교육 등 대안교육 분야를 특성화하기 위한 중학교

라. 그 밖에 교육부장관 또는 교육감이 지정하는 분야를 특성화하기 위한 중학교



- 1) 공통 교육과정에 배당된 최소 수업 시수(3,366시간) 이상을 편성하되, 학교 재량으로 교과(군)별 수업 시간 수를 증감하여 특성화 관련 전공 과목을 편성·운영할 수 있다. 이때 공통 교육과정 교과는 모두 이수할 수 있도록 편성·운영하여야 한다.
  - 2) 창의적 체험활동의 시간 배당 및 활동 내용은 이 교육과정에 따라 운영하여야 한다.
- 라. 효율적인 학교 운영을 위해 통합하여 운영하는 학교의 경우에는 이 교육과정을 따르되, 학교의 실정과 학교의 특성에 맞는 학교 교육과정을 운영할 수 있도록 교육감의 승인을 받아 교육과정 편성·운영의 자율권을 부여한다.
- 마. 교육과정의 연구 등을 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부 장관의 승인을 받아 이 교육과정의 기준과는 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

## 6. 공동 교육과정 편성·운영

- 가. 학교의 여건과 형편에 따라 개설하기 어려운 과정은 인근 학교 간의 공동 과정 개설을 통해 학생들의 진로를 돕도록 한다. 이에 따른 제반 사항은 공동 교육과정을 개설하는 학교 간의 협의에 의해서 결정한다.
- 나. 공동 교육과정 편성·운영에 관한 사항은 학교 교육과정 위원회의 자문과 학교 운영위원회의 심의를 거쳐 학교장이 결정한다.
- 다. 공동 교육과정을 편성·운영하고자 하는 경우, 다음 사항이 포함된 공동 교육과정 편성·운영 계획을 수립하여야 한다.
- 1) 교과목 선정과 수업 시수
  - 2) 교과목의 운영 시기와 내용
  - 3) 교과목의 지도 교사 배정
  - 4) 교과목의 평가 방법
  - 5) 창의적 체험활동 운영
  - 6) 편성·운영과 관련된 지원
  - 7) 학생의 안전과 생활 교육에 관한 사항
  - 8) 기타 학생 교육에 관한 사항
- 라. 소규모 학교의 교육과정 운영상의 문제점을 고려하여 공동 교육과정을 운영하여 다인수를 필요로 하는 학습 활동을 전개할 수 있다.
- 마. 소규모 학교 간 인적·물적 자원을 활용한 체험활동, 행사 활동 등의 교육 활동을 통해 공동생활의 적응 능력과 공동체 의식을 함양할 수 있도록 지원한다.





## 7. 교육과정에 제시되지 않은 교과목의 신설과 운영

가. 학교는 국가 교육과정에 제시된 고시 과목과 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 지침에 제시된 선택 과목 이외의 교과목을 편성·운영하고자 할 때에는 다음의 절차를 따른다.

- 1) 학교장은 교과목 신설의 필요성, 학교의 실정, 학생 및 보호자의 요구와 수준 등을 반영하여 학교 교육과정 위원회 등을 통해 그 적합성을 심의하여야 한다.
- 2) 학교장은 과목 신설 승인 신청서([부록 2-1])를 개설하고자 하는 학기 개시일 5개월 전까지 경상북도교육청연구원의 공문에 따라 경상북도교육감에게 제출한다. 단, 인정도서를 개발하여 사용하고자 할 경우, 교육장 승인을 거쳐 학기 시작 3개월 전까지 인정 도서 승인 신청서([부록 2-3])를 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.
- 3) 경상북도교육감은 중학교 고시 외 과목 심의 위원회의 심의를 거쳐 과목 신설 승인 신청 마감 후 2개월 이내 학교장에게 통보하며, 교육과정의 개정으로 적용받는 교육과정이 달라지는 경우에는 새로 신설 승인 절차를 거쳐야 한다.

나. 교육감(타 시도 포함)으로부터 이미 인정을 받은 과목은 별도의 승인 없이 사용할 수 있다. 단, 학교장은 교육감(타 시도 포함) 승인 과목에 대한 사용 제안서([부록2-2])를 학교운영위원회에 제출 후 심의를 거쳐 사용한다.

## 8. 교과용 도서의 인정·개발·활용

가. 학교장은 교과용 도서를 다음 각호의 구분에 따라 국정도서 또는 검정도서 중에서 선정한다.

- 1) 국정도서가 있고 검정도서는 없는 경우 : 국정도서를 선정
- 2) 국정도서가 없고 검정도서는 있는 경우 : 검정도서를 선정
- 3) 국정도서와 검정도서가 모두 있는 경우 : 국정도서와 검정도서 중 선정

나. 가항에도 불구하고 다음 각호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 인정도서를 선정할 수 있다.

- 1) 국정도서와 검정도서가 모두 없는 경우
- 2) 국정도서 또는 검정도서를 선정·사용하기 곤란하여 인정도서로 대체 사용하려는 경우
- 3) 국정도서 또는 검정도서의 보충을 위하여 인정도서를 추가로 사용하려는 경우



- 다. 학교장은 당해 학교에서 사용할 검·인정 도서를 선정·변경함에 있어서는 교과서 선정 절차에 의하여 추진하되, 당해 학교의 학교운영위원회의 심의(자문)를 거쳐야 한다.
- 라. 학교장은 학교에서 인정 도서를 개발하여 사용하고자 할 경우, 학기 개시일 3개월 전까지 인정 도서 승인 신청서([부록 2-3])를 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.
- 마. 신설하고자 하는 교과목이 실험, 실기·실습, 관찰 등 체험 및 탐구활동 중심 과목으로 다양한 교수·학습 자료가 필요한 교과목의 경우 인정도서를 사용하지 않을 수 있다. 단, 이 경우 수업에 활용할 교수·학습자료를 개발하여 학교운영위원회 심의를 거쳐 사용하여야 한다.
- 바. 교육감(타 시도 포함)으로부터 이미 인정을 받은 도서는 별도의 승인 없이 사용할 수 있다.







# 제 4 장

## 경북 ‘온(溫, ON)’ 특색교육

1. 따뜻함을 더하는 경북 ‘溫’
2. 삶의 힘을 키우는 경북 ‘ON’







## 제4장 경북 '온(溫, ON)' 특색교육

### 1. 따뜻함을 더하는 경북 '溫'

#### 가. 인성 교육

- 1) 학교장은 인성 교육의 목표 및 성취기준을 적용한 인성 교육을 실시하기 위하여 교원, 학생 및 학부모의 의견 수렴과 학교운영위원회의 심의를 거쳐 매년 학교 인성 교육 계획을 수립하여 추진한다.
- 2) 학교는 자신과 타인에 대한 이해를 바탕으로, 삶과 세상에 대한 긍정적 태도를 확립하여, 더불어 사는 삶을 실천하는데 중점을 둔다.
- 3) 학교장은 인성 역량(자기관리역량, 심미적·감성역량, 의사소통역량, 공동체역량)을 함양하고 인성 핵심 가치덕목(예, 효, 정직, 책임, 존중, 배려, 소통, 협동)을 실천할 수 있도록 학교 교육과정을 재구성하여 교과·창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸친 통합과 체험·실천 중심으로 인성 교육의 실효성을 제고한다.
- 4) 학생 발달 단계에 적합한 맞춤형 인성 교육 프로그램 개발 및 활용, 인성 중심의 학교 체험활동 내실화, 예술, 체육, 인문 등 인성 주제별 교육 활동을 통하여 학생의 인성을 깨우치는 교육을 활성화한다.
- 5) 인성 교육 관련 연수 강화 및 학교별 다양한 형태(동교과, 동학년, 학교 연합 등)의 인성 교육 관련 교사 동아리 자율 운영으로 교원의 인성 교육 역량을 강화한다.
- 6) 학부모 교육 및 학교 교육 참여 지원으로 가정의 인성 교육 기능을 회복하고 지역 단위 인성 교육 네트워크 구축을 통한 학생 인성 역량 제고로 교육공동체가 함께하는 인성 교육을 실현한다.
- 7) 인성 온(溫-ON) 자람 학기제, 경북체험맛집 365, 1학생 1스포츠, 1인 1예술 활동, 도전 꿈 성취 인증제, 시울립 학교, 행복교육, 온마음선비육성학교 등 인성 교육을 위한 특색 프로그램을 운영한다.





#### 나. 기초학력 보장 교육

- 1) 학교는 모든 학생들이 자신의 삶과 성장을 위해 기본적으로 학습 활동에 참여할 수 있는 능력을 충족하고 자신의 속도와 수준에 맞는 학습을 진행하며, 그 결과에 평등하게 지지받을 수 있는 교육과정을 편성·운영한다.
- 2) 기초학력 보장을 위해 기초학력 지원 관리 시스템을 구축하여 기초 학습 부진의 요인을 조기 진단하고 두드림학교, 희망사다리 교실, 기초학력 맞춤형 선도 학교 운영 등의 기초학력 보정 다중지원 프로그램을 내실있게 운영한다.
- 3) 학교는 기초학력 향상과 학습 결손 보충이 가능하도록 특별 보충 수업 등 수준별 수업을 효율적으로 운영할 수 있다.
- 4) 마을 공동체 기반 기초학력 보장을 위한 인적·물적 기반을 구축하여 교육공동체의 기초학력 보장 역량을 제고한다.

#### 다. 독도 교육

- 1) 지역, 학교 실정, 학생의 발달 단계 등을 고려하여 교육과정에 포함시켜 독도 교육 시간을 확보하여 운영한다.
- 2) 관련 교과와 창의적 체험활동 시간에 편성·운영하며 관련 행사나 학교 교육과정과 연계하여 실시한다.
- 3) 체험학습, 탐구 학습, 토론 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 형태의 학습 활동과 경상북도교육청 사이버 독도 학교를 활용하여 독도에 대한 올바른 역사의식을 함양하고 독도 수호 의지를 강화한다.
- 4) 독도 교육 자료는 관련 기관과 지자체, 단위 학교에서 제작한 자료 등을 학생의 발달 단계에 맞게 재구성하여 활용한다.
- 5) 교원의 독도 교육에 대한 올바른 이해 및 실천 능력 향상을 위해 독도 교육 연수를 강화한다.

#### 라. 나라사랑교육

- 1) 학교는 교과 수업 및 창의적 체험활동, 계기교육 등과 연계한 나라사랑교육 프로그램을 교육과정에 반영한다.



- 2) 나라사랑교육을 내실화하여 독립운동의 역사와 우리 지역의 문화유산에 대한 이해를 높이고, 건전한 국가관과 지역 자긍심을 높이도록 한다.
- 3) 교육과정과 연계한 다양한 교육 활동을 통하여 자유 민주주의와 민족 공동체 의식을 바탕으로 평화통일에 대한 합리적인 인식 태도를 함양할 수 있도록 한다.
- 4) 국가 정체성 확립, 나라사랑 의식 고취를 위한 조사·탐구학습, 토의·토론 학습, 다양한 지역 문화유산 현장체험학습 등을 통해 학생들 스스로 바람직한 국가 정체성과 나라를 사랑하는 마음을 가질 수 있도록 교육한다.

## 2. 삶의 힘을 키우는 경북 'ON'

### 가. 경제 교육

- 1) 학교는 대내외적 여건을 고려하여 급변하는 경제환경 변화에 대응할 수 있도록 교육과정 기반 경제 교육을 활성화한다.
- 2) 사회 등 관련 교과 교육과정을 학교와 학생의 특성에 맞게 재구성함으로써 교육 과정과 연계하여 체계적이고 지속적인 경제 교육이 이루어지도록 한다.
- 3) 실생활과 연계된 학생 맞춤형 주제를 선정하여 실천형 학습 기회를 제공함으로써 사회 경제 활동에 필요한 경제적 능력을 함양한다.
- 4) 실생활과 연계된 경제 교육 자료를 개발하여 보급하고, 학생 주도형 경제동아리 운영을 통해 내실있는 경제 교육을 운영한다.
- 5) 경제 교육 담당 교원의 역량 강화를 위해 경제 교육 교수·학습 방법 연수 및 수업사례를 공유하고, 학부모의 이해도 향상을 위해 학부모 대상 경제 교육 관련 연수를 운영한다.
- 6) 지역사회와 연계하여 체험 중심의 다양한 경제 교육 프로그램을 운영한다.

### 나. 생태전환교육

- 1) 학교는 생태전환교육에 관한 개념 이해 및 실천에 대한 사항을 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 교육한다.
- 2) 교육과정 분석을 통해 기후위기·환경재난 대응, 탄소중립 실천 관련 내용을 추출하고, 교육과정을 재구성하여 체계적인 교육이 이루어지도록 한다.





- 3) 환경과 인간의 공존을 추구하며 지속 가능한 삶을 살아가는 데 필요한 역량과 자질을 기를 수 있도록 교과 또는 창의적 체험활동과 연계하여 연간 2시간의 교육을 실시한다.
- 4) 생태와 인간의 관계, 기후 변화와 생태계 문제 탐구, 생태 전환을 이해하고 행동으로 옮길 수 있도록 실천과 참여 등의 체험 중심의 교육을 운영한다.
- 5) 기후위기 대응을 위한 탄소중립 실천이 확산될 수 있도록 환경교육주간을 운영한다.

#### 다. 디지털 소양 교육

- 1) 학교는 디지털 환경에서 학습자가 디지털 지식과 기술에 대한 이해와 윤리의식을 바탕으로, 정보를 수집·분석하고 비판적으로 이해·평가하여 주도적으로 새로운 정보와 창작물을 생산할 수 있는 역량을 키우는 디지털 소양 교육 계획을 수립하여 추진한다.
- 2) 학교는 디지털 소양 교육이 교과, 창의적 체험활동, 자유학기제, 행사 등과 연계해서 이루어지도록 한다.
- 3) 디지털 격차로 소외되는 학생이 없도록 학교의 여건, 학생의 능력과 수준, 사회적·지역적 여건 등을 고려하여 지도 계획을 수립한다.
- 4) 디지털 소양 신장을 위해 교과별 교육과정 재구성 및 디지털·AI 교육 환경에 맞는 교수학습평가 설계가 이루어지도록 한다.
- 5) 학생들이 스스로 탐구하고 새로운 정보와 콘텐츠를 생산하는 역량을 갖도록 교수·학습 활동이 이루어지도록 하며, 디지털 공간을 통해 소통과 협업 능력이 함양되도록 한다.
- 6) 디지털 공간에서 필요한 정보를 정확하게 선별하고 허위정보를 스스로 구별하여 활용할 수 있도록 디지털 시민으로서 다양한 역량을 함양하도록 한다.



# 제 5 장

## 학교 교육과정 지원

1. 교육과정 질 관리
2. 학습자 맞춤교육 강화
3. 학교의 교육 환경 조성







## 제5장 학교 교육과정 지원

### 1. 교육과정 질 관리

- 가. 지역의 특수성, 교육의 실태, 학생·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육 중점을 설정하고, 학교 교육과정 개발을 위한 교육청 수준 교육과정 편성·운영 지침을 마련하여 안내한다.
- 나. 경상북도의 특성과 교육적 요구를 구현하기 위하여 교육지원청은 교육과정 위원회를 조직하여 운영한다.
  - 1) 이 위원회는 교육과정 편성·운영에 관한 조사 연구 및 자문과 심의 기능을 담당한다.
  - 2) 이 위원회에는 교원, 교육행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 그 밖에 교육과정에 관한 학식과 경험이 풍부한 사람 등이 참여할 수 있다.
- 다. 학교 교육과정의 질 관리를 위해 각급 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 교육과정 운영 지원 실태를 점검하여 효과적인 교육과정 운영과 개선에 필요한 지원을 한다.
  - 1) 학교 교육과정 편성·운영 체제의 적절성 및 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 학교 교육과정 평가 등을 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.
  - 2) 교육(지원)청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 자체 평가와 교육과정 운영 지원 실태에 대한 점검을 실시하고 개선 방안을 마련한다.

### 2. 학습자 맞춤형 교육 강화

- 가. 지역 및 학교, 학생의 다양한 특성을 반영하여 학교 교육과정이 운영될 수 있도록 지원한다.
  - 1) 학교가 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 교과목을 개설·운영할 수 있도록 관련 지침을 마련한다.
  - 2) 통합운영학교 관련 규정 및 지침을 정비하고, 통합운영학교에 맞는 교육과정 운영이 이루어질 수 있도록 지원한다.
  - 3) 학교 밖 교육이 지역 및 학교의 여건, 학생의 희망을 고려하여 운영될 수 있도록 학교 밖의 우수한 교육 자원을 발굴·공유하고, 질 관리에 힘쓴다.
  - 4) 개별 학교의 희망과 여건을 반영하여 필요한 경우 공동으로 교육과정을 운영할 수 있도록 지원한다.





- 5) 학교가 학생과 학부모의 요구에 따라 방과 후 또는 방학 중 활동을 운영할 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.

나. 학생의 진로 및 발달적 특성을 고려하여 자신의 진로를 스스로 설계할 수 있도록 다양한 방안을 마련하여 지원한다.

- 1) 학교급과 학생의 발달적 특성에 맞는 진로 활동 및 학교급 간 연계 교육을 강화하는 데 필요한 지원을 한다.
- 2) 학교급 전환 시기 진로연계교육을 위한 자료를 개발·보급하고, 각 학교급 교육과정에 대한 교사의 이해 증진 및 학교급 간 협력 관계 구축을 위한 지원을 확대한다.
- 3) 자유학기 운영을 지원하기 위해 각종 자료의 개발·보급, 교원의 연수, 지역 사회와의 연계가 포함된 자유학기 지원 계획을 수립하여 추진한다.
- 4) 학교가 학생의 희망을 고려하여 학교스포츠클럽 활동을 내실있게 운영할 수 있도록 지원 방안을 수립하여 추진한다.
- 5) 인문학적 소양 및 통합적 읽기 능력 함양을 위해 독서 활동을 활성화하도록 다양한 지원을 한다.

다. 학습자의 다양성을 존중하고 학습 소외 및 교육 격차를 방지할 수 있도록 맞춤형 교육을 지원한다.

- 1) 지역 간, 학교 간 교육 격차를 완화할 수 있도록 농산어촌학교, 소규모학교에 대한 지원 체제를 마련한다.
- 2) 모든 학생이 학습에서 소외되지 않도록 교육공동체가 함께 협력하여 학생 개개인의 필요와 요구에 맞는 맞춤형 교육 활동을 계획하고 실행할 수 있도록 지원한다.
- 3) 전·입학, 귀국 등에 따라 중학교 교육과정의 교과를 이수하지 못한 학생들이 해당 교과를 이수할 수 있도록 보충 학습 과정 등의 다양한 기회를 마련해 주고, 학생들이 공공성을 갖춘 지역사회 기관을 통해 이수한 과정을 인정해주는 방안을 마련한다.
- 4) 귀국자 및 다문화 가정 학생, 탈북 학생을 포함하는 다양한 배경의 학생들이 그들의 교육 경험의 특성과 배경에 의해 이 교육과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 지원한다.
- 5) 영재 교육 대상 학생, 학업에 어려움을 겪는 학생, 특수교육 대상 학생들을 위한 교육 기회를 마련하고 지원한다.



- 6) 특수교육 대상 학생의 장애 특성, 연령, 교육적 요구 등을 고려하여 개별화 교육을 계획하고 실행할 수 있도록 지원한다.
- 7) 통합교육 실행 및 개선을 위해 교사 간 협력 지원, 중학교 교육과정과 특수교육 교육과정을 연계할 수 있는 자료 개발 및 보급, 관련 연수나 컨설팅 등을 지원한다.

### 3. 학교의 교육 환경 조성

- 가. 학교가 이 교육과정에 근거하여 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음의 사항들을 지원한다.
  - 1) 학교 교육과정 편성·운영을 위해서 교육 시설, 설비, 자료 등을 정비하고 확충하는데 필요한 행·재정적 지원을 한다. 특히 교육지원청은 학교지원센터를 중심으로 학교에서의 실질적 업무 경감에 도움이 되는 지원 방안을 마련하여 실행한다.
  - 2) 소규모 학교의 정상적인 교육과정 운영을 지원하기 위해 교원의 배치, 학생의 교육받을 기회 확충 등에 필요한 행·재정적 지원을 한다.
  - 3) 수준별 수업을 효율적으로 운영하도록 지원하며, 기초학력 향상과 학습 결손 보충이 가능하도록 보충 수업을 운영하는 데 필요한 행·재정적 지원을 한다.
  - 4) 학교 교육활동 전반에 걸쳐 종합적인 안전교육 계획을 수립하고 사고 예방을 위한 행·재정적 지원을 한다.
- 나. 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 수립할 수 있도록 교육과정 편성·운영 자료를 개발·보급하고, 교원의 전보를 적기에 시행한다.
- 다. 교과와 창의적 체험활동 등에 필요한 교과용 도서의 개발·인정·보급을 위해 노력한다.
- 라. 학교가 지역사회의 관계 기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동, 학교스포츠클럽 활동, 자유학기 등을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용할 수 있는 우수한 지역 자원을 발굴하여 안내한다.
- 마. 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학생의 배정, 교원의 수급 및 순회, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발과 활용에 관하여 학교 간 및 교육(지원)청 간의 협조 체제를 구축한다.
- 바. 학교 교육과정 편성·운영 및 교수·학습, 평가를 지원할 수 있도록 교원 연수, 교육과정 컨설팅, 연구학교 운영 및 연구회 활동 지원 등에 대한 계획을 수립하여 시행한다.





- 1) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력과 교과 및 창의적 체험활동에 대한 교수·학습, 평가 역량을 제고하기 위하여 교원에 대한 연수 계획을 수립하여 시행한다.
  - 2) 학교 교육과정의 효율적인 편성·운영을 지원하기 위해 교육과정 컨설팅 지원단 등 지원 기구를 운영하며 교육과정 편성·운영을 위한 각종 자료를 개발하여 보급한다.
  - 3) 학교 교육과정 편성·운영 및 수업 개선을 위해 연구학교를 운영하고, 연구교사제, 교과별·주제별 연구회 및 교원학습공동체 활동 등을 적극적으로 지원한다.
- 사. 온·오프라인 연계를 통해 효과적인 교수·학습과 평가가 이루어질 수 있도록 하며, 지능정보기술을 활용한 맞춤형 수업과 평가가 가능하도록 지원한다.
- 1) 원격수업을 효과적으로 지원하기 위해 학교의 원격수업 기반 구축, 교원의 원격수업 역량 강화 등에 필요한 행·재정적 지원을 한다.
  - 2) 수업 설계·운영과 평가에서 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 효율적으로 활용할 수 있도록 시설·설비와 기자재 확충을 지원한다.



# 제 6 장

## 교과와 창의적 체험활동

1. 교과
2. 창의적 체험활동







## 제6장 교과와 창의적 체험활동

### 1. 교과

#### 국 어



국어를 정확하고 효과적으로 사용하는 능력을 기르고, 가치 있는 국어 활동을 통해 바람직한 인성과 공동체 의식을 함양하며, 비판적이고 창의적인 사고와 활동을 바탕으로 국어문화를 향유한다.

[교과 역량] 비판적·창의적 사고 역량, 디지털·미디어 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량

#### 가. 목표

- 1) 다양한 유형의 담화, 글, 국어 자료, 작품, 복합 매체 자료를 비판적으로 이해하고 자신의 생각을 창의적으로 표현한다.
- 2) 다양성에 대한 이해를 바탕으로 타인의 의견과 감정, 가치관을 존중하면서 협력적으로 의사소통한다.
- 3) 민주시민으로서 의사소통에 적극적으로 참여하여 개인과 공동체의 문제를 해결한다.
- 4) 공동체의 언어문화를 탐구하고 자신의 언어생활을 성찰하고 개선한다.
- 5) 다양한 사상과 정서가 반영되어 있는 국어문화를 감상하고 향유한다.





## 나. 내용 체계

### 1) 듣기·말하기

|         |                 |   |
|---------|-----------------|---|
| 핵심 아이디어 |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 듣기·말하기는 언어, 준언어, 비언어, 매체 등을 활용하여 서로의 생각과 감정을 주고받는 행위이다.</li> <li>· 화자와 청자는 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락 속에서 의사소통 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 담화를 듣고 말한다.</li> <li>· 화자와 청자는 의사소통 과정에 협력적으로 참여하고 듣기·말하기 과정에서의 문제를 해결하기 위해 적절한 전략을 사용하여 듣고 말한다.</li> <li>· 화자와 청자는 듣기·말하기에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하면서 담화 공동체 구성원으로 성장하고, 상호 존중하고 공감하는 소통 문화를 만들어 간다.</li> </ul> |
| 범주      |                 | 내용 요소   |
| 지식·이해   | 듣기·말하기 맥락       | · 상황 맥락 · 사회·문화적 맥락   |
|         | 담화 유형           | · 대화 · 면담 · 발표 · 연설 · 토의 · 토론   |
| 과정·기능   | 내용·확인·추론·평가     | · 의도와 관점 추론하기 · 논증이 타당한지 평가하기 · 설득 전략 평가하기  |
|         | 내용 생성·조직·표현과 전달 | · 담화 공동체 고려하기 · 자료 재구성하기 · 체계적으로 내용 구성하기<br>· 반론 고려하여 논증 구성하기 · 상호 존중하며 표현하기 · 말하기 불안에 대처하기   |
|         | 상호 작용           | · 목적과 상대에 맞는 질문하기 · 듣기·말하기 방식의 다양성 고려하기<br>· 경청과 공감적 반응하기 · 대안 탐색하기 · 갈등 조정하기   |
|         | 점검과 조정          | · 듣기·말하기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기   |
| 가치·태도   |                 | · 듣기·말하기에 대한 성찰 · 공감적 소통 문화 형성  |

### 2) 읽기

|         |           |  |
|---------|-----------|--|
| 핵심 아이디어 |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 읽기는 독자가 자신의 배경지식이나 경험을 활용하여 언어를 비롯한 다양한 기호나 매체로 표현된 글의 의미를 능동적으로 구성하는 행위이다.</li> <li>· 독자는 다양한 상황 맥락과 사회·문화적 맥락 속에서 자신의 읽기 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 글을 읽는다.</li> <li>· 독자는 읽기 과정을 점검·조정하며 읽기 과정에서 부딪히는 문제를 해결하기 위해 적절한 읽기 전략을 사용하여 글을 읽는다.</li> <li>· 독자는 읽기 경험을 통해 읽기에 대한 긍정적 정서를 형성하고 삶과 공동체의 문제 해결을 위해 공동체 구성원과 함께 독서를 통해 소통함으로써 사회적 독서 문화를 만들어 간다.</li> </ul> |
| 범주      |           | 내용 요소  |
| 지식·이해   | 읽기 맥락     | · 상황 맥락 · 사회·문화적 맥락  |
|         | 글의 유형     | · 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글<br>· 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글<br>· 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글<br>· 생각과 감정이 함축적이고 복합적으로 제시된 글  |
| 과정·기능   | 내용 확인과 추론 | · 설명 방법과 논증 방법 파악하기 · 글의 관점이나 주제 파악하기<br>· 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 내용 요약하기 · 드러나지 않은 의도나 관점 추론하기  |
|         | 평가와 창의    | · 복합양식의 글·자료의 내용과 표현 평가하기 · 설명 방법과 논증 방법의 타당성 평가하기<br>· 동일 화제에 대한 주제 통합적 읽기 · 진로나 관심 분야에 대한 자기 선택적 읽기  |
|         | 점검과 조정    | · 읽기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기  |
| 가치·태도   |           | · 읽기에 대한 성찰<br>· 사회적 독서 문화 형성  |



## 3) 쓰기

|         |         |  |
|---------|---------|--|
| 핵심 아이디어 |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 쓰기는 언어를 비롯한 다양한 기호나 매체를 활용하여 인간의 생각과 감정을 글로 표현함으로써 의미를 구성하는 행위이다.</li> <li>· 필자는 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락 속에서 자신의 의사소통 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 글을 쓴다.</li> <li>· 필자는 쓰기 과정에서 부딪히는 문제를 해결하기 위하여 적절한 쓰기 전략을 사용하여 글을 쓴다.</li> <li>· 필자는 쓰기 경험을 통해 언어 공동체의 구성원으로 성장하고, 쓰기 윤리를 갖추어 독자와 소통함으로써 바람직한 의사소통 문화를 만들어 간다.</li> </ul> |
| 범주      |         | 내용 요소  |
| 지식·이해   | 쓰기 맥락   | · 상황 맥락 · 사회·문화적 맥락  |
|         | 글의 유형   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 쓴 글</li> <li>· 대상에 적합한 설명 방법을 사용하여 쓴 글</li> <li>· 타당한 근거를 들어 주장하는 글</li> <li>· 의견 차이가 있는 사안에 대해 주장하는 글</li> <li>· 자신의 정서를 표현하는 글</li> </ul>   |
| 과정·기능   | 계획하기    | · 언어 공동체 고려하기  |
|         | 내용 생성하기 | · 복합양식 자료를 활용하여 내용 생성하기  |
|         | 내용 조직하기 | · 글 유형을 고려하여 내용 조직하기   |
|         | 표현하기    | · 다양하게 표현하기  |
|         | 고쳐쓰기    | · 독자를 고려하여 고쳐쓰기  |
|         | 공유하기    | · 쓴 글을 함께 읽고 반응하기  |
| 점검과 조정  |         | · 쓰기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기  |
| 가치·태도   |         | · 쓰기에 대한 성찰 · 윤리적 소통 문화 형성   |

## 4) 문법

|         |               |  |
|---------|---------------|--|
| 핵심 아이디어 |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문법은 국어의 형식과 내용을 이루는 틀로서 규칙과 원리로 구성·운영되며, 문법 탐구는 문법에 대해 사고하는 활동으로 국어에 대한 총체적 앎을 이끈다.</li> <li>· 국어는 체계와 구조를 갖춘 의미 생성 자원이자, 사회적으로 구성된 관습적 규약이며, 공동체의 사고와 가치를 표상하는 문화적 산물이다.</li> <li>· 국어 자료는 다양한 맥락에서 만들어지는 의사소통의 결과물로서, 국어 현상을 파악하고 국어 문제를 발견할 수 있는 문법 탐구의 대상이다.</li> <li>· 국어 사용자는 일상생활에서 국어 현상과 국어 문제를 탐구하고 성찰하면서 언어 주체로서의 정체성과 국어 의식을 형성한다.</li> </ul> |
| 범주      |               | 내용 요소  |
| 지식·이해   | 언어의 본질과 맥락    | · 국어의 음운 체계와 문자 체계 · 세대·분야·매체에 따른 언어   |
|         | 언어 단위         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 단어의 형성 방법 · 품사의 종류와 특성 · 어휘의 양상과 쓰임</li> <li>· 문장의 짜임과 확장 · 글과 담화의 피동 · 인용 표현</li> </ul>  |
|         | 한글의 기초와 국어 규범 | · 한글 맞춤법의 원리와 내용   |
| 과정·기능   | 국어의 분석과 활용    | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 기준에 따라 분류 하고 분석하기 · 원리 적용하여 표현 창안하기</li> <li>· 글과 담화에 적절한 표현을 사용하고 효과 비교하기</li> <li>· 자료를 해석하고 창의적으로 활용하기</li> </ul>  |
|         | 국어 실천의 성찰과 비판 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 국어 규범의 원리 탐색하기 · 언어 표현의 의도 탐색하고 대안 모색하기</li> <li>· 국어 문제 발견하고 실천 양상 비판하기</li> </ul>   |
| 가치·태도   |               | · 다양한 집단·사회의 언어에 대한 언어적 관용 · 언어로 구성되는 세계와 자아 인식  |





## 5) 문학

|               |           |   |
|---------------|-----------|---|
| 핵심 아이디어       |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문학은 인간의 삶을 언어로 형상화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다.</li> <li>· 문학 작품을 통한 소통은 작품의 갈래, 작가와 독자, 사회와 문화, 문학사의 영향 등을 고려하며 이루어진다.</li> <li>· 문학 수용 · 생산 능력은 문학의 해석, 감상, 비평, 창작 활동을 통해 향상된다.</li> <li>· 인간은 문학을 향유하면서 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 공동체의 일원으로 성장한다.</li> </ul> |
| 범주            |           | 내용 요소   |
| 지식<br>·<br>이해 | 갈래        | · 서정 · 서사 · 극 · 교술  |
|               | 맥락        | · 작가 맥락 · 독자 맥락 · 사회 · 문화적 맥락   |
| 과정<br>·<br>기능 | 작품 읽기와 이해 | · 사회 · 문화적 상황을 생각하며 읽기 · 연관된 작품들과의 관계 이해하기  |
|               | 해석과 감상    | · 근거를 바탕으로 작품 해석하기 · 갈등의 진행과 해결 과정 파악하기<br>· 보는 이, 말하는 이의 효과 파악하기 · 운율, 비유, 상징의 특성과 효과를 생각하며 감상하기   |
|               | 비평        | · 다양한 해석 비교 · 평가하기  |
|               | 창작        | · 개성적 발상과 표현으로 형상화하기  |
| 가치 · 태도       |           | · 문학을 통한 타자 이해 · 문학을 통한 공동체 문제의 참여 · 문학의 가치 내면화   |

## 6) 매체

|               |          |   |
|---------------|----------|---|
| 핵심 아이디어       |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 매체는 소통을 매개하는 도구, 기술, 환경으로 당대 사회의 소통 방식과 소통 문화에 영향을 미친다.</li> <li>· 매체 이용자는 매체 자료의 주체적인 수용과 생산을 통해 정체성을 형성하고 사회적 의미 구성 과정에 관여한다.</li> <li>· 매체 이용자는 매체 및 매체 소통의 영향력에 대한 이해와 자신과 타인의 권리를 지키기 위한 적극적인 노력을 통해 건강한 소통 공동체를 형성한다.</li> </ul> |
| 범주            |          | 내용 요소   |
| 지식<br>·<br>이해 | 매체 소통 맥락 | · 상황 맥락<br>· 사회 · 문화적 맥락  |
|               | 매체 자료 유형 | · 대중매체와 개인 인터넷 방송<br>· 광고 · 홍보물   |
| 과정<br>·<br>기능 | 해석과 평가   | · 매체의 특성과 영향력 비교하기<br>· 매체 자료의 재현 방식 분석하기<br>· 매체 자료의 공정성 평가하기  |
|               | 제작과 공유   | · 영상 매체 자료 제작 · 공유하기  |
|               | 점검과 조정   | · 상호 작용적 매체를 통한 소통 점검하기   |
| 가치 · 태도       |          | · 매체 소통의 권리와 책임   |



### 다. 교수·학습

- 1) 국어과 역량인 ‘비판적·창의적 사고 역량’, ‘디지털·미디어 역량’, ‘의사소통 역량’, ‘공동체·대인 관계 역량’, ‘문화 향유 역량’, ‘자기 성찰·계발 역량’을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 2) 학습자의 실생활과 가까운 학습 맥락을 제공하여 흥미와 동기를 높이며, 학습자가 상호 협력적으로 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 3) 학습자 개개인의 발달과 성장을 지원할 수 있는 학습자 맞춤형 교수·학습 및 자기 선택적 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 4) 디지털 환경에서의 의사소통 맥락을 고려하여 온·오프라인 수업을 적절하게 활용하고 온라인 수업에서도 교사와 학생 간의 상호 작용 및 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 5) 학습자가 실생활에서 활용할 수 있는 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 6) 디지털 기반의 음성, 시각, 영상, 복합양식 자료 등을 활용하여 새로운 정보와 지식을 창출하고, 공동체의 구성원과 적극적으로 소통하는 국어 활동 과정에서 자신과 사회의 문제를 적극적으로 해결할 수 있는 언어 소양과 디지털 소양을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 7) 초등학교·중학교·고등학교 간의 교육 내용이 자연스럽게 연계되도록 하고, 진로연계교육과 관련하여 다양한 국어 활동을 통해 학습자가 자신의 적성과 소질을 탐색하여 스스로 미래를 설계하고 꾸준히 자신의 진로에 관심을 가지면서 진로를 탐색하는 습관이 형성될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 8) 타 교과와의 통합, 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 학습자가 다양한 주제에 대해 비판적이고 창의적으로 국어 활동을 하는 데에 중점을 둔다.
- 9) 다양한 담화, 글과 자료, 작품 등을 주제 통합적으로 이해하여 자신의 관점과 의견을 주도적으로 생성하며 이를 효과적으로 표현할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 10) 통합적이고 깊이 있는 학습을 위해 한 권 이상의 도서를 긴 호흡으로 읽을 수 있도록 선정하고, 이를 다양한 성취기준의 통합, 영역 간 통합, 교과 간 통합 수업에 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.





- 11) 경상북도의 독특한 방언과 문학을 통해 조상들의 삶과 정서를 이해하고 경상북도의 정신문화를 내면화할 수 있는 교수학습을 계획하고 운영한다.

## 라. 평가

- 1) 학습자가 실제적인 국어 활동 상황에서 지식과 기능을 통합하여 적용하는 능력을 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- 2) 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 계획하고, 학습자가 평가에 참여하는 동안 흥미와 동기를 가지고 적극적으로 참여할 수 있도록 한다.
- 3) 자기 평가나 동료 평가 등 학습자가 자기주도적으로 자신의 학습 상태를 점검하고 개선할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- 4) 성취기준을 고려하여 평가하되, 실제 언어생활 맥락에서 학습한 내용을 적용할 수 있는 역량을 평가할 수 있도록 한다
- 5) 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 하여 ‘국어’의 학습에 대한 흥미, 동기, 효능감 등의 정의적 영역을 체계적으로 점검하고 지원할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- 6) 결과 중심의 평가 외에도 수행평가와 형성평가 등 과정 중심의 평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 성취기준에 도달해 가는 과정을 평가하고, 학습자가 성장할 수 있는 기회를 제공할 수 있도록 한다.
- 7) 수업 중 관찰, 대화, 질의응답, 면담 등을 활용하여 학습자의 학습 상태를 점검하고 지원할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- 8) 온라인 수업 상황에서도 다양한 평가 방법을 활용하여 학습자의 ‘국어’ 학습 상태를 효과적으로 진단하고 피드백할 수 있도록 한다.
- 9) 학습자의 발달 단계에 적합한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하여 학습자의 ‘국어’ 성취기준 도달 과정을 상시로 확인하고 학습을 개선하기 위한 적절한 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.



## 사 회



사회과는 학생들이 사회생활에 필요한 지식과 기능을 익혀 이를 토대로 사·공간 속의 인간과 사회현상을 인식하고, 민주 사회의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 지님으로써 시민으로서의 자질을 갖추도록 하는 교과이다.

[교과 역량] 창의적 사고력, 비판적 사고력, 문제 해결력 및 의사 결정력, 의사소통 및 협업 능력, 정보 활용 능력

### 가. 목표

- 1) 사회의 여러 현상과 특성을 그 사회의 지리적 환경, 역사적 맥락, 정치·경제·사회적 제도 등과 관련지어 이해한다.
- 2) 지표 공간의 자연환경 및 인문환경에 대한 이해를 통해 지역에 따른 인간 생활의 다양성과 역동성을 파악하고, 지역적, 국가적, 세계적 수준의 지리 문제와 쟁점에 관심을 갖는다.
- 3) 역사 지식과 개념에 대한 이해를 바탕으로 과거 사람들이 각 시대의 사회구조와 상호 작용한 방식과 그 영향을 탐구함으로써 시대별 생활 모습을 파악한다.
- 4) 사회생활에 관한 기본적 지식과 정치·법·경제·사회·문화 현상에 대한 기본적인 원리를 종합적으로 이해하고, 현대 사회의 성격 및 민주적 사회생활을 위하여 해결해야 할 여러 문제를 파악한다.
- 5) 인간과 사회현상을 파악하는 데 필요한 지식과 정보를 획득, 분석, 조직, 활용하는 능력을 기르며, 공동체 생활과 관련된 여러 문제를 합리적으로 해결하기 위한 탐구 능력, 의사 결정 능력 및 사회 참여 능력을 기른다.
- 6) 개인과 사회생활을 민주적으로 운영하고, 우리 사회가 당면한 문제들에 관심을 가지고 개인 지역사회국가세계적 차원에서 지속가능한 삶을 위해 적극적으로 노력하는 태도를 가진다.
- 7) 독도의 역사적 중요성에 대한 이해를 바탕으로 독도 수호 의지를 강화하고 올바른 역사의식을 함양한다.





## 나. 내용 체계

### 1) 지리 인식

|         |        |  |
|---------|--------|--|
| 핵심 아이디어 |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지표상에 분포하는 모든 사건과 현상은 절대적, 상대적 위치와 다양한 규모의 영역을 차지한다.</li> <li>· 장소는 다른 장소와 차별되는 자연적·인문적 성격을 지니며, 특정 장소에 따른 장소감은 개인이나 집단에 따라 다양하다.</li> <li>· 지표 세계는 장소적 성격의 동질성, 기능적 상호 관련성, 지역민의 인지 등의 측면에서 다양하게 구분되며, 이렇게 구분된 지역은 고유한 지역성이 나타난다.</li> <li>· 지도를 비롯한 다양한 공간자료와 도구를 통한 지리 정보 수집은 장소와 지역의 여러 현상과 사건을 분석하고 해석하며 추론하는 데 필수적이다.</li> </ul> |
| 범주      |        | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | 위치와 영역 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리나라 행정구역과 주요 도시의 위치</li> <li>· 세계 속 우리나라의 위치와 영역</li> <li>· 세계 각 지역의 국가와 주요 도시의 위치</li> </ul>  |
|         | 장소와 지역 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 장소감과 장소성</li> <li>· 다양한 스케일에서의 지역 간 연계와 상호 작용</li> <li>· 지역의 문제와 발전 전망</li> <li>· 세계(아시아, 유럽, 아프리카, 아메리카, 오세아니아, 극지방)</li> <li>· 우리나라(중부 지역, 남부 지역, 북부 지역)</li> </ul>   |
|         | 공간분석   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 지리 정보와 매체 분석 및 활용</li> <li>· 지도 표현</li> <li>· 지리적 시각화</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지리적 질문이나 주제에 적합한 데이터, 지리 정보를 수집하고 비교분석하기</li> <li>· 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 지리적 시각화하기</li> <li>· 지리적 특성이나 문제를 지도로 표현하기</li> <li>· 지리정보기술을 활용하여 장소와 지역의 위치, 거리, 이동 경로, 특징 등 파악하기</li> <li>· 다양한 데이터 및 시사 자료를 활용하여 지역의 특성, 당면 과제와 지역의 변화 추론하기</li> <li>· 지역의 변화와 그 영향을 다양한 스케일 상의 다른 지역과의 상호연계성과 관련하여 파악하기</li> </ul>                       |
| 가치 · 태도 |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 세계와 우리나라 여러 지역에 대한 인식과 호기심</li> <li>· 세계와 우리나라 여러 지역 및 장소에 대한 자신의 인식과 감정, 관점에 대한 성찰</li> <li>· 세계와 우리나라에서 벌어지는 다양한 지역 이슈에 대한 관심과 참여</li> </ul>  |

### 2) 자연환경과 인간생활

|         |              |  |
|---------|--------------|--|
| 핵심 아이디어 |              | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지표상에는 다양한 기후 특성이 나타나며, 기후 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다.</li> <li>· 우리나라와 세계 각지에 다양한 지형 경관이 나타나고, 해당 지역의 인문환경과 인간생활에 중요한 영향을 미친다.</li> <li>· 인간은 자연환경에 의존하고 적응하며, 자연환경을 변형시키기도 한다.</li> </ul>      |
| 범주      |              | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | 기후환경         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리나라의 계절별, 지역별 기후 특성과 변화 양상</li> <li>· 세계 각 지역의 기후 특성</li> </ul>  |
|         | 지형환경         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리나라 주요 지형의 위치와 특성, 지형 경관</li> <li>· 세계 각 지역의 지형 특성</li> </ul>  |
|         | 자연-인간의 상호 작용 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 기후변화에 대한 지역별 대응 노력</li> <li>· 자연재해의 지리적 특성과 대응 노력</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 |              | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지도상에서 세계와 우리나라의 주요 자연환경 요소의 위치 파악하기</li> <li>· 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 지리적 시각화하기</li> <li>· 지리적 특성이나 문제를 지도로 표현하기</li> <li>· 자연환경과 인간생활 간 상호 연계성 파악하기</li> <li>· 일상생활에서 자연재해에 적극적으로 대처하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 |              | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 세계와 우리나라의 자연경관에 대한 호기심과 소중히 여기는 태도</li> <li>· 자연환경 보호 활동의 참여 및 실천</li> <li>· 기후변화 문제 해결을 위한 생활 속 실천과 참여</li> </ul>  |



## 3) 인문환경과 인간생활

|         |        |  |
|---------|--------|--|
| 핵심 아이디어 |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연적, 인문적 특성은 특정 지역의 인구 분포, 인구 구성, 인구 이동에 영향을 미친다.</li> <li>· 장소나 지역에 따라 다양한 문화가 형성되고, 문화는 여러 요인에 의해 변동된다.</li> <li>· 도시와 촌락은 입지, 기능, 공간 구조와 경관 등의 측면에서 다양한 유형이 존재하며, 여러 요인에 의해 변화한다.</li> <li>· 인간의 경제활동은 자원이나 산업구조 등 지역의 특성에 따라 다양한 모습으로 나타나며, 교통과 통신은 시·공간적 제약을 감소시키고 지역을 변화시킨다.</li> </ul> |
| 범주      |        | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | 인구     | · 지역별 인구 특징  |
|         | 문화     | · 종교, 문화경관과 생활양식 · 문화 다양성과 문화 혼종성  |
|         | 도시와 촌락 | · 다양한 유형의 도시 · 공간 구조   |
|         | 경제와 교통 | · 지역별 산업 변화와 당면 과제 · 자원 수출과 자원 안보<br>· 초국적 기업의 글로벌 생산체제와 입지 변화 · 교통 발달과 지역 변화  |
| 과정 · 기능 |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지도상에서 세계와 우리나라의 주요 인문환경 요소 위치 파악하기</li> <li>· 각 지역의 인문환경과 주민생활 간 상호연계성 파악하기</li> <li>· 다양한 데이터 및 시사 자료를 활용하여 지역의 특성, 당면 과제와 지역의 변화 추론하기</li> <li>· 지역의 변화와 그 영향을 다양한 스케일 상의 다른 지역과의 상호연계성과 관련하여 파악하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 다른 지역의 문화와 생활양식에 대한 이해, 관심, 존중</li> <li>· 문화 다양성에 대한 열린 태도와 다문화 감수성</li> <li>· 다른 지역, 문화, 종교, 인종에 대한 인식 및 관점에 대한 반성적 성찰</li> <li>· 세계와 우리나라의 지역 이슈에 대한 관심</li> <li>· 세계와 우리나라의 지속가능한 발전을 위한 참여 및 실천</li> </ul>  |

## 4) 지속가능한 세계

|         |             |   |
|---------|-------------|---|
| 핵심 아이디어 |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 인간이 거주하기에 유한한 작은 공간적으로 불균등하게 분포하고, 이에 따라 지역 간 갈등이나 분쟁이 발생한다.</li> <li>· 조화를 이루며 살아가려는 인간의 신념 및 활동은 지구환경의 지속가능성을 가능하게 한다.</li> <li>· 인류는 공동의 번영과 공존을 위해 지역적 수준에서 지구적 수준까지 다양한 공간적 스케일에서 상호 협력 및 연대가 필요하다.</li> </ul>  |
| 범주      |             | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | 갈등과 불균등의 세계 | · 지역의 통합과 분리 · 지역 불균형 · 분단과 접경지역  |
|         | 지속 가능한 환경   | · 지역 개발과 환경 문제 · 지역문제 해결 · 지속가능한 도시<br>· 글로벌 환경 이슈 및 지속가능한 발전   |
|         | 공존의 세계      | · 한반도 평화와 통일 국토의 미래상  |
| 과정 · 기능 |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 이해관계 및 가치를 둘러싼 문제에 대해 자신 및 상대방의 의견을 비판적으로 검토하고 합리적으로 의사소통하기</li> <li>· 지리적 문제 해결 방안과 실천 방안 모색하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 특정 지역에 대한 자신의 인식과 관점에 대한 반성적 성찰</li> <li>· 다양한 가치, 관점과 의견에 대해 이해하고 존중하는 열린 마음</li> <li>· 한반도 평화와 통일에 대한 관심과 평화 감수성</li> <li>· 지리적 문제 해결을 위한 지리적 상상력</li> <li>· 환경 문제의 심각성 인식 및 지속가능한 미래를 위한 생태 감수성</li> <li>· 지역, 국가, 세계 수준에서 지역문제 해결 및 지속가능한 발전을 위해 참여하고 실천하는 태도</li> </ul> |





## 5) 정치

|         |      |  |
|---------|------|--|
| 핵심 아이디어 |      | <ul style="list-style-type: none"> <li>민주주의의 이념과 원리를 실현하기 위해서는 제도와 의식의 개선이 필요하다.</li> <li>다양한 정치 주체가 정치과정에 참여하며, 민주주의는 여러 제도와 시민 참여를 통해 실현된다.</li> <li>국제 사회에는 여러 행의 주체가 활동하며, 우리나라를 비롯한 국제 사회의 행위 주체는 다양한 국제 문제 해결을 위해 노력한다.</li> </ul>           |
| 범주      |      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | 민주주의 | · 정치와 민주주의 · 민주주의의 발전, 민주주의의 이념과 원리 · 현대 민주주의와 시민의 역할  |
|         | 정치과정 | · 선거와 유권자 및 정당의 활동 · 정치 주체와 정치과정 · 지방 자치와 시민 참여  |
|         | 국제정치 | · 국제 사회의 주체와 특징 · 국제 사회의 분쟁과 시민의 역할 · 우리나라의 국제 문제와 대응 방안   |
| 과정 · 기능 |      | <ul style="list-style-type: none"> <li>정치 현상 및 문제의 사례 조사하기</li> <li>정치적 쟁점에서 사실과 가치문제 구분하기</li> <li>정치 관련 자료 및 정보의 타당성과 신뢰성 검토하기</li> <li>공동체 의사 결정 과정에서 의사소통하기</li> <li>정치적 쟁점 해결 과정에 적극적으로 참여하고 협력하기</li> <li>국제 문제를 조사하고 대응 방안을 모색하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 |      | <ul style="list-style-type: none"> <li>민주주의의 이념과 원리의 내면화</li> <li>개인의 자유와 공공선의 조화로운 실천</li> <li>민주적 의사 결정 과정에 대한 존중</li> <li>다양한 정치 주체의 입장과 선호에 대한 존중</li> <li>민주시민으로서 정치과정에 적극적으로 참여하려는 태도</li> <li>국제 문제에 관심을 가지고 적극적으로 대응하려는 자세</li> </ul>      |

## 6) 법

|         |         |   |
|---------|---------|---|
| 핵심 아이디어 |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>우리 사회에는 일상을 규율하는 다양한 법들이 있으며, 사람들은 재판을 통해 권리를 실현할 수 있다.</li> <li>인권 보장을 위해 헌법에 기본권을 규정하고, 국가와 시민은 기본권 보장을 위해 노력한다.</li> <li>헌법에 따라 우리나라의 국가기관은 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법재판소 등으로 구성된다.</li> </ul>                        |
| 범주      |         | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | 법과 생활   | · 법의 의미와 목적 · 다양한 법과 사회법의 필요성 · 재판의 의미와 종류, 공정한 재판  |
|         | 인권과 기본권 | · 인권과 기본권 · 기본권 제한, 기본권 침해 구제 · 근로자의 권리, 근로자의 권리 침해 대응  |
|         | 헌법과 국가  | <ul style="list-style-type: none"> <li>우리나라 정부 형태, 대통령과 행정부의 역할</li> <li>입법 과정과 국회의 역할</li> <li>법원의 역할과 헌법재판소의 성격</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>법과 관련된 자료를 수집하기</li> <li>다양한 분쟁을 법적 관점에서 조망하기</li> <li>법적 쟁점에 대한 자료 및 정보를 수집 · 분석하기</li> <li>법적 쟁점에 대한 다양한 관점을 고려하면서 의사소통하기</li> <li>법적 근거를 바탕으로 법적 쟁점에 대한 해결 방안을 모색하기</li> <li>기존 법의 한계를 분석하고 대안을 마련하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>민주주의와 법치주의의 기본 가치 내면화</li> <li>법에 따른 권리의 행사와 의무의 수행</li> <li>법체계와 절차에 대한 존중</li> <li>법적 쟁점에 대한 다양한 관점의 존중</li> <li>법을 개선하는 활동에 적극적으로 참여하려는 태도</li> </ul>   |



## 7) 경제

|               |   |
|---------------|---|
| 핵심<br>아이디어    | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 가계와 기업은 합리적 선택을 통해 소비와 금융, 생산 등의 경제활동에 참여하면서 각자의 역할을 수행한다.</li> <li>· 시장에서 가격은 수요와 공급을 통해 결정되고 다양한 요인으로 인해 변동한다.</li> <li>· 우리나라 경제에서는 경제 성장, 물가 변동, 실업 등의 현상이 나타나며, 세계화 과정에서 다른 나라와의 교역이 활발해지고 있다.</li> </ul> |
| 범주            | 내용 요소   |
| 지식<br>·<br>이해 | 경제생활 · 합리적 선택 · 경제생활과 금융 생활 · 기업의 역할과 기업이 정신  |
|               | 시장경제 · 시장의 사례와 특징 · 수요와 공급, 시장 가격의 결정 · 시장 가격의 변동   |
|               | 국가경제 · 경제 성장과 국내 총생산 · 물가 변동과 실업 · 국제 거래와 환율  |
| 과정 · 기능       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 경제 현상 및 문제 사례 조사하기 · 경제 현상 및 문제 탐구 방법 파악하기</li> <li>· 경제 현상 및 문제 탐구 계획 수립하기 · 경제 관련 정보와 자료 수집 · 분석하기</li> <li>· 경제 관련 분석 결과를 종합하여 추론하기 · 경제 문제의 원인 및 해결 방안 도출하기</li> </ul>                                     |
| 가치 · 태도       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선택 상황에서 편익과 비용을 고려하는 합리적 태도</li> <li>· 경제 문제 관련 주장 및 근거의 경청과 존중</li> <li>· 상충하는 가치를 균형 있게 고려하려는 자세</li> <li>· 공동체의 경제 문제 해결에 적극적으로 참여하려는 태도</li> <li>· 다양한 관점을 가진 구성원들과 협력 하려는 태도</li> </ul>                   |

## 8) 사회·문화

|               |  |
|---------------|--|
| 핵심<br>아이디어    | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 인간은 사회 속에서 성장하면서 사회적 지위를 가지고 역할을 수행하며, 다양한 갈등과 차별을 인식한다.</li> <li>· 우리는 일상생활에서 여러 문화를 접하고 있으며, 이로 인해 다양한 문화를 이해하고 존중하는 태도가 필요하다.</li> <li>· 우리 사회는 급격한 사회 변동과 다양한 사회문제를 경험하고 있으며, 이에 대응하기 위해서는 시민의 역할이 중요하다.</li> </ul>                             |
| 범주            | 내용 요소  |
| 지식<br>·<br>이해 | 사회생활 · 사회화의 의미와 자아 정체성 · 사회적 지위와 역할, 역할 갈등 · 사회적 갈등과 차별  |
|               | 문화 이해 · 문화의 사례, 의미와 특징 · 미디어와 문화 · 다양한 문화와 문화 이해 태도  |
|               | 사회변동 · 사회 변동과 우리 생활 · 오늘날의 사회문제 · 국내외의 대응과 시민의 역할  |
| 과정 · 기능       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 사회 및 문화 현상 탐구 및 자료 수집 방법 파악하기</li> <li>· 사회 및 문화 현상의 탐구에 필요한 자료 수집하기</li> <li>· 자료 및 정보의 타당성과 신뢰성 검토하기</li> <li>· 자료 및 정보를 분석하여 결론 도출하기</li> <li>· 다양한 관점과 이론을 비판적으로 평가하기</li> <li>· 사회 및 문화 현상 개선을 위한 합리적인 대안 마련하기</li> </ul>                      |
| 가치 · 태도       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 사회 및 문화 현상에 대한 자신과 타인의 관점 파악과 존중</li> <li>· 인류 보편적 가치와 우리 사회의 기본 가치에 대한 존중</li> <li>· 자신과 다른 입장을 가진 타인과 소통하고 협력하려는 자세</li> <li>· 논쟁 문제 해결을 위한 민주적인 절차에 대한 존중</li> <li>· 다른 문화의 가치에 대한 존중과 문화 다양성 보존을 위한 노력</li> <li>· 사회적 소수자에 대한 공감과 배려</li> </ul> |





## 9) 역사 일반

|               |           |  |
|---------------|-----------|--|
| 핵심 아이디어       |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 시대에 따라 지역, 교통·통신, 풍습 등 생활 모습이 달라진다.</li> <li>· 과거의 모습을 보여주는 자료는 역사의 증거로 활용된다.</li> <li>· 일상생활 속 과거에 관심을 가짐으로써 자신을 역사적 존재로 인식한다.</li> </ul>                              |
| 범주            |           | 내용 요소  |
| 지식<br>·<br>이해 | 역사 학습의 기초 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 역사의 의미와 역사 학습의 목적</li> <li>· 역사 탐구의 절차와 방법</li> </ul>   |
| 과정 · 기능       |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자료의 선택 · 분석 · 해석과 논쟁을 통해 역사 지식을 형성하기</li> <li>· 적절하고 타당한 근거를 가지고 역사적 사실에 대해 해석, 판단하기</li> <li>· 역사적 개념을 이해하고 활용하기</li> <li>· 역사적 서사를 구성하여 다양한 방식으로 표현하기</li> </ul>      |
| 가치 · 태도       |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 타인의 역사적 해석을 존중하는 태도</li> <li>· 역사적 연원에 대한 이해를 토대로 다양한 문화와 정체성 존중</li> <li>· 역사에 성찰적으로 접근하는 태도</li> <li>· 지속가능한 삶을 위한 가치관</li> <li>· 자신을 역사적 존재로 인식하고 실천하는 자세</li> </ul> |

## 10) 지역사

|               |     |  |
|---------------|-----|--|
| 핵심 아이디어       |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문화유산은 과거와 현재를 이어주는 자료이다.</li> <li>· 지역의 박물관, 기념관, 유적지는 지역의 정체성을 보여준다.</li> <li>· 지역의 역사적 문제는 역사 자료를 분석 · 해석 · 평가하여 해결한다.</li> </ul>                                     |
| 범주            |     | 내용 요소  |
| 지식<br>·<br>이해 | 지역사 |  |
| 과정 · 기능       |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자료의 선택 · 분석 · 해석과 논쟁을 통해 역사 지식을 형성하기</li> <li>· 적절하고 타당한 근거를 가지고 역사적 사실에 대해 해석, 판단하기</li> <li>· 역사적 개념을 이해하고 활용하기</li> <li>· 역사적 서사를 구성하여 다양한 방식으로 표현하기</li> </ul>      |
| 가치 · 태도       |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 타인의 역사적 해석을 존중하는 태도</li> <li>· 역사적 연원에 대한 이해를 토대로 다양한 문화와 정체성 존중</li> <li>· 역사에 성찰적으로 접근하는 태도</li> <li>· 지속가능한 삶을 위한 가치관</li> <li>· 자신을 역사적 존재로 인식하고 실천하는 자세</li> </ul> |



## 11) 한국사

|               |                   |  |
|---------------|-------------------|--|
| 핵심 아이디어       |                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 시대의 모습에는 당시 사람들의 생활상과 사고방식이 반영된다.</li> <li>· 역사 정보나 자료의 분석·해석·판단을 통해 역사 지식을 형성한다.</li> <li>· 역사 문제를 해결하면서 역사적 주체로서 실천하는 태도를 갖는다.</li> </ul>                           |
| 범주            |                   | 내용 요소  |
| 지식<br>·<br>이해 | 문명의 발생과 고대 세계의 형성 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선사 문화와 문명의 특징</li> <li>· 고대 서아시아·지중해 세계의 형성</li> <li>· 고대 동아시아·인도 세계의 형성</li> </ul>   |
|               | 국가의 형성과 발전        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 고조선과 여러 나라의 형성</li> <li>· 삼국과 가야의 성장</li> <li>· 삼국과 가야의 문화</li> </ul>   |
|               | 통일신라와 발해          | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 삼국 통일과 발해의 성립</li> <li>· 통일신라와 발해의 정치</li> <li>· 통일신라와 발해의 문화</li> </ul>  |
|               | 고려의 성립과 변천        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 고려의 성립</li> <li>· 고려의 정치적 변동과 대외 관계</li> <li>· 원 간섭기 고려 사회의 변동과 개혁</li> <li>· 고려의 문화와 교류</li> </ul>   |
|               | 조선의 성립과 발전        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조선의 성립</li> <li>· 사림의 성장과 성리학적 질서의 확산</li> <li>· 왜란과 호란</li> </ul>  |
|               | 조선 사회의 변동         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 왜란과 호란 이후 체제의 재정비</li> <li>· 조선 후기 문화의 변화</li> <li>· 조선 후기 사회 모순과 대응</li> </ul>   |
|               | 근·현대 사회로의 전환      | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 근대 국가 수립을 위한 노력</li> <li>· 국권 피탈과 극복</li> <li>· 민주주의의 발전</li> <li>· 지속가능한 사회를 위한 과제</li> </ul>  |
| 과정·기능         |                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자료의 선택·분석·해석과 논쟁을 통해 역사 지식을 형성하기</li> <li>· 적절하고 타당한 근거를 가지고 역사적 사실에 대해 해석, 판단하기</li> <li>· 역사적 개념을 이해하고 활용하기</li> <li>· 역사적 서사를 구성하여 다양한 방식으로 표현하기</li> </ul>          |
| 가치·태도         |                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 타인의 역사적 해석을 존중하는 태도</li> <li>· 역사적 연원에 대한 이해를 토대로 다양한 문화와 정체성 존중</li> <li>· 역사에 성찰적으로 접근하는 태도</li> <li>· 지속가능한 삶을 위한 가치관</li> <li>· 자신을 역사적 존재로 인식하고 실천하는 자세</li> </ul> |





## 다. 교수·학습

- 1) 인간과 사회현상에 대한 흥미와 관심을 가지고, 실생활에 적용할 수 있도록 학습을 전개한다.
- 2) 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 기초 지식 이해, 탐구 기능 습득, 사고력 신장, 문제 해결력 및 실천 능력 향상, 인권 존중 의식, 사회 정의 및 공동체 의식, 존중과 배려 의식, 관용과 타협 정신 등을 함양한다.
- 3) 지리, 역사, 제 사회과학의 기본 개념과 원리를 발견하고 탐구할 수 있도록 안내한다.
- 4) 고차 사고력 함양에 적합한 교수·학습 방법을 통해 학습자 스스로 지식을 구성하고 자기주도적 학습 능력을 향상시킨다.
- 5) 가치 탐구 및 의사 결정 능력, 공감 능력, 갈등 해결 및 친사회적 행동 실천 능력 등을 신장시키는 학습을 전개한다.
- 6) 학습 목표, 학습자 상황, 교육 환경을 고려하여 효과적인 교수·학습 방법을 선택하고 개선해 나간다.
- 7) 학습자의 유형 및 특성을 고려하여 맞춤형 교수·학습 방법을 설계한다.
- 8) 디지털 도구를 활용하고, 온·오프라인 연계 수업, 원격 수업 등 다양한 학습 경험을 제공한다.
- 9) 학교급 간 교육 내용의 연계를 고려하고, 진로와 상급학교 과정 탐색 기회를 제공한다.
- 10) 통합적인 교수·학습 방법을 강조하고, 학습자의 특성과 교육 현장에 적합한 주제와 문제를 중심으로 단원을 구성한다.
- 11) 탐구 상황 설정, 다양한 발문 기법, 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법과 자료, 협동 학습, 다양한 학습 방법(질문, 조사, 토의·토론, 논술, 관찰 및 면담, 현장 견학과 체험 등)을 적절히 활용한다.
- 12) 디지털 기술과 정보 매체, 시사 자료, 지역사회 자료, 경험적 자료, 다양한 교수·학습 자료(지도, 도표, 영화, 통계, 사료 등)를 활용한다.



## 라. 평가

- 1) 교육과정의 목표, 내용, 교수·학습 방법과 일관성을 유지하여 평가한다.
- 2) 교육과정의 목표와 내용을 준거로 평가 요소를 추출하여 평가한다.
- 3) 학습자의 학습 과정과 성취수준을 이해하고 성장을 돕는 차원에서 평가한다.
- 4) 학습 과정 및 학습 수행에 관한 평가를 실시한다.
- 5) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가한다.
- 6) 지식·이해 평가에서는 사실적 지식뿐만 아니라 기본 개념, 원리, 일반화에 대한 이해를 평가한다.
- 7) 과정·기능 평가에서는 정보 수집 및 활용, 탐구, 의사 결정, 비판적 사고, 의사소통, 참여 기능 등을 평가한다.
- 8) 가치·태도 평가에서는 가치의 내면화와 명료화, 가치 분석 및 평가 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가한다.
- 9) 다양한 학습자의 유형과 특성을 고려한 맞춤형 평가 방안을 모색한다.
- 10) 지필평가 외에 구술, 면접, 토론, 논술, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등 다양한 수행평가를 실시한다.
- 11) 디지털 교육 환경에서의 다양한 평가 방법을 탐색하고 디지털 도구를 활용한 평가 방안을 마련한다.
- 12) 평가 결과는 학습자의 성장을 돕고, 교수·학습 방법 개선 및 교육과정 개선을 위한 참고 자료로 활용한다.





## 역사



‘역사’는 인류가 살아온 과거의 다양한 모습을 폭넓게 이해함으로써 현재를 성찰하고 미래를 조망하는 능력을 기르는 과목이다.

[교과 역량] 역사 자료 분석과 해석 능력, 역사적 탐구력과 판단력, 문화적 다양성 포용 능력, 통찰력, 상호존중 능력

### 가. 목표

- 1) 한국과 세계의 형성 및 변천 과정을 체계적·종합적으로 이해한다.
- 2) 자료에 대한 분석·해석 과정을 통해 역사적 탐구력과 역사적 판단력을 기른다.
- 3) 다양한 정체성과 가치를 존중하는 포용적 태도를 갖는다.
- 4) 역사적 주체로서 공동체에 참여하는 시민성을 함양한다.
- 5) 경상북도의 독립 운동가들의 활동을 살펴보고, 나라사랑 정신을 계승한다.

### 나. 내용 체계

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 핵심 아이디어                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 인류는 지역적·시대적 배경에 따라 다양한 형태의 정치체를 수립하였다.</li> <li>· 종교와 사상은 지역 세계의 문화와 유기적 관련을 맺고 있다.</li> <li>· 지역 세계는 상호 교류하고 충돌하며 변화하였다.</li> <li>· 역사 지식은 역사 자료에 대한 분석, 해석 등을 통해 형성된다.</li> <li>· 문화적 다양성을 포용하는 태도는 세계시민 의식의 기초가 된다.</li> </ul> |
| 범주                      | 내용 요소  |
| 역사 학습의 기초               | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 역사의 의미와 역사 학습의 목적</li> <li>· 역사 탐구의 절차와 방법</li> </ul>   |
| 문명의 발생과<br>고대 세계의 형성    | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 선사 문화와 문명의 특징</li> <li>· 고대 서아시아·지중해 세계의 형성</li> <li>· 고대 동아시아·인도 세계의 형성</li> </ul>   |
| 세계 종교의 확산과<br>지역 문화의 발전 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 동아시아 문화의 형성</li> <li>· 그리스교와 이슬람교의 확산</li> <li>· 서아시아와 유럽의 교류와 갈등</li> </ul>  |



|                       |                         |  |
|-----------------------|-------------------------|--|
| 지<br>식<br>·<br>이<br>해 | 지역 세계의<br>교류와 변화        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 유라시아 교역 및 문화 교류의 확대</li> <li>· 동아시아·인도 지역 질서의 변화</li> <li>· 서아시아와 유럽 사회의 변화</li> </ul>  |
|                       | 제국주의와<br>국민 국가 건설<br>운동 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 유럽과 아메리카의 국민 국가 체제</li> <li>· 유럽의 산업화와 제국주의</li> <li>· 아시아의 국민 국가 건설 운동</li> </ul>  |
|                       | 세계 대전과<br>사회 변동         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 세계 대전과 국제 정치 및 경제 질서의 변화</li> <li>· 전쟁 범죄에 맞선 평화 유지 노력</li> <li>· 아시아·아프리카의 민족 운동</li> </ul>  |
|                       | 현대 세계의<br>전개와 과제        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 냉전 체제와 제3 세계의 형성</li> <li>· 민주주의와 인권의 확산</li> <li>· 세계화와 지역 세계의 변화</li> </ul>   |
|                       | 국가의 형성과 발전              | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 고조선과 여러 나라의 형성</li> <li>· 삼국과 가야의 성장</li> <li>· 삼국과 가야의 문화</li> </ul>   |
|                       | 통일신라와 발해                | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 삼국 통일과 발해의 성립</li> <li>· 통일신라와 발해의 정치</li> <li>· 통일신라와 발해의 문화</li> </ul>  |
|                       | 고려의 성립과 변천              | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 고려의 성립</li> <li>· 고려의 정치적 변동과 대외 관계</li> <li>· 원 간섭기 고려 사회의 변동과 개혁</li> <li>· 고려의 문화와 교류</li> </ul>   |
|                       | 조선의 성립과 발전              | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조선의 성립</li> <li>· 사림의 성장과 성리학적 질서의 확산</li> <li>· 왜란과 호란</li> </ul>  |
|                       | 조선 사회의 변동               | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 왜란과 호란 이후 체제의 재정비</li> <li>· 조선 후기 문화의 변화</li> <li>· 조선 후기 사회 모순과 대응</li> </ul>   |
|                       | 근·현대 사회로의<br>전환         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 근대 국가 수립을 위한 노력</li> <li>· 국권 피탈과 극복</li> <li>· 민주주의의 발전</li> <li>· 지속가능한 사회를 위한 과제</li> </ul>  |
| 과정·기능                 |                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자료의 선택·분석·해석과 논쟁을 통해 역사 지식을 형성하기</li> <li>· 적절하고 타당한 근거를 가지고 역사적 사실에 대해 해석, 판단하기</li> <li>· 역사적 개념을 이해하고 활용하기</li> <li>· 역사적 서사를 구성하여 다양한 방식으로 표현하기</li> </ul>          |
| 가치·태도                 |                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 타인의 역사적 해석을 존중하는 태도</li> <li>· 역사적 연원에 대한 이해를 토대로 다양한 문화와 정체성 존중</li> <li>· 역사에 성찰적으로 접근하는 태도</li> <li>· 지속가능한 삶을 위한 가치관</li> <li>· 자신을 역사적 존재로 인식하고 실천하는 자세</li> </ul> |





#### 다. 교수·학습

- 1) 평가 계획을 함께 구상하여 교수·학습과 평가의 일관성을 추구한다.
- 2) 한국과 세계의 역사를 전체적인 흐름 속에서 연관 지어 이해할 수 있도록 설계한다.
- 3) 역사 자료를 활용하여 자기 주도적 역사 탐구 능력을 기르고, 역사 해석의 다양성과 역사의 논쟁성을 경험할 수 있도록 한다.
- 4) 학습자의 상황을 고려하고 삶과 연계하여 교수·학습의 내용과 방법을 설계한다.
- 5) 한국과 세계의 역사를 연계하여 학습할 수 있는 다양한 역사 자료를 활용한다.
- 6) 역사 탐구를 통해 자신의 역사 이해를 형성하고 이를 표현한다.
- 7) 민감하고 논쟁적인 주제를 다룰 때에는 학습자의 역사 인식과 정서적 반응에 유의한다.
- 8) 유형의 문화유산뿐 아니라 무형의 문화유산도 적극 활용한다.
- 9) 역사를 기억하고 기념하는 다양한 방식을 활용할 수 있다.

#### 라. 평가

- 1) 교수·학습과 평가를 함께 계획하여 교수·학습의 목표, 내용, 방법이 평가와 일관성을 유지한다.
- 2) 학습자의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하여 학습자의 학습과 성장을 지원한다.
- 3) 평가 계획의 수립, 평가 도구의 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 분석 및 활용, 교수·학습에 대한 환류를 학습자의 역사 이해와 성장을 돕는 데 활용한다.
- 4) 역사 탐구 능력이 성장하는 과정, 시민성을 함양하는 과정을 지속적으로 관찰하여 평가한다.
- 5) 학습자의 특성을 고려하여 평가한다.
- 6) 수업과 평가가 유기적으로 연계되도록 균형 있게 실시한다.
- 7) 다양한 평가 방법을 활용하여 학생의 역사 이해와 표현을 종합적으로 평가할 수 있다.
- 8) 역사 탐구 능력 평가 시 개연성 있는 주제 선정, 탐구 질문 만들기, 관련 정보 및 자료 수집, 신뢰성 있는 사료 선정, 자료 분석 및 역사 해석 형성 등을 평가한다.
- 9) 다양한 디지털 도구를 활용하여 평가한다. 이때 평가에 활용되는 디지털 도구는 학습자가 익숙하게 사용할 수 있어야 하고, 학습자 간 디지털 격차에 유의하여 시행하여야 한다.



## 도 덕



인성 교육과 시민교육의 핵심 교과로서 도덕적인 인간과 정의로운 시민이라는 중첩된 인간상을 지향점으로 삼아 21세기 한국인으로서 갖추어야 할 핵심 가치를 내면화하고, 실천 역량을 길러 도덕적인 인간과 정의로운 시민으로 살아갈 수 있도록 돕는다.

[교과 역량] 비판적·창의적 사고 역량, 디지털·미디어 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량

### 가. 목표

- 1) 자신과의 관계에서는 스스로에 대한 정당한 인식과 도덕적 초월 가능성에 관한 성찰을 바탕으로, 자율적인 도덕 판단 능력과 균형 잡힌 도덕적 정서, 일상의 실천 역량을 함양한다.
- 2) 타인과의 관계에서는 사회 규범으로 존재하는 도덕을 탐구하고, 그 도덕과 내면의 도덕성 사이의 관계를 성찰하여 일상의 실천으로 연결시키는 역량을 함양한다.
- 3) 사회 및 공동체와의 관계에서는 민주시민으로서 필요한 비판적 사고와 배려를 토대로, 민주적 가치·덕목과 규범을 내면화하여 실천할 수 있는 역량을 함양한다.
- 4) 자연과의 관계에서는 기후위기로 상징되는 현재의 관계 맺기 방식에 관한 비판적 성찰을 토대로, 바람직한 자연관 모색 등을 통해 인간과 자연 간의 새로운 관계를 설정하여 생태학적으로 지속가능한 삶을 실천할 수 있는 역량을 기른다.





## 나. 내용 체계

### 1) 자신과의 관계

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>성실은 도덕적 가치와 덕목을 일관되게 추구하도록 하여 도덕적 삶으로 이끈다.</li> <li>자아에 대한 탐구와 성찰은 자신을 존중하는 마음을 기르는 도덕 공부의 기초이다.</li> </ul>   |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>나는 어떤 사람이고, 어떻게 살아야 할까?</li> <li>어떤 사람이 도덕적인 사람일까?</li> <li>행복이란 무엇일까?</li> <li>옳고 그름을 어떻게 분별할 수 있을까?</li> <li>삶과 죽음의 의미는 무엇일까?</li> <li>마음의 평화를 어떻게 이룰 수 있을까?</li> <li>직업적 삶에서 어떤 윤리가 필요할까?</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>자아를 탐색하고 도덕적 삶을 자아와 통합하기</li> <li>도덕적 인격이 갖추어야 할 특성 파악하기</li> <li>행복의 의미를 검토하고 삶의 목적과 행복의 관계 규정하기</li> <li>윤리론을 도덕 문제에 적용하여 도덕 판단 도출하기</li> <li>삶의 유한함이 갖는 의미를 탐색하고 삶의 의미 구성하기</li> <li>고통의 원인을 성찰하고, 마음의 평화를 얻는 방법 모색하기</li> <li>진로를 설계하고 직업윤리의 필요성 정당화하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>내면에 주의를 기울이는 태도</li> <li>도덕적 인격의 특성을 내면화하는 자세</li> <li>자신의 행복을 소중히 여기는 자세</li> <li>도덕 판단과 행동을 일치시키는 태도</li> <li>삶의 의미에 관심을 갖는 자세</li> <li>건강한 마음을 가꾸는 자세</li> <li>직업적 양심을 키워가는 자세</li> </ul>  |

### 2) 타인과의 관계

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>배려하는 타인에 대한 관심과 공감을 기반으로 타인의 삶을 개선한다.</li> <li>차이의 존중은 갈등을 평화적으로 해결하고 타인과 더불어 사는 삶으로 이끈다.</li> </ul>   |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>가정의 모습은 어떠해야 할까?</li> <li>우정이 소중한 이유는 무엇일까?</li> <li>가상공간에서 타인을 어떻게 대해야 할까?</li> <li>타인과의 관계는 왜 중요할까?</li> <li>관계 속에서 발생하는 갈등·폭력을 어떻게 해결할까?</li> <li>성(性)의 도덕적 의미는 무엇일까?</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>가정의 의미를 파악하고 가족 간에 민주적으로 소통하기</li> <li>우정의 의미와 가치에 관해 성찰하기</li> <li>가상공간과 현실의 연속성/불연속성을 분별하고, 가상공간에서 바람직한 관계 모색하기</li> <li>관계적 존재의 의미를 고찰하고 타인과 공감하며 소통하기</li> <li>갈등·폭력의 원인을 분석하여 평화적 해결 방안 도출하기</li> <li>성윤리를 탐구하고 성에 대한 편견의 문제점 분석하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>가족 간에 서로 공감하며 감사하는 태도</li> <li>친구를 인격적으로 존중하는 태도</li> <li>가상공간에서 타인을 존중하는 자세</li> <li>타인의 마음에 주의를 기울이는 태도</li> <li>열린 마음으로 갈등·폭력 해결에 참여하는 자세</li> <li>성에 대한 편견을 극복하는 자세</li> </ul>   |



## 3) 사회·공동체와의 관계

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회 정의는 시민의 인간다운 삶을 보장하는 도덕공동체의 토대가 된다.</li> <li>• 세계시민은 인류의 문제를 이해하고 공감하여 인류 번영과 세계 평화에 기여한다.</li> </ul>   |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 인권은 보편적 가치일까?</li> <li>• 다양한 문화·종교는 어떻게 공존할 수 있을까?</li> <li>• 통일은 어떤 의미와 가치가 있을까?</li> <li>• 정의로운 사회는 어떤 모습일까?</li> <li>• 국가와 시민의 바람직한 관계는 무엇일까?</li> <li>• 세계시민으로서 우리는 무엇을 할 수 있을까?</li> <li>• 과학기술 시대의 윤리적 쟁점은 무엇일까?</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 인권의 도덕적 정당화 근거 추론하기</li> <li>• 타문화·타종교에 대한 편향을 분석하고 공존을 위한 조건 탐구하기</li> <li>• 분단의 문제점을 분석하고 보편 가치에 근거하여 통일의 의미 탐색하기</li> <li>• 정의가 실현되는 사회를 상상하고 정의의 원칙을 탐구하기</li> <li>• 국가의 역할, 시민의 권리와 의무에 관해 추론하기</li> <li>• 지구적 차원의 문제로 도덕적 사고와 정서 확장하기</li> <li>• 과학기술과 관련된 윤리적 쟁점을 분석하고 대안 추론하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간의 존엄성을 존중하는 태도</li> <li>• 차이와 다양성을 존중하는 태도</li> <li>• 평화 감수성을 길러 미래지향적인 통일을 추구하는 자세</li> <li>• 정의를 존중하는 태도</li> <li>• 사회문제에 관심을 갖고 참여하는 자세</li> <li>• 인류의 고통에 공감하는 태도</li> <li>• 과학기술 활용에 대한 책임 있는 태도</li> </ul>   |

## 4) 자연과의 관계

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연에 대한 윤리적 책임은 자연의 본래 가치에 관한 이해를 높여 생태전환을 이끈다.</li> <li>• 자연을 아끼고 생명을 소중히 여기는 마음은 환경 위기의 극복을 돕는다.</li> </ul>  |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도덕적 고려의 대상은 어디까지일까?</li> <li>• 자연을 어떻게 바라보며 관계를 맺어야 할까?</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도덕적 고려의 범위를 인간 이외의 생명체로 확장하고 정당화하기</li> <li>• 인간과 자연의 관계에 대한 여러 입장을 비교·평가하고, 환경 위기에 대한 윤리적 책임 도출하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도덕적 고려의 대상을 확장하는 태도</li> <li>• 자연과 공존하는 태도</li> </ul>   |





#### 다. 교수·학습

- 1) 교수·학습은 내용 체계에 제시되어있는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고려하고, 학생의 발달 수준과 학습 환경에 적합하게 교육과정을 재구성하여 성취기준의 도달을 지향한다.
- 2) 핵심 아이디어에 대한 이해를 바탕으로 일상에서 직면하는 도덕 현상을 탐구하고, 도덕적 가치와 덕목 등에 비추어 자신의 삶을 윤리적으로 성찰하며, 이러한 도덕적 탐구와 윤리적 성찰을 일상의 도덕적 실천과 유기적으로 통합하는 과정을 구현하는 교수·학습의 과정을 구성한다.
- 3) 전인적인 도덕적 인격의 형성을 위해 도덕성의 인지적, 정의적, 행동적 요소를 골고루 갖춘 통합적 접근을 지향하고, 도덕적 인격 함양에 필요한 가치·덕목의 기본적 이해와 습득, 발달단계에 적합한 도덕적 사고 및 탐구 능력 함양에 초점을 둔다.
- 4) 학습자 주도성을 살려 능동적인 학습 참여를 장려하고, 일상에서 경험하는 도덕 문제를 학습 소재로 활용하여 삶과 도덕 수업의 연계성을 높임으로써 학생의 자율적 역량을 기르는 교수·학습의 과정을 구성한다.
- 5) 최신의 디지털 학습 환경 기술을 학생 수준에 맞게 활용하여 교사-학생, 학생-학생 간 쌍방향 교수·학습의 기회를 확대하고, 온오프라인 교육 환경을 구축하여 개별화된 학습 경험을 제공한다.
- 6) 자기 장학, 동료 장학과 더불어 수업에 대한 학생의 반응과 평가를 폭넓게 수집하고 분석하여 교수·학습의 내용과 방법을 개선한다.

#### 라. 평가

- 1) 성취기준을 평가의 준거로 설정하고, 교수·학습의 결과로 나타나는 학생의 도덕성 변화를 평가한다. 도덕과의 목표, 핵심 아이디어, 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도에서 지향하는 바를 종합적이고 체계적으로 평가한다.
- 2) 단편적인 지식 중심의 평가를 지양하고 도덕적 지식과 실천의 요소들을 통합적으로 평가한다. 이 과정에서 도덕적 지식과 이해, 도덕적 사고 및 정서 기능, 도덕적 가치와 태도의 내면화 정도를 다양한 평가 방법을 활용하여 평가한다.
- 3) 일상에서 직면하는 도덕 문제를 해결할 수 있는 도덕적 문제 해결 능력을 평가한다. 이를 위해 도덕 판단의 기준과 이유를 찾는 비판적 사고, 다양한 도덕적



대안들을 찾는 창의적 사고, 타인의 감정과 필요에 주의를 기울이는 배려적 사고, 공동체를 존중하며 타인과 협력할 수 있는 공동체적 사고, 도덕적 가치와 덕목을 준거로 삶을 윤리적으로 반성하는 성찰적 사고 등을 평가한다.

- 4) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가할 수 있는 수행평가 방법을 활용한다. 수행평가의 기준은 성취기준 도달 여부를 측정할 수 있는 것이어야 하고, 교사와 교사, 교사와 학생 사이의 소통을 통해 평가기준의 상호주관성을 확보하기 위해 노력한다.
- 5) 교육공동체는 교사의 평가 전문성을 신뢰하고 존중하는 학교 문화를 구축하고, 이를 위한 제도적 차원의 노력을 기울여야 한다. 이를 토대로 교사는 평가 전문성을 바탕으로 학생의 발달 수준과 학교 현장의 다양성, 특수성을 고려하여 질적 평가를 수행함으로써 학생들의 도덕적 성장을 촉진한다.
- 6) 평가의 과정 및 결과를 분석하여 교수학습 과정, 평가 방법을 개선하고, 학생의 도덕적 성장을 위한 맞춤형 피드백을 제공한다.





## 수 학



수학 교과는 수학적 개념과 원리를 이해하고 논리적으로 사고하며 문제 해결 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 이는 인류 문명의 발전에 기여해 왔으며, 미래 사회에서 필수적인 역량을 키우는 데 중요한 역할을 한다. 중학교 수학은 일상 문제 해결뿐만 아니라 고등학교 및 다양한 학문 학습의 기초가 된다. 또한 수학은 다양한 직업에서 요구되는 수리적 소양을 형성하며, 학생들이 협력과 성찰을 통해 포용적이고 지속 가능한 발전을 추구하는 세계 시민으로 성장할 수 있도록 돕는다.

[교과 역량] 문제해결, 추론, 의사소통, 연결, 정보처리

### 가. 목표

- 1) 수학적 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- 2) 수학적 사실에 대해 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- 3) 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- 4) 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- 5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.



## 나. 내용 체계

### 1) 수와 연산

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사물의 양은 자연수, 분수, 소수 등으로 표현되며, 수는 자연수에서 정수, 유리수, 실수로 확장된다.</li> <li>• 사칙계산은 자연수에 대해 정의되며 정수, 유리수, 실수의 사칙계산으로 확장되고 이때 연산의 성질이 일관되게 성립한다.</li> <li>• 수와 사칙계산은 수학 학습의 기본이 되며, 실생활 문제를 포함한 다양한 문제를 해결하는 데 유용하게 활용된다.</li> </ul> |   |   |
| 범주      | 내용 요소  |   |   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 소인수분해</li> <li>• 정수와 유리수</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 유리수와 순환소수</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제곱근과 실수</li> </ul> |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 최대공약수와 최소공배수 구하기</li> <li>• 정수, 유리수, 실수의 대소 관계 판단하기</li> <li>• 정수, 유리수, 근호를 포함한 식의 사칙계산의 원리를 탐구하고 계산하기</li> <li>• 유리수와 순환소수의 관계 설명하기</li> </ul>   |   |   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 음수, 무리수의 필요성 인식</li> <li>• 실생활에서 사칙계산의 유용성 인식</li> <li>• 수 체계의 논리적 아름다움에 대한 관심</li> <li>• 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이용하는 문제의 풀이 과정과 결과를 반성하는 태도</li> </ul>   |   |   |

### 2) 변화와 관계

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 변화하는 현상에 반복적인 요소로 들어있는 규칙은 수나 식으로 표현될 수 있으며, 규칙을 탐구하는 것은 수학적으로 추측하고 일반화하는 데 기반이 된다.</li> <li>• 동치 관계, 대응 관계, 비례 관계 등은 여러 현상에 들어있는 대상들 사이의 다양한 관계를 기술하고 복잡한 문제를 해결하는 데 유용하게 활용된다.</li> <li>• 수와 그 계산은 문자와 식을 사용하여 일반화되며, 특정한 관계를 만족시키는 미지의 값은 방정식과 부등식을 해결하는 적절한 절차를 거쳐 구해진다.</li> <li>• 한 양이 변함에 따라 다른 양이 하나씩 정해지는 두 양 사이의 대응 관계를 나타내는 함수와 그 그래프는 변화하는 현상 속의 다양한 관계를 수학적으로 표현한다.</li> </ul> |   |   |
| 범주      | 내용 요소  |   |   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 문자의 사용과 식</li> <li>• 일차방정식</li> <li>• 좌표평면과 그래프</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 식의 계산</li> <li>• 일차부등식</li> <li>• 연립일차방정식</li> <li>• 일차함수와 그 그래프</li> <li>• 일차함수와 일차방정식의 관계</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 다항식의 곱셈과 인수분해</li> <li>• 이차방정식</li> <li>• 이차함수와 그 그래프</li> </ul> |





|         |   |
|---------|---|
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 식의 값과 함숫값 구하기</li> <li>• 다항식의 연산 원리에 따라 계산하기</li> <li>• 식을 간단히 하기</li> <li>• 등식의 성질과 부등식의 성질 설명하기</li> <li>• 방정식과 부등식 풀기</li> <li>• 방정식, 부등식, 함수와 관련된 문제해결하기</li> <li>• 상황이나 관계를 표, 식, 그래프로 나타내기</li> <li>• 주어진 그래프 해석하기</li> <li>• 일차함수의 그래프와 이차함수의 그래프의 성질 설명하기</li> <li>• 일차함수의 그래프와 미지수가 2개인 일차방정식의 해 사이의 관계 설명하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 문자의 유용성 인식</li> <li>• 순서쌍과 좌표, 그래프 등 수학적 표현의 유용성과 편리함 인식</li> <li>• 방정식, 부등식, 함수의 필요성 인식</li> <li>• 실생활, 사회 및 자연 현상과 관련된 문제를 수학적 모델링을 통해 해결하려는 도전적인 태도</li> <li>• 체계적으로 사고하여 합리적으로 의사 결정하는 태도</li> <li>• 타당한 근거에 따라 논리적으로 설명하는 태도</li> </ul>   |

### 3) 도형과 측정

|         |   |  |  |
|---------|---|--|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 평면도형과 입체도형은 여러 가지 모양을 범주화한 것이며, 각각의 평면도형과 입체도형은 고유한 성질을 갖는다.</li> <li>• 도형의 성질과 관계를 탐구하고 정당화하는 것은 논리적이고 비판적으로 사고하는 데 기반이 된다.</li> <li>• 측정은 여러 가지 속성의 양을 비교하고 속성에 따른 단위를 이용하여 양을 수치화함으로써 여러 가지 현상을 해석하거나 실생활 문제를 해결하는 데 활용된다.</li> </ul>   |  |  |
| 범주      | 내용 요소   |  |  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본 도형</li> <li>• 작도와 합동</li> <li>• 평면도형의 성질</li> <li>• 입체도형의 성질</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 삼각형과 사각형의 성질</li> <li>• 도형의 닮음</li> <li>• 피타고라스 정리</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 삼각비</li> <li>• 원의 성질</li> </ul> |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 점, 직선, 평면의 위치 관계를 다양한 상황과 연결하기</li> <li>• 도형의 성질 설명하기</li> <li>• 삼각형의 작도 과정 설명하기</li> <li>• 삼각형의 합동과 닮음 판별하기</li> <li>• 도형의 길이, 넓이, 겹넓이, 부피 구하기</li> <li>• 구체적인 모형이나 공학 도구 이용하기</li> <li>• 도형의 성질을 정당화하기</li> <li>• 닮음비 구하기</li> <li>• 간단한 삼각비의 값 구하기</li> <li>• 삼각비를 활용하여 문제해결하기</li> </ul> |  |  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 증명의 필요성 인식</li> <li>• 피타고라스 정리, 삼각비의 유용성 인식</li> <li>• 피타고라스 정리, 삼각비에 대한 흥미와 관심</li> <li>• 도형의 성질을 이용한 건축물, 문화유산, 예술 작품에 대한 흥미와 관심</li> <li>• 다양한 정당화 방법을 이용하여 체계적으로 사고하고 타인을 합리적으로 설득하려는 태도</li> <li>• 정당화를 통해 수학적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도</li> </ul>  |  |  |



## 4) 자료와 가능성

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자료를 수집, 정리, 해석하는 통계는 자료의 특징을 파악하고 두 집단을 비교하며 자료의 관계를 탐구하는 데 활용된다.</li> <li>• 사건이 일어날 가능성을 여러 가지 방법으로 표현하는 것은 불확실성을 이해하는 데 도움이 되며, 가능성을 확률로 수치화하면 불확실성을 수학적으로 다룰 수 있게 된다.</li> <li>• 자료를 이용하여 통계적 문제해결 과정을 실천하고 생활 속의 가능성을 탐구하는 것은 미래를 예측하고 합리적인 의사 결정을 하는 데 기반이 된다.</li> </ul> |   |  |
| 범주      | 내용 요소   |   |  |
| 지식·이해   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 대푯값</li> <li>• 도수분포표와 상대도수</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 경우의 수와 확률</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산포도</li> <li>• 상자그림과 산점도</li> </ul> |
| 과정·기능   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 적절한 대푯값을 선택하여 구하기</li> <li>• 자료를 표, 그래프로 나타내고 해석하기</li> <li>• 통계적 탐구 문제 설정하기</li> <li>• 공학 도구를 이용하여 자료를 수집하고 분석하기</li> <li>• 확률의 기본 성질 탐구하기</li> <li>• 자료의 분포를 비교하고 설명하기</li> <li>• 자료의 상관관계 설명하기</li> </ul>   |   |  |
| 가치·태도   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 대푯값, 상대도수, 상자그림의 유용성 인식</li> <li>• 공학 도구를 이용한 자료 수집과 분석의 편리함과 유용성 인식</li> <li>• 자신의 삶과 연계된 확률과 통계에 대한 흥미와 관심</li> <li>• 통계적 문제해결 과정에 주도적으로 참여하는 태도</li> <li>• 체계적으로 사고하여 합리적으로 의사 결정하는 태도</li> <li>• 확률 및 통계적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도</li> </ul>                                |   |  |

## 다. 교수·학습

- 1) 수학과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- 2) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- 3) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- 4) 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.
  - 가) 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.
  - 나) 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.





- 다) 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
- 5) 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.
  - 가) 관찰, 실험, 측정 등 구체적 조작 활동을 통해 수학의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
  - 나) 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 정당화하며, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
- 6) 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.
  - 가) 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
  - 나) 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
  - 다) 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.
- 7) 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
  - 가) 영역이나 학년(군) 내용 간에 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
  - 나) 수학과 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 수학의 유용성을 인식하게 한다.
- 8) 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
  - 가) 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
  - 나) 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
  - 다) 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.
- 9) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- 10) 학교급 전환에 따라 변화되는 수학 내용과 수업 방법을 파악하여 교수·학습에 적용하고, 진로연계교육에서 이를 고려한다.
- 11) 디지털 리터러시를 활용한 다양한 교수·학습 자료를 적용하여 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 빅데이터 분석 등의 통계 체험활동 운영을 통해 통계



교육을 활성화한다.

- 12) 창의융합형 수학 교구를 활용한 학생 중심 활동 및 탐구수업을 실시하여 학생의 수학적 탐구력 및 창의적 사고 능력이 신장되도록 한다.
- 13) AI를 활용한 수학학습프로그램을 이용하여 학생 개인의 학습 부진요인을 파악하고 맞춤형 지도를 하여 학력 향상을 도모한다.

## 라. 평가

- 1) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- 2) 수학과 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- 3) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.
  - 가) 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
  - 나) 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
  - 다) 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
  - 라) 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을





생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.

- 마) 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- 4) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- 5) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.



## 과 학



자연 현상과 일상생활에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 과학적 탐구를 통해 주변의 현상을 이해하고, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하는 데 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 과학적 소양을 기른다.

[교과 역량] 과학적 탐구와 문제해결 능력, 과학적 의사결정 능력

### 가. 목표

- 1) 자연 현상과 일상생활에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로, 개인과 사회의 문제를 인식하고 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- 2) 과학의 탐구 방법을 이해하고 자연 현상과 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- 3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
- 4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고, 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

### 나. 내용 체계

#### 1) 운동과 에너지

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연과 일상생활 속의 여러 가지 힘은 물체의 속력과 운동 방향을 변화시키고, 물체의 운동은 힘과 에너지를 통해 예측할 수 있으며, 이는 안전한 일상생활의 토대가 된다.</li> <li>• 전하와 전류는 다양한 전기와 자기 현상을 일으키고, 전기와 자기에 대한 성질은 전구, 전동기 등 여러 가지 전기 기구의 작동 원리로 유용하게 활용된다.</li> <li>• 열은 온도가 높은 곳에서 낮은 곳으로 이동하며, 일상생활에서는 단열 등 다양한 분야에 물질의 열적 성질이나 열의 이동 방식이 이용된다.</li> <li>• 빛과 소리는 반사, 굴절, 진동 등 파동의 특성을 가지며, 그 특성은 거울, 렌즈, 악기, 색의 구현 등 편리하고 심미적인 삶에 도움이 된다.</li> </ul> |
|---------|---|





| 범주      | 내용 요소  |  |
|---------|--|--|
| 지식 · 이해 | 힘과 에너지   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 힘</li> <li>• 중력 · 마찰력 · 탄성력 · 부력</li> <li>• 등속 운동</li> <li>• 자유 낙하 운동</li> <li>• 일과 에너지</li> <li>• 중력에 의한 위치 에너지</li> <li>• 운동 에너지</li> <li>• 역학적 에너지 보존</li> </ul> |
|         | 전기와 자기   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 전기력 · 대전</li> <li>• 정전기 유도</li> <li>• 전압 · 전류</li> <li>• 옴의 법칙</li> <li>• 전기 에너지</li> <li>• 자기력 · 자기장</li> </ul>  |
|         | 열  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 열평형</li> <li>• 전도 · 대류 · 복사</li> <li>• 비열</li> <li>• 열팽창</li> </ul>   |
|         | 빛과 파동  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시각과 상 · 반사와 굴절</li> <li>• 거울과 렌즈 · 빛의 합성과 색</li> <li>• 파동의 발생과 전달</li> <li>• 파동의 요소와 소리의 특성</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연과 일상생활에서 운동과 에너지와 관련된 현상을 관찰하고 문제를 찾아 정의하고 가설을 설정하기</li> <li>• 적절한 변인을 포함하여 탐구 설계하기</li> <li>• 운동과 에너지 사이의 관계를 이끌어내기 위해 자료를 수집하고 이를 그래프로 변환하여 해석하기</li> <li>• 운동과 에너지와 관련된 다양한 현상을 관찰하여 규칙성을 추리하기</li> <li>• 모형을 만들어 현상을 설명하거나 예측하기</li> <li>• 과학적 증거에 기반하여 주장하기</li> </ul> |  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 과학의 심미적 가치</li> <li>• 과학의 사회적 가치</li> <li>• 과학 유용성</li> <li>• 자연과 과학에 대한 감수성</li> <li>• 과학 창의성</li> <li>• 과학 활동의 윤리성</li> <li>• 과학 문제 해결에 대한 개방성</li> <li>• 과학 문제 해결의 학문 간 융합적 접근</li> <li>• 안전·지속가능 사회에 기여</li> <li>• 과학 문화 향유</li> </ul>                                    |  |



## 2) 물질

|         |   |  |
|---------|---|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 물질은 여러 가지 상태로 존재하며, 구성 입자의 운동에 따라 물질의 상태와 물리적 성질이 변한다.</li> <li>• 물질의 상태 변화 및 화학 반응에는 에너지 출입이 수반되며, 이는 일상생활에 유용하게 활용된다.</li> <li>• 물질은 서로 구분할 수 있는 고유한 특성을 가지며, 물질의 특성은 일상생활의 다양한 혼합물 분리에 이용된다.</li> <li>• 화학 반응을 통해 물질은 다른 물질로 변하며, 화학 반응의 규칙성은 새로운 물질의 생성 원리가 된다.</li> </ul>   |  |
| 범주      | 내용 요소   |  |
| 지식 · 이해 | 물질의 성질  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 입자 운동</li> <li>• 기체의 압력</li> <li>• 기체의 압력과 부피 관계</li> <li>• 기체의 온도와 부피 관계</li> <li>• 물질의 상태와 입자 모형</li> <li>• 상태 변화와 열에너지</li> <li>• 밀도, 용해도, 녹는점, 끓는점</li> <li>• 순물질과 혼합물</li> </ul> |
|         | 물질의 변화  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 화학 변화</li> <li>• 화학 반응식</li> <li>• 질량 보존 법칙</li> <li>• 일정 성분비 법칙</li> <li>• 기체 반응 법칙</li> <li>• 화학 반응에서 열에너지의 출입</li> </ul>   |
|         | 물질의 구조  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 원소</li> <li>• 원자</li> <li>• 분자</li> <li>• 이온</li> <li>• 화합물</li> <li>• 화학식</li> <li>• 주기율표</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연과 일상생활에서 물질과 관련된 현상을 관찰하여 문제를 인식하고 가설을 설정하기</li> <li>• 관찰, 측정, 분류, 예상, 추리 등을 통해 자료를 수집하고 비교·분석하기</li> <li>• 적절한 변인을 포함하여 탐구 설계하기</li> <li>• 탐구 결과를 해석하여 결론을 도출하기</li> <li>• 수학적 사고와 디지털 탐구 도구 활용하기</li> <li>• 변인 간의 관계를 이끌어내기 위해 자료를 수집하고 이를 그래프로 변환하여 해석하기</li> <li>• 모형을 이용하여 현상을 설명하거나 예측하기</li> <li>• 과학적 증거에 기반하여 주장하기</li> </ul> |  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 과학의 심미적 가치</li> <li>• 과학 유용성</li> <li>• 자연과 과학에 대한 감수성</li> <li>• 과학 창의성</li> <li>• 과학 활동의 윤리성</li> <li>• 과학 문제 해결에 대한 개방성</li> <li>• 안전·지속가능 사회에 기여</li> <li>• 과학 문화 향유</li> </ul>  |  |





### 3) 생명

|         |  |  |
|---------|--|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>생물은 세포로 이루어져 있고, 여러 구성 단계가 유기적으로 연관되어 있으며, 조화로운 작용을 통해 건강한 몸을 유지한다.</li> <li>식물은 광합성으로 양분을 만들며, 생물은 호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는다.</li> <li>동물은 다양한 감각 기관을 통해 자극을 받아들이고, 신경계와 호르몬의 작용을 통해 반응한다.</li> <li>생물은 생식을 통해 자손을 생산하고, 생물의 형질은 유전자에 의해 자손에게 전달되며, 생물의 유전 현상은 사람의 가계에서도 관찰된다.</li> <li>우리 주변의 다양한 생물은 환경과 영향을 주고받으며 밀접한 관계를 맺고 있으며, 생물다양성은 생태계와 인간의 삶과도 밀접하게 관련되어 있다.</li> </ul> |  |
| 범주      | 내용 요소  |  |
| 지식 · 이해 | 생물의 구조와 에너지  | <ul style="list-style-type: none"> <li>세포와 생물 구성 단계</li> <li>소화계, 순환계, 호흡계, 배설계의 구조와 기능</li> <li>광합성 과정</li> <li>광합성에 영향을 미치는 요인</li> <li>식물의 호흡과 광합성의 관계</li> </ul> |
|         | 항상성과 몸의 조절   | <ul style="list-style-type: none"> <li>감각 기관의 구조와 기능</li> <li>뉴런과 신경계의 구조와 기능</li> <li>자극에서 반응까지의 경로</li> <li>호르몬에 의한 항상성 유지</li> </ul>                              |
|         | 생명의 연속성  | <ul style="list-style-type: none"> <li>세포분열</li> <li>동물의 발생 과정</li> <li>유전 형질과 유전 원리</li> <li>변이와 생물다양성</li> <li>종의 개념과 분류 체계</li> <li>생물다양성 보전의 중요성</li> </ul>      |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>생물 특징과 생명 활동 관계 추론하기</li> <li>생물 분류하기</li> <li>생명 현상 관찰을 토대로 문제를 인식하고 가설 설정하기</li> <li>관찰, 측정, 분류, 예상, 추리 등을 통해 자료를 수집하고 비교·분석하기</li> <li>적절한 변인을 포함하여 탐구 설계하기</li> <li>탐구 결과를 해석하여 결론을 도출하기</li> <li>모형을 만들어 생명 현상을 설명하거나 예측하기</li> <li>협력적 소통하기</li> </ul>  |  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>과학의 심미적 가치</li> <li>과학 유용성</li> <li>자연과 과학에 대한 감수성</li> <li>과학 창의성</li> <li>과학 활동의 윤리성</li> <li>과학 문제 해결에 대한 개방성</li> <li>안전·지속가능 사회에 기여</li> <li>과학 문화 향유</li> </ul>   |  |



## 4) 지구와 우주

|         |  |  |
|---------|--|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권 등으로 구성되며, 이러한 지구계 구성 요소들이 상호작용을 통해 에너지와 물질을 교환하는 과정에서 다양한 자연 현상들이 발생한다.</li> <li>암석과 화석, 지구 내부를 탐구함으로써 지질시대 동안 지구 환경과 생물의 변천 과정을 밝혀낼 수 있다.</li> <li>물은 땅과 바다, 대기 등으로 끊임없이 순환하면서 지표의 특징을 변화시키고 지하구조를 만든다.</li> <li>지구의 기후시스템은 태양 복사와 지구 복사, 인간 활동 등의 영향을 받으며, 이러한 요인들이 복합적으로 상호작용하여 나타난 기상 현상과 기후변화는 우리 생활과 지속가능성에 영향을 미친다.</li> <li>태양계는 행성 및 소천체 등으로 구성되며, 생성 과정에 따라 태양계 천체의 표면은 다양하게 나타난다.</li> <li>별의 표면 온도, 크기, 질량, 거리 등을 결정하는 데 관측 자료와 증거 기반 해석 등이 활용된다.</li> </ul> |  |
| 범주      | 내용 요소  |  |
| 지식 · 이해 | 고체 지구  | <ul style="list-style-type: none"> <li>지구계</li> <li>광물과 암석</li> <li>암석의 순환</li> <li>풍화 작용</li> <li>판과 대륙이동설</li> <li>지진대와 화산대</li> </ul>   |
|         | 유체 지구  | <ul style="list-style-type: none"> <li>대기와 해양의 층상 구조</li> <li>수권과 수자원</li> <li>염분과 해류</li> <li>온실효과와 지구온난화</li> <li>대기 대순환</li> <li>강수 과정</li> <li>중위도 저기압</li> <li>일기도</li> </ul>         |
|         | 천체   | <ul style="list-style-type: none"> <li>태양계 구성 천체</li> <li>태양 표면과 태양 활동</li> <li>달의 위상변화</li> <li>일식과 월식</li> <li>연주시차</li> <li>별의 특성</li> <li>우리은하</li> <li>우주 팽창</li> <li>우주탐사</li> </ul> |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>지구와 우주 관련 현상 관찰을 토대로 문제를 인식하고 가설을 설정하기</li> <li>관련 변인을 포함하여 탐구 설계하기</li> <li>지구시스템 구성 요소들의 상호작용에 대한 자료를 조사·평가 및 변환하기</li> <li>지구와 우주와 관련된 다양한 현상을 관찰하여 규칙성을 추리하기</li> <li>모형을 만들어 현상을 설명하거나 예측하기</li> <li>과학적 증거에 기반하여 주장하기</li> </ul>  |  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>과학의 심미적 가치</li> <li>과학 유용성</li> <li>자연과 과학에 대한 감수성</li> <li>과학 창의성</li> <li>과학 활동의 윤리성</li> <li>과학 문제 해결에 대한 개방성</li> <li>안전·지속가능 사회에 기여</li> <li>과학 문화 향유</li> </ul>   |  |





## 5) 과학과 사회

|         |  |   |
|---------|--|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>과학 탐구를 통해 얻은 과학기술은 질병의 발생 원인 규명과 예방법 마련 등 인류 복지에 기여하고, 인류가 처한 여러 가지 재난 상황 극복에 활용된다.</li> <li>과학기술은 자원과 에너지 등의 효율적 이용 방안을 제공하여 지속가능한 사회에 기여한다.</li> <li>과학기술의 발달은 미래 사회의 모습과 직업에 영향을 미치며, 개인은 이러한 미래 사회의 모습과 새로운 진로를 탐색하며 자신의 삶을 준비한다.</li> </ul>  |   |
| 범주      | 내용 요소  |   |
| 지식 · 이해 | 과학과 안전   | <ul style="list-style-type: none"> <li>재해·재난</li> <li>재해, 재난에 대한 과학적 대처 방안</li> </ul>               |
|         | 과학과 지속가능한 사회   | <ul style="list-style-type: none"> <li>과학적 탐구 방법</li> <li>과학기술의 영향</li> <li>과학과 지속가능한 사회</li> </ul> |
|         | 과학과 진로   | <ul style="list-style-type: none"> <li>과학 관련 진로와 직업</li> <li>진로 계획 실천 방안</li> </ul>                 |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>자연과 일상생활에서 과학과 기술 및 사회의 상호작용과 관련된 문제를 찾아 정의하고 가설 설정하기</li> <li>문제를 해결하기 위해 변인이 포함된 탐구 설계하기</li> <li>다양한 도구를 활용하여 자료를 수집하고 변환하기</li> <li>융합적 사고, 수학적 사고와 컴퓨터 등을 활용해 자료를 분석·평가·추론하기</li> <li>결론을 도출하고, 결론의 사회적 가치를 판단하여 과학·기술·사회 문제 해결 상황에 적용 설명하기</li> <li>타당한 근거에 기초하여 자신의 주장을 펼치고 실천적 대안 마련하기</li> </ul> |   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>과학의 심미적 가치</li> <li>과학의 사회적 가치</li> <li>과학 유용성</li> <li>자연과 과학에 대한 감수성</li> <li>과학 창의성</li> <li>과학 활동의 윤리성</li> <li>과학 문제 해결에 대한 개방성</li> <li>과학 문제 해결의 학문 간 융합적 접근</li> <li>안전·지속가능 사회에 기여</li> <li>과학 문화 향유</li> </ul>  |   |

### 다. 교수 · 학습

- 1) 다양한 활동을 통해 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, 과학 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 2) 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- 3) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를



해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.

- 4) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- 5) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.
- 6) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정 - 교수·학습 - 평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 7) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- 8) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.
- 9) 학생의 과학에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 과학 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 10) 학생이 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 11) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육 내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- 12) 학업에 어려움을 겪는 학생, 영재 교육 대상 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 13) 경상북도교육청과학원이 운영하는 창의융합과학교실, 찾아가는창의융합과학교실, 천체관측교실, STRONG 과학나눔교실, 가족창의과학교실, 발명교육센터, 개방형실험실 및 실험기자재 대여, 경북창의과학한마당 등 경상북도의 다양한 과학 활동을 통해 과학에 대한 관심과 흥미를 가지고 그 유용성을 이해하도록 한다.

## 라. 평가

- 1) 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- 2) 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.





- 3) 학업에 어려움을 겪는 학생, 영재 교육 대상 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 4) 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.
- 5) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- 6) 교수·학습 계획을 수립할 때, 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
- 7) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
- 8) 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.



## 기술·가정



기술가정 교과에서는 삶과 연계한 학습을 통해 문제해결의 결과가 개인과 사회에 미치는 영향을 인식하고, 가정생활과 기술 및 정보 소양을 바탕으로 학습과정에 대해 성찰하며 주도적인 삶을 영위할 수 있도록 한다.  
[교과 역량] 자립적 생활 역량, 건강한 관계형성 역량, 협력적 소통 역량, 기술적 문제해결에 대한 사고 발현 및 계발 역량

### 가. 목표

- 1) 자기 및 타인 이해의 건강한 발달과 상호존중 및 돌봄의 태도를 바탕으로 긍정적인 자아정체성과 대인 관계를 형성하며, 개인의 발달과 삶의 요구를 충족시킬 수 있는 건강한 의식주 생활을 주도적으로 영위하기 위해 필요한 자립적 생활역량을 함양한다.
- 2) 변화하는 생활환경에서 개인과 가족의 삶에 적용할 수 있는 지식, 수행 능력, 태도를 기르고, 생활 자원을 삶의 요구와 필요에 맞게 합리적으로 활용하며, 공동체와 생태환경을 고려한 책임 있는 행동을 통해 나와 가족, 공동체 삶의 질을 향상시키는 생활 역량을 기른다.
- 3) 기술의 개념과 특성, 기술적 문제 해결, 발명에 대한 이해를 통하여 기술에 대한 올바른 가치를 인식하고 협력적 태도를 바탕으로 창의적이고 혁신적인 기술적 실천을 통해 기술 소양을 기른다.
- 4) 재료와 제조, 구조물과 건설, 에너지와 수송, 로봇과 제어, 인공지능과 정보통신, 생명과 의료, 식량자원 분야와 관련된 기술적 문제 해결 능력을 기르며, 융합적 사고와 체험을 통해 기술의 세계와 활동을 바르게 이해하고 진로를 탐색한다.





## 나. 내용 체계

### 1) 인간 발달과 주도적 삶

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간 발달에 대한 이해는 자립적인 삶을 이끌고 타인과의 건강한 관계를 형성하는 기초가 된다.</li> <li>• 일상에서 직면하는 문제에 대처할 수 있는 역량은 개인 및 가족의 긍정적 발달과 행복한 일상의 삶을 주도적으로 이끌 수 있게 한다.</li> <li>• 일상에서 직면하는 상호 존중과 협력적 소통에 기반한 관계맺음의 경험은 건강한 대인 관계를 확장하는 밑거름이 된다.</li> <li>• 가정일과 생활 습관은 변화하는 일상에서 개인 및 가족의 요구와 문제를 해결해 나갈 수 있게 하면서 생활방식과 진로를 스스로 개척하고 성장하기 위한 바탕이 된다.</li> </ul>  |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년기 발달과 자아 정체성</li> <li>• 영양과 청소년의 식생활</li> <li>• 자기이미지와 표현</li> <li>• 청소년 문제와 적응유연성</li> <li>• 전환기 탐색 및 진로 설계</li> <li>• 가족의 다양성과 변화</li> <li>• 가족 간의 갈등과 소통</li> <li>• 뉴노멀사회에서의 가족문화</li> <li>• 또래와 세대 관계</li> <li>• 상호 존중 관계의 형성과 역할수용</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주제에 대한 배경과 맥락 파악하기</li> <li>• 문제 해결의 목표 설정하기</li> <li>• 결과를 고려한 최선의 방안 선택하기</li> <li>• 청소년기 발달 특징을 자신에게 적용하기</li> <li>• 청소년기 건강한 자아 정체성 형성하기</li> <li>• 발달의 특성에 따른 의생활과 식생활 실천하기</li> <li>• 청소년의 문제 상황 대처하기</li> <li>• 자기 이해에 기반한 진로 탐색과 설계하기</li> <li>• 시민적 역량과 관련된 가족의 역할 탐색하기</li> <li>• 역할 기대를 고려하여 문제 해결 방안 탐색하기</li> <li>• 의사소통과 갈등관리의 방법 탐색하기</li> <li>• 또래 및 가족과 친밀한 관계 형성하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년기 발달에 대한 긍정적인 수용</li> <li>• 성적 의사 결정의 상호 존중과 성인지 감수성의 함양</li> <li>• 성폭력과 가정폭력에 대한 인식 및 시민적 행동 내면화</li> <li>• 다양한 생활 방식 및 타인에 대한 존중과 배려</li> <li>• 가족원으로서 협력과 공감의 태도</li> <li>• 가족 친화적 가치에 대한 존중</li> <li>• 진로 설계의 중요성 내면화</li> <li>• 다름을 존중하고 더불어 살아가는 공동체 가치 실현</li> <li>• 일상생활에서 자기주도적 태도</li> </ul>   |



## 2) 생활환경과 지속가능한 선택

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 삶의 욕구와 문제를 해결하는 과정에서 인간이 경험하는 생활자원의 제한성은 개인과 가족의 관리능력을 요구한다.</li> <li>• 생활의 기본 조건으로서 의식주 생활의 수행능력을 갖추는 일은 창의적이고 가치 있는 삶을 설계하고 영위할 수 있는 기초가 된다.</li> <li>• 변화하는 생활환경을 안전하고 건강하게 유지하고자 하는 개인과 가족의 책임 있는 행동을 통해 소비자 시민성을 함양할 수 있다.</li> <li>• 일상생활에서 지속가능한 선택을 지향하는 것은 현재 생활공동체와의 공존과 함께 미래 세대의 건강한 삶을 위한 책임 있는 행동이다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활자원의 순환과정</li> <li>• 식품선택과 식생활 안전</li> <li>• 식사계획과 조리원리</li> <li>• 의복재료와 관리행동</li> <li>• 의복 마련계획과 업사이클링</li> <li>• 주거환경과 주거문화</li> <li>• 주거 공간 구성과 계획</li> <li>• 소비자 의사 결정과 책임</li> <li>• 디지털 생활환경과 자원관리</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활 및 습관적 행동 관찰하기</li> <li>• 기대하는 목표 설정하기</li> <li>• 변화를 위한 기회 탐색하기</li> <li>• 자신의 행동이 미치는 영향을 성찰하기</li> <li>• 지속가능성을 고려하여 대안 결정하기</li> <li>• 생활자원의 생산과 폐기 과정 탐색하기</li> <li>• 다양한 변인을 고려하여 식사를 계획하고 조리하기</li> <li>• 의생활에 업사이클링 활용하기</li> <li>• 더불어 사는 주거문화 실천하기</li> <li>• 소비자문제 탐색 및 해결방안 적용하기</li> </ul>                     |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활 속 선택에 대한 책임과 성찰</li> <li>• 생태 지향적 삶의 태도</li> <li>• 생활자원 관리에서 지속가능성을 고려하는 태도</li> <li>• 의식주 생활에서 건강을 추구하는 태도</li> <li>• 책임 있는 소비자로서의 신념</li> <li>• 제작 과정에서 창의적이고 성취지향적인 태도</li> <li>• 안전한 생활환경을 위한 예방적 태도</li> <li>• 창의적인 의식주 소비생활을 실천하는 태도</li> <li>• 변화와 혁신에 대한 개방적 태도</li> </ul>                                       |





### 3) 기술적 문제해결과 혁신

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기술은 인간의 필요와 욕구를 충족하기 위한 혁신적인 문제 해결 활동으로 인류 문명을 주도하고 사회·문화·경제 등에 비람직한 영향을 끼치도록 활용되어야 한다.</li> <li>인간은 기술적 문제 해결 과정을 통해 발명 문제를 창의적으로 해결하며, 지식재산에 대한 보호 및 발명과 혁신은 기술의 가치를 높인다.</li> <li>창의적인 제품의 개발은 기술적 문제 해결 과정을 통해 이루어지며, 제품을 생산하기 위해서는 설계 활동 및 다양한 재료와 도구의 활용이 필요하다.</li> <li>친환경 에너지를 활용한 수송 수단은 자원의 고갈과 환경 문제를 극복하는 대안이며, 혁신적 수송 수단과 물류 체제 구축은 제품의 효율적인 수송을 가능하게 한다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기술의 이해와 미래 사회</li> <li>기술의 활용</li> <li>기술적 문제 해결</li> <li>발명과 지식재산</li> <li>재료의 종류와 활용</li> <li>제품의 설계와 제작</li> <li>친환경 에너지 자원</li> <li>수송 수단과 물류</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기술의 역사 탐구와 미래 예측하기</li> <li>기술적 문제 확인하기</li> <li>기술적 문제해결을 위한 정보 수집하기</li> <li>확산적 사고와 수렴적 사고하기</li> <li>기술적 해결 방안 탐색 및 선정하기</li> <li>아이디어 시각화하기</li> <li>재료 및 도구의 선택과 활용하기</li> <li>설계 및 도면 작성하기</li> <li>시제품 또는 모형 제작하기</li> <li>기술적 문제해결 평가 및 개선하기</li> <li>기술 사례 조사하기</li> <li>기술 영향 평가하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기술에 대한 가치와 중요성 인식</li> <li>기술적 문제 해결과 실천적 태도</li> <li>지식재산을 보호하는 태도</li> <li>창조적 활동에 대한 자신감</li> <li>기술적 문제를 해결하기 위한 협력, 공감, 의사소통</li> <li>기술의 영향을 고려한 사회 참여</li> <li>진로 탐색과 자아실현</li> <li>기술 활동에 안전을 고려하는 태도</li> </ul>   |



## 4) 지속가능한 기술과 융합

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건설기술은 쾌적하고 편리하며 안전한 생활을 위한 다양한 설계와 시공 및 유지관리 방법을 적용하고 있으며, 다른 산업의 수행을 위한 기반 요소로서 가치를 가진다.</li> <li>• 로봇은 기계요소, 전기전자 등의 하드웨어와 이를 제어하는 소프트웨어로 구성되며, 여러 가지 기술과 지식이 적용된 첨단 융합기술의 산물로서 사회 각 분야에 활용된다.</li> <li>• 정보통신 기술의 발달은 시공간 극복을 통해 정보와 문화의 교류 및 세계화에 기여해왔으며, 다양한 기술과 융합하여 인간을 새로운 영역으로 이끈다.</li> <li>• 생명기술은 다양한 기술과 융합하여 발달하고 있으며, 식량자원의 활용과 농업의 순환체험은 지속 가능한 미래생활을 위한 기초가 된다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식·이해   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축 구조물과 사회기반시설</li> <li>• 구조물의 계획, 설계, 시공 및 유지관리</li> <li>• 전기전자 부품과 회로</li> <li>• 정보통신과 인공지능 기술</li> <li>• 기계요소와 운동</li> <li>• 로봇과 제어</li> <li>• 생명기술과 지속가능</li> <li>• 기술의 융합과 미래</li> </ul>   |
| 과정·기능   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시공 및 제작하기</li> <li>• 도구의 선택과 이용하기</li> <li>• 부품 활용과 회로 구성하기</li> <li>• 기술적 문제 해결하기</li> <li>• 기술 사례 조사 및 활용하기</li> <li>• 융합적 사고하기</li> <li>• 다양한 기술 비교 분석하기</li> <li>• 미래 기술 예측하기</li> </ul>  |
| 가치·태도   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 기술에 대한 가치와 중요성 인식</li> <li>• 기술적 문제 해결에 대한 관심, 공감, 도전</li> <li>• 창조적 활동에 대한 자신감</li> <li>• 융합기술의 중요성과 가치 인식</li> <li>• 진로 탐색과 자아실현</li> <li>• 생명 존중과 윤리적 태도</li> <li>• 기술 활동에 안전을 고려하는 태도</li> </ul>  |

## 다. 교수·학습

- 1) 학생들이 모든 영역의 내용을 영역별로 균형있게 계획하여 지도한다.
- 2) 교육과정에 설정된 교과 배당 시간을 반드시 확보하여 지도하며, 교과 내용의 특성상 실험·실습, 현장 조사 및 견학 등의 체험활동을 위하여 창의적 체험활동 등과 연계하여 지도할 수 있다.
- 3) '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'를 통합적으로 적용하여 교과 역량을 기를 수 있도록 지도한다.





- 4) 탐구 및 체험활동이나 실험·실습을 위하여 학교 가정실·기술실 및 실습 설비와 교구를 확보하고, 학습자의 삶과 연계하고 교과 학습의 효과를 높이는 데 필요한 경우, 지역사회 교육 자원을 연계하여 수업한다.
- 5) 생태전환교육, 민주시민교육 등 범교과의 지식, 사례 주제를 융합적으로 학습하고 문제를 해결하도록하며, 이에 필요한 기초적인 언어 소양, 수리 소양, 디지털 정보 및 도구를 활용하는 소양을 함께 기를 수 있도록 한다.
- 6) 학문적 배경이 다른 가정과 교육과 기술과 교육이 병합되어 하나의 교과로서 운영됨에 따라 교과 교사의 전문성과 교수학습의 효율성을 고려하여 가정 내용은 가정 전공 교사가, 기술 내용은 기술 전공 교사가 각각 지도하도록 한다.
- 7) 실험·실습 활동은 학습자 주도의 문제해결에 초점을 두되, 학습자의 안전을 가장 고려한다.

## 라. 평가

- 1) 기술가정의 평가는 연간 혹은 학기 기준으로 사전에 계획하여, ‘교육과정 - 교수·학습 - 평가 - 기록’의 모든 절차가 정합성을 갖도록 실시되어야 한다.
- 2) 평가의 목적이나 내용을 고려하고, 학습자의 지식, 기능, 태도의 다양한 측면을 종합적으로 파악하는 것이 중요하므로 평가 방법을 다양화하여 실시한다.
- 3) 실과(기술·가정)의 평가를 할 때 단순히 지식·이해의 평가뿐 아니라 과정·기능의 수행, 가치·태도의 내면화를 확인하고 이를 평가에 반영한다.
- 4) 평가는 학습자 성취에 대한 판단의 근거 자료 수집은 물론, 학습의 수행 과정 및 결과를 평가하는 과정을 중시하는 평가를 지향한다.
- 5) 단편적인 지식이나 사실보다는 개념, 사고 과정 및 기능, 가치 및 태도 등에 대한 평가 자료를 다양하게 수집하여 학습자의 교과 역량을 평가한다.
- 6) 평가 상황에서 학습자의 디지털 격차로 인한 영향이 발생하지 않도록 계획을 세워 실시하되, 학습자가 평가 장면에서 갖추어야 할 책임성도 강조한다.



## 정 보



인공지능, 데이터와 정보 처리, 컴퓨팅 사고력, 디지털 소양을 통해 미래 사회의 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 역량과 태도를 함양하고, 디지털 기술 습득 및 다양한 학문 분야와의 연계를 통해 컴퓨터 사고력에 기반한 지식정보처리, 창의적 사고, 타인과 협업하고 공유하는 협력적 소통 역량과 공동체 역량을 갖춘 디지털 민주시민으로 성장하게 한다.

[교과 역량] 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양

### 가. 목표

- 1) 디지털 세상의 데이터와 정보를 다루는 컴퓨팅 장치를 이해하고, 실생활에서 정보를 다루는 시스템에 의해 처리된 결과의 영향력을 판단하는 능력을 기른다.
- 2) 컴퓨터로 처리되는 정보의 원리를 이해하고, 다양한 현상의 의미를 해석하는 데 도움이 되는 데이터의 중요성을 고려하여 데이터의 수집 및 분석, 처리를 위한 능력을 기른다.
- 3) 컴퓨팅을 활용한 실생활의 문제 해결을 위해 문제를 발견, 분석, 추상화하여 해결책을 구상하고, 프로그램을 설계·구현하는 과정에서 자동화의 필요성과 중요성을 이해하고 실천하는 태도를 기른다.
- 4) 인공지능으로 인한 세상의 변화를 이해하고, 기초 지식을 기반으로 인공지능을 활용한 문제 해결의 가능성을 탐색하는 태도와 능력을 기른다.
- 5) 정보를 다루는 디지털 사회에 대한 특성을 이해하고, 미래 사회에서 디지털 기술의 영향력을 탐색하며, 디지털 사회를 살아가는데 필요한 디지털 윤리를 실천할 수 있는 태도를 기른다.





## 나. 내용 체계

### 1) 컴퓨팅 시스템

|            |   |
|------------|---|
| 핵심<br>아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>하드웨어와 소프트웨어의 유기적 연결을 통해 동작하는 컴퓨팅 시스템은 사회적, 기술적 가치를 높이는 데 활용된다.</li> <li>컴퓨팅 시스템을 설계하는 것은 시스템에 대한 전체 흐름과 자원 할당의 가치를 이해하는 데 도움을 준다.</li> </ul> |
| 범주         | 내용 요소   |
| 지식 · 이해    | <ul style="list-style-type: none"> <li>컴퓨팅 시스템의 동작 원리</li> <li>운영 체제의 기능</li> <li>피지컬 컴퓨팅의 개념</li> </ul>  |
| 과정 · 기능    | <ul style="list-style-type: none"> <li>컴퓨팅 시스템의 구성요소를 파악하고, 동작 원리를 운영 체제와 관계짓기</li> <li>생활 속에서 피지컬 컴퓨팅이 적용된 사례 조사하기</li> <li>피지컬 컴퓨팅 시스템 구성하기</li> </ul>                            |
| 가치 · 태도    | <ul style="list-style-type: none"> <li>컴퓨팅 시스템의 필요성과 가치를 판단하는 자세</li> <li>피지컬 컴퓨팅 시스템의 구성요소를 목적에 맞게 선택하는 유연한 태도</li> </ul>  |

### 2) 데이터

|            |   |
|------------|---|
| 핵심<br>아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>데이터를 관리하기 위해서는 아날로그 데이터를 컴퓨터에서 처리할 수 있는 디지털 형태로 변환하는 과정이 필요하다.</li> <li>문제 해결을 위해서는 필요한 데이터를 수집하고, 분석하여 의미를 해석하는 것이 필요하다.</li> <li>수집된 데이터 간의 관계를 파악하고, 구조화하는 것은 데이터를 통해 새로운 지식을 찾는 데 도움을 준다.</li> </ul> |
| 범주         | 내용 요소   |
| 지식 · 이해    | <ul style="list-style-type: none"> <li>디지털 데이터 표현 방법</li> <li>데이터 수집과 관리</li> <li>데이터 구조화 및 해석</li> </ul>   |
| 과정 · 기능    | <ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 데이터를 디지털 데이터로 표현하기</li> <li>데이터를 목적에 맞게 수집·분류·저장하기</li> <li>데이터를 구조화하고 의미 해석하기</li> </ul>  |
| 가치 · 태도    | <ul style="list-style-type: none"> <li>실생활의 많은 데이터가 디지털 형태로 변환되어 활용되는 긍정적 측면의 인식</li> <li>데이터에 기반하여 현상을 바라보는 관점</li> </ul>  |

### 3) 알고리즘과 프로그래밍

|            |   |
|------------|---|
| 핵심<br>아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>알고리즘은 다양한 설계 전략을 통해 일상생활의 문제를 해결하는 데 활용된다.</li> <li>자동화를 고려해 설계된 알고리즘은 컴퓨터가 이해할 수 있는 언어로 구현되어 생활을 더욱 편리하게 하는 데 활용된다.</li> <li>프로그램 개발은 협력이 필요하며, 공유하는 문화를 통해 더 좋은 프로그램이 개발된다.</li> </ul> |
| 범주         | 내용 요소   |
| 지식 · 이해    | <ul style="list-style-type: none"> <li>문제 추상화</li> <li>알고리즘 표현 방법</li> <li>순차적인 데이터 저장</li> <li>논리 연산</li> <li>중첩 제어 구조</li> <li>함수와 디버깅</li> </ul>   |



|       |  |
|-------|--|
| 과정·기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>문제의 초기 상태, 현재 상태, 목표 상태를 정의하고 해결 가능한 형태로 구조화하기</li> <li>문제 해결을 위한 다양한 알고리즘을 설계하고 적용하기</li> <li>논리 연산, 중첩 제어 구조, 순차적인 데이터 저장을 활용하여 프로그램 작성하기</li> <li>함수를 활용하여 프로그램을 모듈화하고, 프로그램의 오류를 발견하여 수정하기</li> </ul> |
| 가치·태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>문제 분석을 통한 추상화의 중요성을 이해하고, 실생활 문제 해결을 실천하는 자세</li> <li>문제 해결을 위한 다양한 해법을 탐색하고, 명확하게 알고리즘으로 표현하는 자세</li> <li>소프트웨어를 통한 협력과 공유의 가치</li> <li>프로그램의 효과성을 분석하고, 프로그램의 오류를 해결하려는 자세</li> </ul>                   |

## 4) 인공지능

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>인공지능 기술로 구현된 에이전트는 외부와의 상호 작용을 통해 기존에 해결할 수 없었던 복잡하고 어려운 문제를 해결하는 데 활용된다.</li> <li>인공지능은 데이터를 기반으로 문제 해결을 가능하게 하므로, 인공지능에 사용되는 데이터는 윤리적 편향성이 없도록 하는 것이 중요하다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식·이해   | <ul style="list-style-type: none"> <li>인공지능의 개념과 특성</li> <li>인공지능 시스템</li> </ul>   |
| 과정·기능   | <ul style="list-style-type: none"> <li>인공지능 소프트웨어 구별하기</li> <li>인공지능 학습에 필요한 데이터를 수집하여 활용하기</li> <li>인공지능 시스템을 활용하여 해결할 수 있는 문제 발견하기</li> <li>인공지능 시스템을 선택하여 문제 해결하기</li> </ul>                                |
| 가치·태도   | <ul style="list-style-type: none"> <li>인공지능 시스템에서 적용 가능한 문제를 발견하는 자세</li> <li>인공지능 학습에서 데이터로 인한 문제 가능성을 최소화하는 태도</li> </ul>  |

## 5) 디지털 문화

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>디지털 기술의 발전에 따라 디지털 사회에서 지켜야 할 규칙과 주의해야 할 위험 요소가 새롭게 등장한다.</li> <li>디지털 세상에서의 직업이나 진로는 기술의 발전에 따라 변화되므로, 기술과 사회 변화의 관계를 파악하는 것이 중요하다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식·이해   | <ul style="list-style-type: none"> <li>디지털 사회와 직업</li> <li>디지털 윤리</li> <li>개인 정보와 저작권</li> </ul>   |
| 과정·기능   | <ul style="list-style-type: none"> <li>디지털 사회의 특성에 따른 직업의 변화 탐구하기</li> <li>디지털 공간에서 지켜야 하는 윤리 토론하기</li> <li>디지털 공간에서 나와 다른 사람을 보호하는 방법 탐구하기</li> </ul>                                 |
| 가치·태도   | <ul style="list-style-type: none"> <li>디지털 사회로의 변화가 나의 삶과 진로 결정에 미치는 영향력을 탐색하는 자세</li> <li>디지털 공간에서 함께 살아가기 위한 윤리적인 태도</li> </ul>  |





#### 다. 교수·학습

- 1) 실제적인 삶의 맥락에서 컴퓨팅을 통해 문제를 해결하도록 하는 학습 과제를 제시하여 학습자가 과제를 스스로 해결하는 과정에서 자연스럽게 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 2) 학습자의 흥미와 다양성을 고려하여 학습 소재, 학습 환경 및 학습 과정에 대한 선택의 기회를 제공하고, 교수·학습의 설계 과정에 학습자 참여 기회를 증진하는 등 학습자 맞춤형 교수·학습을 통해 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습 지도 방안을 구성한다. 예를 들어, 영역별 교수·학습에 필요한 디지털 역량을 탐색하고 학생의 디지털 역량 수준을 파악하여 교수·학습을 진행하는 데 어려움이 없도록 추가적인 교육 기회를 제공한다.
- 3) 정보 과목의 지식·이해, 과정·기능을 활용하여 민주시민교육, 생태전환 교육 등 현 시대가 당면한 여러 사회문제와 더불어 지속가능발전 등의 범교과 주제를 교수·학습 과제로 제시하여 주도성 있는 문제 해결 경험을 제공한다.
- 4) ‘정보’ 과목 내의 영역, 다른 교과 및 비교과 활동과의 통합을 통해 정보 관련 역량의 확장을 꾀하고 학생의 역량이 다양한 분야에 전이되도록 한다.
- 5) 내용 영역의 배열순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 평가를 준비할 때는 학생에게 제공할 문제 상황, 문제의 난이도, 학생의 준비 상태, 학습 환경 등을 고려하여 내용이나 순서 등을 재구성할 수 있다.
- 6) 학습자의 선행 지식과 총체적인 과제 진행을 고려하여 하위 학년군과 상위 학년군의 성취기준을 적절히 활용할 수 있다.
- 7) 교과 역량을 함양하기 위해 문제기반학습, 프로젝트 기반학습, 디자인기반학습, 짝 프로그래밍, 탐구학습 등 각 영역의 핵심 아이디어를 습득하는 데 적절한 교수·학습 방법을 선택하여 활용한다.
- 8) 디지털 교육 환경에 적응할 수 있도록 온오프라인 연계 수업, 다양한 디지털 도구의 활용 등을 통해 디지털 도구에 대한 인지적 부담은 최소화하고, 활용에 대한 경험은 높일 수 있도록 활동을 구성한다.
- 9) 온라인 교실, 다양한 커뮤니티 서비스 등을 활용하여 학생이 수업 현장에 있지 않더라도 학습 결손이 발생하지 않도록 교수·학습을 제공한다.
- 10) 내용 영역별로 프로그래밍을 통한 문제 해결 과정을 포함하도록 하여 컴퓨팅 시스템을 문제 해결에 적용하는 충분한 경험을 하도록 교수·학습을 구성한다.



- 11) 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 학급 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하여 교수·학습을 전개할 수 있다.

#### 라. 평가

- 1) 평가 항목은 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- 2) 평가 내용은 지식이해뿐 아니라, 과정기능, 가치태도의 측면 등을 다면적으로 반영하고 과정을 중시하는 평가를 통해 학생의 성장과 발달을 돕는 평가를 실현한다.
- 3) 구체적인 평가 루브릭을 학생과 함께 구성하는 과정을 통해 학생이 자신의 학습 수준을 파악하고 스스로 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하여, 적극적이고 능동적인 학습이 이루어지도록 한다.
- 4) 단순하고 지엽적인 지식의 평가보다는 문제를 해결하는 과정을 통합적으로 관찰하고 평가할 수 있는 계획을 수립한다.
- 5) 성취기준을 분석하고 재구성하여 지필평가에 국한하지 않고, 학생의 성장에 기여할 수 있는 평가 포트폴리오를 계획한다. 예를 들어, 관찰 평가, 서술형평가, 수행평가 등을 활용하거나, 자기 평가, 동료 평가 등과 같은 다면적 평가를 실행한다.
- 6) 평가 내용이나 방법에 따라 다양한 디지털 도구(프로그램 자동 평가시스템, 학습관리시스템(LMS) 등)를 활용할 수 있으며, 평가 이전에 학생이 디지털 도구를 다룰 수 있도록 교육하여 평가의 불이익이 없도록 계획한다.
- 7) 개념적이거나 기능적으로 명확하게 파악할 수 있는 부분은 정량적 평가를, 결과물의 품질이나 심미적 부분을 평가할 때는 정성적 평가를 실시한다.





## 체 육



체육과는 신체활동의 학습을 통해 활동적이고 창의적인 삶, 건강하고 주도적인 삶, 신체활동 문화를 향유하며 사회 속에서 바람직하고 더불어 사는 삶의 자질을 길러주는 교과이다.

[교과 역량] 움직임 수행 역량, 건강 관리 역량, 신체활동 문화 향유 역량

### 가. 목표

- 1) 움직임 관련 지식을 이해하고, 움직임의 목적과 환경에 적합하게 움직임 기술을 수행하며, 움직임 수행에 필요한 가치와 태도를 실천한다.
- 2) 건강 관련 지식을 이해하고, 생애 전반에 걸쳐 건강을 증진 및 관리하며, 건강의 증진과 관리에 필요한 가치와 태도를 실천한다.
- 3) 신체활동의 고유한 문화 특성을 이해하고, 신체활동 문화를 일상생활에서 누리며, 다양한 문화 양식에 내재한 가치와 태도를 실천한다.

### 나. 내용 체계

#### 1) 운동

|         |   |   |
|---------|---|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 운동은 체력과 건강을 관리하는 주요 방법으로, 생애 전반에 걸쳐 건강한 삶의 토대가 된다.</li> <li>• 체력은 건강의 기초가 되며, 건강은 신체적 특성에 맞는 운동과 생활 습관을 계획하고 관리함으로써 증진된다.</li> <li>• 인간은 생활 속에서 운동을 즐기고, 심신의 건강을 유지하며, 행복한 삶을 영위한다.</li> </ul> |   |
| 범주      | 내용 요소   |   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체력 증진의 원리</li> <li>• 체력 증진 운동 방법</li> <li>• 체력 관리의 원리</li> <li>• 체력 관리 운동 방법</li> <li>• 운동 처방의 원리</li> <li>• 운동 처방 방법</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 신체 건강의 특성</li> <li>• 신체 건강 활동</li> <li>• 정신 건강의 특성</li> <li>• 정신 건강 활동</li> <li>• 사회적 건강의 특성</li> <li>• 사회적 건강 활동</li> </ul> |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체력 운동 원리 분석하기</li> <li>• 건강 활동 특성 분석하기</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체력 요소별 운동 방법 적용하기</li> <li>• 건강 활동 방법 실천하기</li> <li>• 안전하게 활동하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체력 문제 해결 의지</li> <li>• 운동 실천의 자기 주도성</li> <li>• 자율적인 건강 추구</li> <li>• 자신과 공동체에 대한 안전의식</li> </ul>  |   |



## 2) 스포츠

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠는 인간이 제도화된 규범과 움직임 기술을 바탕으로 타인 및 주변 세계와 소통하며 바람직한 구성원으로 성장하는 데 이바지한다.</li> <li>스포츠는 인간이 환경과 상호작용하고 다양한 기술과 창의적인 전략을 발휘하며 한계를 극복하는 과정에서 발달한다.</li> <li>인간은 스포츠를 다양한 방식으로 체험함으로써 움직임의 즐거움을 느끼고 활동적인 삶의 태도를 배운다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기술형 · 전략형 · 생태형 스포츠의 역사와 특성</li> <li>기술형 · 전략형 · 생태형 스포츠의 경기 기능과 수행 원리</li> <li>기술형 · 전략형 · 생태형 스포츠의 경기 방법과 전략</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기술형 · 전략형 · 생태형 스포츠 유형별 역사와 특성 비교하기</li> <li>기술형 · 전략형 · 생태형 스포츠 유형별 수행 원리를 경기 기능에 적용하기</li> <li>기술형 · 전략형 · 생태형 스포츠 유형별 경기 방법과 전략을 경기에 활용하기</li> <li>안전하게 경기하기</li> </ul>  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>경기 수련에 대한 인내심</li> <li>도전적 경기 태도</li> <li>팀워크와 신뢰</li> <li>페어플레이</li> <li>스포츠 환경 개선을 위한 공동체 의식</li> <li>스포츠 환경에 친화적인 태도</li> </ul>  |

## 3) 표현

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>표현 활동은 인간이 신체 움직임에 생각과 감정을 담아 심미적으로 표현하는 과정에서 창의적인 삶의 태도를 형성하고, 예술적 신체활동 문화를 향유할 수 있도록 한다.</li> <li>표현 활동은 기본 움직임에 표현 원리가 적용되어 다양한 유형으로 구현되며, 구성 및 창작의 과정을 통해 발달한다.</li> <li>인간은 다양한 표현 활동을 체험함으로써 움직임의 심미적 가치를 내면화하며 자유롭고 주체적으로 사는 방법을 터득한다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>표현 활동의 역사와 특성</li> <li>표현 활동의 동작과 표현 원리</li> <li>표현 활동의 창작과 감상</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>표현 활동의 유형별 역사와 특성 비교하기</li> <li>표현 활동의 유형별 동작 표현하기</li> <li>표현 활동의 유형별 원리 적용하기</li> <li>표현 활동의 유형별 작품 창작하고 감상하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>표현의 독창성</li> <li>다양한 표현 활동에 대한 개방성</li> <li>예술적 표현에 대한 공감과 비평의식</li> </ul>   |





#### 다. 교수·학습

- 1) 신체활동 역량 함양을 위해 영역별 내용 요소를 깊이 있게 경험할 수 있는 다양한 수업 주제와 교수·학습 활동을 선정하고 지도하도록 한다.
- 2) 움직임의 체계적 발달을 위해 움직임 요소를 이해하고, 움직임의 원리를 기술 수행에 적용하여, 다양한 신체활동 상황에서 효과적인 의사결정과 전략을 발휘할 수 있도록 지도한다.
- 3) 학습자의 자기 주도적 학습을 촉진하기 위해 교사에 의해 안내된 학습과 학습자가 직접 설계한 학습을 병행하여 맞춤형 교수학습이 이루어지도록 한다.
  - 가) 학습자가 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성하며, 학습자의 관심과 특성을 고려한 수준별 과제 제시, 자신감을 높여주는 동기 유발 전략 등을 마련한다.
  - 나) 학습자 스스로 문제를 해결하기 위한 탐구적 교수·학습 자료를 제공하고 신체활동의 적극적인 연습과 교정이 이루어질 수 있도록 학습 과제, 시설 및 기자재를 안전하고 효율적으로 조직한다.
- 4) 학습자가 학습한 내용을 학교뿐만 아니라 가정 및 집 주변, 지역사회에서 실천할 수 있도록 신체활동의 시간적·공간적 확장을 위한 교수·학습이 되도록 한다.
- 5) 학습 과정에서 온·오프라인을 연계하거나 디지털 기술을 활용하여 학습자의 신체 활동 참여를 촉진하고 효율적인 학습 자료 관리가 이루어지도록 지도한다.
- 6) 창의성과 인성 함양을 위한 통합적 교수·학습이 되도록 한다.
  - 가) 학습자가 영역별 내용을 깊이 있게 학습할 수 있도록 직접 체험 활동과 함께 간접 체험 활동을 제공하도록 한다.
  - 나) 타 교과 및 범교과 학습 주제를 체육과 학습 내용과 융합하여 학습함으로써 학습자가 체육과의 학습 내용을 다양한 분야와 연계할 수 있도록 지도한다.
- 7) 경북형 ‘도전! 체력인증제’를 통해 학생건강체력평가(PAPS)를 기반으로 한 다양한 신체활동 프로그램을 제공하여, 학생 건강체력 증진시킬 수 있는 교수·학습을 계획하고 운영한다.

#### 라. 평가

- 1) 신체활동 역량 함양을 위해 종합적으로 평가할 수 있도록 수행 중심의 평가를 활용한다.
  - 가) 평가 내용 측면에서 내용 영역(운동, 스포츠, 표현)과 범주(지식·이해, 과정·기능, 가치·태도)에 따라 분류된 내용 요소를 균형 있게 평가한다.



- 나) 평가 방법 측면에서 학습의 결과와 과정을 평가할 수 있도록 실제 맥락에서의 수행 능력을 평가한다.
  - 다) 평가 도구 측면에서 신체활동 역량의 성취 정도를 직·간접적으로 파악하고, 특히 인지적, 정의적 영역의 경우 서술형, 논술형, 보고서 등의 평가 도구를 다양하게 활용한다.
- 2) 학습자의 성장 과정을 반영하여 다면적으로 평가한다.
- 가) 일회성 평가를 지양하고, 학습 경험을 수업 전, 중, 후로 평가하여 학습자의 학습 과정을 지원한다.
  - 나) 학습자의 성취수준은 교사뿐만 아니라 동료 학습자, 학습자 자신 등 다양한 주체가 평가하도록 한다.
  - 다) 체육 수업은 인지적, 심동적, 정의적 학습 맥락에서 이루어지기 때문에, 각 학습 맥락에서 나타나는 학습자의 경험을 다양한 평가 방법 및 도구를 활용하여 평가하도록 한다.
- 3) 학습자의 신체활동에 대한 흥미와 동기, 체력, 기능 등의 수준을 고려한 맞춤형 평가를 실시한다.
- 4) 평가 결과는 교수학습을 수정하고 보완하는데 활용한다. 또한 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 평가 결과를 재구성하여 안내한다. 이를 통해 학습자는 생활 속에서 학습 주제와 관련된 신체활동 수행 계획을 스스로 수립하고 지속해서 실천할 수 있다.
- 5) 디지털 기술을 활용하여 평가 결과의 누가 기록 및 체계적인 관리, 결과 분석을 할 수 있다. 학습자가 스스로 디지털 도구를 활용하여 개인별 학습 과정과 평가 결과를 누가 기록하고 이를 활용함으로써 자신의 건강 관리, 진로 진학, 여가 활용 등과 연계하여 체계적인 신체활동 계획을 수립하고 실천하기 위한 기초 자료로 활용할 수 있다.





## 음 악



음악의 핵심적 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 포괄하는 다양한 음악 활동을 통하여 감성, 창의성, 자기주도성을 기르고, 일상생활 속 다양한 공동체 안에서 소통할 수 있는 인간 육성을 목표로 한다.

[교과 역량] 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량

### 가. 목표

- 1) 음악의 의미를 탐색하고 새롭게 표현하며 만들어 갈 수 있는 창의성을 기른다.
- 2) 생활 속 다양한 음악 경험에 스스로 참여할 수 있는 자기주도성을 기른다.
- 3) 협력적 음악 활동을 통해 서로 다른 음악 표현을 존중하며 생활 속에 소통한다.
- 4) 다양한 음악 문화와 음악의 역할을 인식하며 자신이 속한 공동체에 기여한다.

### 나. 내용 체계

#### 1) 연주

|         |  |  |
|---------|--|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 인간의 느낌, 생각, 경험을 다양한 소리의 어울림으로 표현한 것이다.</li> <li>• 개인적 혹은 협력적 음악 연주는 인간의 감수성과 사회·문화적 배경에 따라 다양한 행위 과정으로 나타난다.</li> <li>• 인간은 생활 속에서 다양한 음악 매체와 표현 방법을 활용하여 함께 경험하며 소통한다.</li> </ul> |  |
| 범주      | 내용 요소  |  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 음악의 연주 형태</li> <li>• 음악 요소, 음악적 특징</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 주법과 표현 기법</li> <li>• 소리의 상호작용</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 노래와 악기 연주 향상하기</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 매체를 활용하여 표현하기</li> <li>• 발표하고 평가하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악으로 협력하는 태도</li> <li>• 연주 문화 인식과 참여</li> </ul>   |  |



## 2) 감상

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 다양한 속성을 청각적 형태로 구현한 것이다.</li> <li>• 음악적 수용과 반응은 인간의 감수성과 사회·문화적 배경에 따라 다양하게 나타난다.</li> <li>• 인간은 생활 속에서 다양한 음악적 경험을 통해 미적 가치와 의미를 발견하고 공감한다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 시대 · 사회 · 문화권의 음악</li> <li>• 유네스코에 등재된 우리 음악문화유산</li> <li>• 음악 요소</li> <li>• 음악적 특징, 음악의 구성</li> <li>• 감성, 다양성, 배경, 역할</li> </ul>                                      |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 집중하여 듣기</li> <li>• 분석하고 파악하기</li> <li>• 비교하고 평가하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악에 대한 존중</li> <li>• 음악의 다양한 가치 인식</li> </ul>  |

## 3) 창작

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 인간의 무한한 상상과 가능성을 탐구하여 만들어낸 것이다.</li> <li>• 개인적 혹은 협력적 음악 창작은 인간의 감수성과 사회 · 문화적 배경에 따라 다양한 과정과 결과물로 나타난다.</li> <li>• 인간은 생활 속에서 다양한 매체와 방법을 활용하여 자기 주도적으로 음악을 구성하며 기여한다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 간단한 형식의 음악</li> <li>• 음악 요소, 음악적 특징</li> <li>• 기보법(오선보, 정간보 등), 음악 매체</li> <li>• 의도, 아이디어</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 적용하여 창작하기</li> <li>• 조건에 따라 바꾸기</li> <li>• 연계하여 만들고 활용하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기 주도적인 태도</li> <li>• 저작권, 책임감 인식</li> </ul>  |





#### 다. 교수·학습

- 1) 교육과정에서 제시하는 성격과 목표, 내용 체계와 성취기준을 바탕으로 깊이 있는 학습을 유의미한 방식으로 경험할 수 있도록 하며, 학습자의 생활과 연계하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량을 함양할 수 있는 지도 방안을 수립하도록 한다.
- 2) 다양한 음악 활동을 통해 음악의 아름다움을 체험하고, 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도가 통합적으로 실생활 맥락에서 수행되도록 한다. 또한 수업에 능동적으로 참여하여 음악적 이해가 실제적 활용으로 이어질 수 있도록 지도방안을 마련한다.
- 3) 전체 구조와 맥락 속에서 핵심 아이디어를 중심으로 학습 내용 간 관계와 의미를 파악할 수 있도록 하고, 음악 학습 능력을 다양한 상황에 적용하여 주도적으로 문제를 해결할 수 있는 지도 방안을 고려하도록 한다.
- 4) 연주 영역에서는 교육적·예술적·실용적 가치뿐 아니라 역사적·문화적 가치를 함께 고려한 다양한 악곡을 활용하여 학습자의 생활과 연계한 노래와 악기 연주에 스스로 참여하고 공동체와 소통하며 연주하는 즐거움을 가질 수 있도록 구성한다.
- 5) 감상 영역에서는 다양한 학습 자료를 활용하여 감상과 적극적인 반응을 촉진하고, 비평 및 분석을 통해 음악의 원리와 배경, 미적 특징 등을 발견하며 다양한 감상 활동에 참여하고 적용할 수 있는 능력을 키운다.
- 6) 창작 영역에서는 음악의 고유한 방식과 원리에 따라 자신의 느낌과 상상, 의도와 아이디어 등을 다양한 매체를 활용하여 여러 형태의 창작물을 만들고 표현함으로써 음악에 대한 자기주도성과 창의성을 기를 수 있도록 구성한다.
- 7) 학생들의 다양한 특성과 발달 수준을 고려한 학생 맞춤형 수업 혹은 개별화 수업 방안을 마련하며 수업 설계 과정이나 학습 자료와 학습 활동의 선택 과정 등에 학생들이 능동적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 모든 음악 활동에서 서로 존중되는 분위기를 형성할 수 있도록 하며, 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려한다.
- 8) 온·오프라인에서 음악 수업의 연속성을 감안하여 교수·학습을 계획하도록 하며, 디지털 환경을 고려한 지도 전략을 세우고 디지털 기기와 미디어를 내용과 특성에 적합하게 활용하는 방안을 구안한다.
- 9) 다양한 음악 행사 참여시 공연의 목적, 장소, 규모, 환경 등을 고려하여 질서 유지 및 안전 수칙을 사전에 지도·관리한다.



## 라. 평가

- 1) 교육과정에서 제시하는 성격과 특성에 기반하여 깊이 있는 학습을 통한 역량 함양 평가 방안을 마련하여, 목표내용 체계성취기준을 근거로 역량과 내용을 균형 있게 반영하여 학습자의 성취도와 학습의 수행 과정을 평가한다.
- 2) 학습 과정에서 통합하여 실시하고 성취기준을 평가 준거로 하여 지속적인 평가가 이루어질 수 있도록 하며, 평가의 공정성, 타당성, 신뢰성을 확보할 수 있도록 수행 주제와 과정을 직접 관찰하고 확인한다.
- 3) 성취기준에 기반한 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학생의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 평가하며 이를 통해 학생의 음악적 성장과 발달을 촉진하고 음악 역량의 향상을 추구한다.
- 4) 학생을 평가 과정에 포함하여 평가의 주체로서 자신의 음악 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하며, 학습 과정이나 상황을 면밀히 파악하고 적절한 피드백을 제공하여 학습한 내용의 의미를 재확인할 수 있도록 한다.
- 5) 학생의 다양한 특성과 발달을 고려하여 음악적 수준을 진단하고 파악한 후 평가 문항 혹은 평가 과제를 개발한다. 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려하고 개별 맞춤형 피드백을 강화하며, 일정 기간 학습을 마친 후 이루어지는 평가에서는 음악 학습 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는 수행 능력에 관한 평가를 실시한다.
- 6) 온오프라인을 연계한 교수학습 과정에서는 디지털 교육 환경에서의 내용과 특성에 적합한 평가 계획을 세우고, 디지털 도구 활용, 온라인 평가 결과물 보관 등 다양한 평가 상황에 따른 방안을 마련한다.
- 7) 비대면 교수학습 과정에서도 자기 평가와 동료 평가를 적절히 포함하여 학생 참여와 상호작용이 이루어질 수 있도록 한다.
- 8) 연주 영역에서는 실기 평가, 관찰 평가, 포트폴리오 평가, 자기 평가, 동료 평가, 온라인 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 노래 부르기, 악기 연주하기 등의 활동에 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 골고루 반영한 역량 함양 평가를 실시한다.
- 9) 감상 영역에서는 실음 지필 평가, 보고서 평가, 포트폴리오 평가, 토의·토론 평가, 동료 평가, 온라인 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 음악에 관한 포괄적 이해 정도와 반응 과정, 음악에 대한 내면화 등을 균형 있게 반영한 역량 함양 평가를 실시한다.





- 10) 창작 영역에서는 실기 평가, 관찰 평가, 프로젝트 평가, 자기 평가, 동료 평가, 디지털 기반 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 음악 만들기, 매체 적용 창작 활동 등에 필수적인 지식·이해와 참여 과정, 주도적 소통의 정도를 종합적으로 반영한 역량 함양 평가를 실시한다.
- 11) 평가 결과는 교수·학습에 환류하여 수업 계획과 방법, 자료 등 음악 수업을 개선하는 데 활용하며, 학생의 음악적 역량 함양을 도모하는 데 반영한다. 평가 결과는 교수·학습에 환류하여 수업 계획과 방법, 자료 등 음악 수업을 개선하는 데 활용하며, 학생의 음악적 역량 함양을 도모하는 데 반영한다.



## 미 술



대상과 현상에 대한 미적 체험을 바탕으로 느낌과 생각을 표현하고 감상하는 활동을 통하여 자신과 세계를 이해하고 미술 문화 창조에 주도적으로 참여할 수 있다.

[교과 역량] 심미적 감성 역량, 시각적 소통 역량, 창의융합 역량, 정체성 역량, 공동체 역량

### 가. 목표

- 1) 대상과 현상을 감각적으로 지각하고 반응하면서 심미적 감성을 기른다.
- 2) 미술 활동을 통해 자신의 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며 경험과 사고를 유연하게 통합하고 확장한다.
- 3) 다양한 매체에 기반한 시각 문화를 비판적으로 이해하고 활용하여 시각적으로 소통한다.
- 4) 미술을 매개로 주도적으로 사고하고 행동하며 세계와의 관계에서 자신을 이해한다.
- 5) 미술 문화의 다원적 가치를 존중하며 협력적 의사소통을 통해 공동체의 문화 발전에 참여한다.

### 나. 내용 체계

#### 1) 미적 체험

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 미적 체험은 감각을 깨워 미적 감수성을 풍부하게 하며 미적 가치를 발견하도록 한다.</li> <li>• 대상과 현상을 관찰하고 지각하는 경험은 앎을 확장하고 자신을 성찰하게 한다.</li> <li>• 이미지에 대한 비판적 이해는 시각적 소통과 문화적 참여의 토대가 된다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 감각을 활용한 미적 인식</li> <li>• 시각 문화의 의미와 역할</li> <li>• 삶과 미술의 관계</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 이미지를 비판적으로 해석하기</li> <li>• 이미지를 활용하여 소통하기</li> <li>• 미술과 다양한 분야 연결하기</li> </ul>  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신과 환경에 대한 감수성</li> <li>• 다양한 문화 존중과 참여</li> </ul>   |





## 2) 표현

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>표현은 자신의 느낌과 생각을 시각화하는 창의적 사고와 성찰의 순환 과정으로 이루어진다.</li> <li>다양한 발상은 아이디어와 주제를 발전시키고 표현의 토대가 된다.</li> <li>작품 제작은 표현 재료와 방법, 조형 요소와 원리 등을 선택하고 활용하여 창의적으로 문제를 해결하는 과정을 통해 예술적 성취를 경험하게 한다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>표현 주제와 의도</li> <li>다양한 표현 재료와 방법</li> <li>조형 요소와 원리의 효과</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>주제에 적합한 표현 계획하기</li> <li>새로운 표현을 실험하고 작품 제작하기</li> <li>작품을 공유하고 소통하기</li> <li>미술 표현 경험을 삶과 연결하기</li> </ul>  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>표현 과정에서의 주도성과 성찰</li> <li>자신과 타인의 작품 존중</li> </ul>  |

## 3) 감상

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>감상은 다양한 삶과 문화가 반영된 미술과의 만남으로 자신과 공동체의 문화를 이해하게 한다.</li> <li>작품의 내용과 형식에 관한 맥락적 이해와 비평은 미적 판단 능력을 높인다.</li> <li>감상은 서로 다른 관점을 이해하여 삶에서 미술 문화의 다원적 가치를 존중하도록 한다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>미술의 시대적, 지역적, 사회적 맥락</li> <li>미술 용어와 지식</li> <li>다양한 감상 방법과 관점</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>미술 작품의 내용과 형식 분석하고 설명하기</li> <li>미술 작품을 해석하기</li> <li>미술 감상 경험을 삶과 연결하기</li> </ul>  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>미술의 다원성 존중</li> <li>공동체 문화에 기여</li> </ul>   |



### 다. 교수·학습

- 1) 미술 교과의 역량인 심미적 감성 역량, 시각적 소통 역량, 창의·융합 역량, 정체성 역량, 공동체 역량을 반영하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 2) 내용 체계의 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 범주를 연계하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 3) 학교의 다양한 여건, 지역 간 차이, 수업 환경 등을 고려하여 학습의 내용과 양, 수준을 적정화한다.
- 4) 학습자 스스로 자신이 무엇을 배우고 어떻게 문제를 해결하는지 학습 과정에 대해 성찰할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 5) 디지털 환경과 미술의 변화를 고려하여 교수·학습 과정에서 다양한 디지털 매체를 활용하고 온오프라인 연계가 가능한 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 6) 교수·학습 계획과 실행 단계에 학습자의 참여를 확대하여 학습자가 자신의 진로와 적성에 따라 무엇을 어떻게 배울지 주도적으로 선택할 수 있도록 한다.
- 7) 진로연계교육 시, 학교급 전환을 고려하여 초등학교, 중학교, 고등학교 간 교육 내용이 연계 및 심화되도록 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 8) 인성, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 디지털 소양 등 범교과 학습 주제를 교수·학습과 연계하여 민주시민의 태도와 자질을 함양할 수 있도록 한다.
- 9) 생명 존중, 기후 위기 대응 등을 학습 내용에 포함하여 생태 감수성을 함양하고 환경과 인간의 안전과 건강한 공존을 추구하며 지속가능한 미래에 대해 상상하고 실천할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 10) 미술관, 박물관에서의 전시, 지역 사회 미술 축제 등에 참여할 때는 관람 예절과 공공장소에서의 안전 수칙을 준수하고 작품을 소중히 여기도록 한다. 환경적 여건이 어려울 때는 온라인 미술관 전시를 활용한다. 궁극적으로 학습자가 일상에서 미술을 향유할 수 있는 태도와 능력을 기르는 데 중점을 둔다.

### 라. 평가

- 1) 평가 내용 및 방법, 평가 도구의 타당성, 신뢰성 등을 고려하여 평가 계획을 수립하고, 수립한 평가 계획과 기준을 학습자에게 미리 제시하여 평가의 신뢰성을 높인다.





- 2) 각 영역의 성격과 내용을 충실하게 반영하되, 미적 체험, 표현, 감상 영역별 특성을 고려한 다양한 평가 방법을 구안하여 적용한다.
- 3) 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학습자의 태도, 학습 과정, 학습 결과를 고루 평가 하며, 지식이해, 과장기능, 가치태도 세 범주의 내용이 균형 있게 평가되도록 계획하고 실행한다.
- 4) 교수학습 방법과 평가 방법이 일관성을 가질 수 있도록 유의한다.
- 5) 학습자가 성취기준에 도달하는 과정과 학습 결과를 고려하여 학습자의 성장과 발달을 지원할 수 있도록 과정을 중시하는 평가를 계획하여 실행한다.
- 6) 교수학습 과정에서의 다양한 산출물과 학생의 변화와 성장에 대한 자료를 다각적으로 수집하여 학습자에게 구체적이고 명확한 맞춤형 피드백을 제공한다.
- 7) 원격수업 상황을 고려하여 디지털 도구를 활용한 평가 방법을 계획하고 실행한다.
- 8) 최종 수행 결과를 학습자에게 안내하고 의사소통함으로써 평가 결과와 학습을 연결 한다. 교사는 학습자의 수행 과정을 점검하여 다음 수업의 교수학습 계획을 조정 할 수 있다.
- 9) 학습자의 개인차를 고려하여 평가 결과를 해석하고 이를 활용하여 후속 학습과 성장을 돕는 방향으로 평가 결과를 제공하여 학습자의 학습 동기를 긍정적인 방향으로 촉진한다.
- 10) 평가 결과를 바탕으로 교수학습 및 평가 방법, 평가 도구 등을 보완하여 수업의 질을 개선하며, 학습자의 특성과 능력을 파악하여 진로 지도에 활용한다.



## 영 어



다변하는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 데 역점을 둔다. 실생활 맥락과 연계된 영어 사용 기회를 제공하고 다양한 매체 자료와 정보 통신 기술 등을 활용하여 영어를 습득하는 과정을 통해 자기주도적인 사람으로 성장하도록 하며, 다양한 문화에 대한 이해를 바탕으로 세계 공동체 일원으로서 지속가능한 삶을 함께 살아가는 포용성을 갖춘 사람으로 성장하도록 교육한다.

[교과 역량] 영어 의사소통, 협력적 소통, 자기관리, 공동체, 창의적 사고, 심미적 감성, 지식정보처리

### 가. 목표

- 1) 일상생활 및 다양한 주제에 대하여 협력적 태도로 자신의 참여 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통한다.
- 2) 영어에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 스스로 영어 사용의 필요성을 파악하여 학습 목표를 세우고, 다양한 학습 전략을 사용하여 자기주도적으로 영어 학습을 지속한다.
- 3) 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서 문화 정체성과 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해를 바탕으로 공감, 배려와 관용 및 포용 능력을 갖추고 영어를 통해 공동체의 문제 해결에 적극적으로 참여한다.
- 4) 영어로 전달되는 다양한 분야의 지식, 기술, 경험 등을 융합적으로 활용하고 비판적으로 사고하여 자신의 생각을 창의적으로 표현한다.
- 5) 영어로 표현된 다양한 자료와 작품 등을 통해 인간에 대한 공감적 이해와 심미적 감수성을 기르고 이를 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유한다.
- 6) 영어로 표현된 다양한 매체의 디지털 지식 정보를 자신의 목적에 맞게 검색, 수집, 이해, 분석, 평가 및 활용한다.





## 나. 내용 체계

### 1) 이해(reception)

|         |    |   |
|---------|----|---|
| 핵심 아이디어 |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통 목적과 상황에 맞게 배경지식을 활용하고 관점, 목적과 맥락을 파악함으로써 담화나 글을 이해하는 능력을 함양한다.</li> <li>적절한 사고 과정 및 전략을 활용하여 담화나 글의 의미를 파악하고 분석한다.</li> <li>담화나 글을 이해하는 활동은 협력적이고 포용적으로 화자나 필자의 의도를 이해하는 태도를 길러 준다.</li> </ul>  |
| 범주      |    | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | 언어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>단어와 문장의 강세, 리듬, 억양, 연음이나 축약</li> <li>의사소통 기능과 예시문</li> <li>기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,500단어 이내</li> <li>중학교 권장 언어 형식</li> </ul>   |
|         | 맥락 | <ul style="list-style-type: none"> <li>이야기나 서사 및 운문(수필, 단편 소설, 대본, 시, 전기문, 여행 일지 등)</li> <li>친교나 사회적 목적의 담화와 글(이메일, 소셜 미디어, 인터뷰, 초대장 등)</li> <li>정보 전달 · 교환 목적의 담화와 글(공지, 안내, 설명, 보고, 기사, 광고 등)</li> <li>의견 전달 · 교환이나 주장 목적의 담화와 글(논설, 연설 등)</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>개인·가정·학교·사회생활, 문화, 민주시민, 생태전환, 디지털인공지능, 일반교양 관련 소재</li> <li>친숙한 주제</li> <li>다양한 의사소통 상황 및 목적</li> <li>다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 · 비언어적 의사소통 방식</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>연음이나 축약된 소리 식별하기</li> <li>세부 정보 파악하기</li> <li>줄거리나 요지 파악하기</li> <li>주제 파악하기</li> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계 파악하기</li> <li>일이나 사건의 원인과 결과 파악하기</li> <li>기분이나 감정 추론하기</li> <li>의도나 목적 추론하기</li> <li>단어, 어구, 문장의 함축적 의미 추론하기</li> <li>다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽기</li> <li>적절한 전략 활용하여 듣거나 읽기</li> </ul> |

### 2) 표현(production)

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통 목적과 상황에 맞게 적절한 매체를 활용하여 자신의 감정이나 의견을 담화나 글로 표현하는 능력을 함양한다.</li> <li>적절한 사고 과정 및 전략을 활용하여 의미를 표현하거나 교환한다.</li> <li>담화나 글로 표현하는 활동은 다양한 문화와 관점에 대한 이해를 바탕으로 협력적이고 포용적으로 상호 소통하며 의미를 표현하거나 교환하는 태도를 길러 준다.</li> </ul> |
|---------|--|



| 범주    |    | 내용 요소   |
|-------|----|---|
| 지식·이해 | 언어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 단어와 문장의 강세, 리듬, 억양, 연음이나 축약</li> <li>• 의사소통 기능과 예시문</li> <li>• 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,500단어 이내</li> <li>• 중학교 권장 언어 형식</li> </ul>   |
|       |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 이야기나 서사 및 운문(일기, 수필, 기행문, 소설, 대본, 노래 가사, 시 등)</li> <li>• 친교나 사회적 목적의 담화와 글(편지, 이메일, 소셜 미디어 등)</li> <li>• 정보 전달·교환 목적의 담화와 글(공지, 안내, 설명, 보고, 기사, 광고 등)</li> <li>• 의견 전달·교환이나 주장 목적의 담화와 글(사설, 논설, 연설 등)</li> </ul>  |
|       | 맥락 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인·가정·학교·사회생활, 문화, 민주시민, 생태전환, 디지털·인공지능, 일반교양 관련 소재</li> <li>• 친숙한 주제</li> <li>• 다양한 의사소통 상황 및 목적</li> <li>• 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적·비언어적 의사소통 방식</li> </ul>  |
| 과정·기능 |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 연음 및 축약된 소리 활용하기</li> <li>• 사람이나 사물 등 묘사하기</li> <li>• 기분이나 감정 묘사하기</li> <li>• 위치나 장소 등 설명하기</li> <li>• 그림, 사진, 도표 등 설명하기</li> <li>• 방법이나 절차 설명하기</li> <li>• 경험이나 계획 설명하기</li> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 설명하기</li> <li>• 일이나 사건의 원인과 결과 설명하기</li> <li>• 자신의 의견 주장하기</li> <li>• 듣거나 읽고 요약하기</li> <li>• 일기, 편지, 이메일 등 쓰기</li> <li>• 적절한 매체 활용하여 말하거나 쓰기</li> <li>• 적절한 전략 활용하여 말하거나 쓰기</li> <li>• 자신의 창의적인 생각을 말하거나 쓰기</li> </ul> |
| 가치·태도 |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 상대방을 배려하며 말하거나 쓰는 태도</li> <li>• 정보 윤리를 준수하며 말하거나 쓰는 태도</li> </ul>  |

#### 다. 교수·학습

- 1) 깊이 있는 학습을 통하여 영어 의사소통 능력을 함양하고 학습자가 능동적인 사고 과정을 거치도록 지도한다.
- 2) 학습자의 요구나 개별 관심사를 반영한 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법을 선정하여 학습자 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- 3) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(사회 관계망 서비스 등 사회적 상호 작용), 또는 실생활 맥락을 담은 자료를 제공하고, 학습한 언어·문화 지식과 언어 기능을 실제 맥락에서 적용하고 체험해 보도록 지도한다.





- 4) 다양한 디지털 교수학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도하고 자신의 생각을 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다.
- 5) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 기회를 제공한다.
- 6) 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학생들이 일상생활에서 영어를 사용하여 이해, 표현 및 상호 작용할 수 있도록 지도한다.
- 7) 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰해가도록 지도한다.
- 8) 영어과 내 영역 간 연계를 통해 통합적 사고를 촉진한다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로는 학습자의 사고와 경험이 통합되도록 돕는다.
- 9) 학생의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공하고 맞춤형 평가와 학습 과정에 대한 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.
- 10) 초등학교와 중학교 간, 중학교와 고등학교 간의 자연스러운 학습 연계를 위해 성취기준 달성 여부를 점검하고 보충심화할 수 있는 진로 연계 수업을 계획하여 운영한다.
- 11) 영어 이해 및 표현 과정에서 활용할 수 있는 다양한 언어작비언어적 전략의 종류를 제시하고, 학습자가 다양한 상황에서 이를 적절하게 활용하도록 지도한다.
- 12) 듣기와 읽기는 흥미를 유발하기 위하여 다양한 장르의 입력 자료를 제시하고 다양한 매체를 활용하여 지도한다.
- 13) 듣기와 읽기는 말이나 대화가 일어나는 상황, 글의 문맥, 배경지식 등을 활용하여 의미를 파악하도록 지도하고, 듣기나 읽기 전·중·후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- 14) 말하기는 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현과 말하기 전략을 사용한 의사소통 중심의 다양한 활동을 충분히 제공하여 영어에 대한 흥미와 자신감을 높이도록 지도한다.
- 15) 쓰기는 학습 목표와 학습자의 수준을 고려하여 단계적으로 지도하고 과정과 결과를 모두 고려한 피드백을 제공하여 효과적인 쓰기 학습이 이루어지도록 한다.
- 16) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하고 영어 사용 기회를 충분히 제공할 수 있는 협력 학습, 문제 해결 학습, 소그룹 및 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.



- 17) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기주도적 학습 태도뿐만 아니라 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- 18) 언어와 문화의 다양성을 이해하고 포용적 태도를 기를 수 있도록 하고, 적극적이고 협력적으로 영어로 교섭하며 소통할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.

## 라. 평가

- 1) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 하고 학생이 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다.
- 2) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 두어 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학생의 영어 수행 능력을 평가한다.
- 3) 학습자가 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 참여할 수 있도록 하고 학습자의 다양한 특성 및 영어 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다.
- 4) 다양한 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고, 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출한다.
- 5) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다.
- 6) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- 7) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지한다.
- 8) 표현 영역의 평가는 가급적 수행평가와 같은 직접 평가 방법을 활용한다. 수행평가는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- 9) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐만 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- 10) 듣기나 읽기 같은 이해 영역 평가 시 디지털 텍스트, 텍스트 난이도, 읽기나 듣기 속도, 어휘언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을





활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백 학습을 통해 향상 과정을 파악한다.

- 11) 말하기나 쓰기 같은 표현 영역 평가 시 실제적인 의사소통 맥락을 제공할 수 있는 다양한 인공지능 기술(음성 녹음, 음성 인식, 챗봇, 화상 회의 등)을 활용하여 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출한다.
- 12) 쓰기 자동 채점, 텍스트 분석, 번역기, 표절 검사 프로그램 등의 기술을 활용하여 쓰기 영역의 평가 신뢰도를 확보한다.
- 13) 학습 성장 과정을 확인할 수 있도록 에듀테크를 평가에 활용한다.
- 14) 개별 학습자의 영어 학습 기록(음성 발화, 작문, 과제물, 각종 평가 점수 등)을 학습 관리 시스템에 체계적으로 저장하고 분석하여 학습 성장 과정을 학습자 스스로 점검하게 하고, 이를 평가에 반영한다.
- 15) 영어 학습 활동의 결과물을 온라인 공유 플랫폼 등에 축적하도록 지도하여 (예: 디지털 포트폴리오), 학습자와 동료 학습자의 학습 성장 과정을 지속적으로 기록하며, 자기 평가 혹은 상호 평가의 기회를 제공한다.



## 한 문



한문과는 한문의 기초 지식을 통해 언어생활과 독해에 활용하고, 전통 문화를 창조적으로 계승하며 인성을 함양하는 능력을 기르는 교과이다. 중학교 한문은 한자 어휘와 기초적인 독해 능력을 길러 일상생활에서의 원활한 언어생활을 돕고, 선인들의 지혜를 이해해 인성을 함양한다. 또한, 한자 문화권의 문화를 이해하고 교류 증진에 기여할 수 있는 태도를 기르도록 한다.

[교과 역량] 지식정보처리, 창의적 사고, 심미적 감성, 의사소통, 인성 역량

### 가. 목표

- 1) 중학교 한문 교육용 기초 한자를 익혀 활용하는 능력을 기른다.
- 2) 중학교 한문 교육용 기초 한자로 이루어진 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- 3) 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- 4) 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양한다.
- 5) 전통문화를 소중히 여기며 창조적으로 계승·발전시키려는 태도를 기른다.
- 6) 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 한자 문화권 내에서의 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기른다.

### 나. 내용 체계

#### 1) 한자와 어휘

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 한자는 모양·음·뜻을 지니고 있다.</li> <li>• 단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다.</li> <li>• 성어는 삶의 태도와 가치를 내포하고 있다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식·이해   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 한자의 모양·음·뜻</li> <li>• 한자가 만들어진 원리</li> </ul>   |





|       |   |
|-------|---|
|       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 단어의 짜임</li> <li>• 단어와 성어의 음과 뜻</li> <li>• 한자 문화권의 문화</li> </ul>  |
| 과정·기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 한자의 모양·음 뜻 파악하기</li> <li>• 한자가 만들어진 원리 파악하기</li> <li>• 단어의 짜임 파악하기</li> <li>• 단어와 성어 읽기</li> <li>• 단어와 성어 풀이하기</li> <li>• 단어와 성어 활용하기</li> </ul> |
| 가치·태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 어휘를 활용하여 소통하는 태도</li> <li>• 한자 문화권의 문화에 대한 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도</li> </ul>  |

## 2) 문장

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다.</li> <li>• 한문 기록에는 선인들의 삶과 지혜가 담겨 있다.</li> </ul>           |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식·이해   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장의 구조</li> <li>• 내용과 주제</li> </ul>   |
| 과정·기능   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장의 구조 파악하기</li> <li>• 글을 의미에 맞게 읽기</li> <li>• 글을 풀이하기</li> <li>• 글의 내용과 주제 파악하기</li> </ul> |
| 가치·태도   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 선인들의 지혜를 이해하여 인성 함양하기</li> <li>• 전통문화를 계승·발전시키려는 태도</li> </ul>                              |

## 다. 교수·학습

- 1) ‘한문’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 깊이 있는 학습으로 학습자가 미래 사회에 필요한 능력과 인성을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 가) ‘한문’의 교수·학습은 의사소통, 지식정보처리, 창의적 사고 능력을 기르고, 심미적 감성 및 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.
- 나) ‘한문’ 학습 내용이 실생활에 쉽게 전이되어 학습자가 지식을 실제로 적용·활용하고 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
- 다) ‘한자’, ‘어휘’, ‘문장’을 대상, 목적, 맥락에 맞게 이해하고 활용하여 문제를 해결하고, 공동체의 구성원과 소통하고 참여하는 언어 소양을 기를 수 있도록 교수·학습을 운용한다.



- 2) 학습자가 주체적이며 능동적으로 수업에 참여하여 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - 가) 학습자가 ‘한문’에 관한 지식뿐만 아니라 과정과 기능을 익혀 문제 상황에 대해 주체적으로 사고하고 탐구할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
  - 나) 학습자가 수업 설계 과정에 참여할 기회를 제공하여 학습 동기와 흥미를 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
  - 다) ‘한문’ 학습 과정에서 학습자가 학습 소재, 학습 과정과 환경을 조정하거나 스스로 선택할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- 3) 학습 현장과 학습자를 고려하여 개별화된 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - 가) ‘한문’에 대한 학습자의 선경험과 오개념 등을 파악하여 학생 맞춤형 수업 또는 개별화된 수업이 이루어질 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
  - 나) 학습자의 개별 특성을 고려하여 교수·학습의 수준과 범위를 적정화함으로써 개인차를 해소할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
  - 다) ‘한문’ 학습 과정에서 학습자 개인의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학습 내용과 활동을 구조화하여 교수·학습을 운용한다.
- 4) 디지털 교육 환경을 고려하여 온·오프라인 수업을 적절하게 구안하고, 다양한 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - 가) 디지털 도구를 적절하게 활용하여 온·오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진하는 데 중점을 둔다.
  - 나) 디지털 교육 환경에서 ‘한문’ 학습에 적합한 문자 자료뿐만 아니라 다양한 디지털 기반의 매체를 활용하여 학습의 효율을 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
  - 다) 학습자가 ‘한문’ 학습에 디지털 도구를 주도적으로 활용하되 아울러 디지털 윤리 의식을 함양할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- 5) 학교급 간, 과목 간, 영역 간 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - 가) 한문은 일반적으로 중학교와 고등학교급 간의 교과 내용이 반복심화확장된다는 점을 고려하여 고등학교급 학습과 연계할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
  - 나) 학교급 간 전환 시기의 진로 연계 활동 운영 시 학교급 간 교과 내용을 연계 하되, 학습 경로, 학습 방법, 진로 이수 경로 등의 내용을 포함하여 학습자가 스스로 진로를 설계할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
  - 다) 범교과 학습 주제 적용 시 타 교과 또는 비교과와 연계할 수 있는 ‘한문’ 자료를 중심으로 수업을 설계하되, 교과 성취기준과 연계하여 교수·학습을 운용한다.





- 6) 학습자가 주체적이며 능동적으로 학습 활동에 참여하여 실생활 문제를 해결할 수 있도록 프로젝트 학습, 협동협력 학습 등을 활용할 수 있다.
- 7) 학습자의 수준과 요구를 고려한 개별화된 맞춤형 활동으로 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 실기·체험 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.
- 8) 학습자가 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장할 수 있도록 토의·토론 학습, 협동협력 학습 등을 활용할 수 있다.
- 9) 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 디지털 도구 및 매체를 이용한 토의·토론 학습, 실기·체험 학습 등을 활용할 수 있다.

## 라. 평가

- 1) 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 객관적이며 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
  - 가) 평가의 목적, 주제, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용할 수 있도록 계획을 수립한다.
  - 나) ‘한자와 어휘’, ‘문장’에 관한 평가가 특정 영역에 편중되지 않도록 유의하며 평가를 운용한다.
- 2) 평가를 학습의 과정에 통합하여 학습 과정에서 학습자가 보인 여러 가지 변화를 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
  - 가) ‘한문’ 학습의 결과로 측정할 수 있는 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가할 수 있도록 계획을 수립한다.
  - 나) 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인하고 다양한 맞춤형 평가 방안을 활용할 수 있도록 평가를 운용한다.
- 3) 학습자가 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용하는 데 중점을 두어 평가 계획을 수립하고 운용한다.
  - 가) 학습한 내용의 영역 간 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
  - 나) 학습자가 ‘한문’의 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있도록 평가를 운용한다.



- 4) 학습자가 평가 과정에 적극적으로 참여하여 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 기회를 가질 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
  - 가) 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 동료 평가 방법을 적극적으로 활용할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
  - 나) 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가가 적절하게 이루어질 수 있도록 평가를 운용한다.
- 5) 평가 결과를 교수학습에 환류하여 학습자의 학습과 성장을 돕되, 학습자의 수준을 진단하고 파악하여 적시에 피드백 할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
  - 가) 지필평가 이외에도 수행평가 및 상시 형성평가, 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
  - 나) ‘한문’ 학습 과정에서 학습자가 모르는 지점을 파악하여 그중 핵심적인 내용을 즉각적·구체적·지속적으로 피드백 할 수 있도록 평가를 운용한다.
- 6) 출발점이 다른 학습자의 선경험과 오개념을 파악하기 위해 진단평가를 활용하고, 수업 과정에서 학습 목표 도달 정도를 파악하여 즉각적으로 피드백 하기 위해 형성평가를 활용한다.
- 7) ‘한문’의 내용 요소 및 학습자의 성취수준과 요구를 반영하여 선택형, 서답형 등의 지필평가와 토의토론, 관찰면담·구술, 서논술, 포트폴리오, 프로젝트 등의 수행평가를 적절히 활용한다.
- 8) 학습자가 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 평가할 기회를 제공하기 위해 자기 평가를 활용하고, 평가 결과의 객관성과 신뢰성을 높이기 위해 동료 평가를 활용한다.
- 9) 학습자의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하되, 정의적 능력에 대한 평가는 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하기 위해 관찰이나 면담을 활용한다.
- 10) 학습자의 사고와 경험이 통합될 기회를 제공하고 언어생활에서 한자 어휘 활용 능력과 한문 독해 능력을 효과적으로 기르기 위해 구술이나 서논술 평가를 활용한다.
- 11) 학습자가 ‘한문’ 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있는 능력을 종합적으로 측정하기 위해 포트폴리오나 프로젝트 평가를 활용한다.
- 12) 학습자의 다양한 특성을 고려한 학생 맞춤형 또는 개별화된 평가를 위해 빅데이터 분석, 인공지능 등의 정보기술과 디지털 도구를 활용한다.





## 환 경



중학교 ‘환경’은 학습자들이 환경의 중요성과 가치를 인식하고, 다른 사람들과 더불어 지구 생태계 내에서 조화로운 삶을 살아가는 데 요구되는 의지와 역량을 갖추어, 기후변화와 생물다양성 감소 등 인류가 직면한 환경 문제를 해결하고 지속가능한 사회를 만드는 데 기여할 수 있게 하는 과목이다.

[교과 역량] 환경 감수성, 시스템사고, 협력과 공동체 역량, 의사소통 및 갈등 해결 역량, 창의적 문제 해결 역량, 환경 정보 활용 능력

### 가. 목표

- 1) 인간과 환경 간의 상호 의존 관계를 인식하고, 환경, 경제, 사회 시스템이 서로 밀접하게 연관되어 있음을 이해한다.
- 2) 환경을 탐구하고 환경 문제의 통합적 해결책을 찾는 데 필요한 시스템 사고, 창의적 문제 해결력, 의사소통 및 갈등 해결 역량 등을 기른다.
- 3) 환경에 대한 다양한 경험과 성찰을 통해 환경 감수성과 환경친화적 태도를 기른다.
- 4) 건강하고 쾌적한 환경을 보전하고 지속가능한 삶을 실천하는 다양한 수준의 활동에 적극적으로 참여한다.

### 나. 내용 체계

#### 1) 환경과 인간

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간은 환경 안에서 살아가며, 환경과 인간의 삶은 서로 연결되어 있어 영향을 주고받는다.</li> <li>• 환경을 바라보는 관점은 다양하며, 개인과 사회의 환경관에 따라 환경에 대한 태도와 의사 결정이 달라진다.</li> <li>• 인간은 경험을 통해 환경의 아름다움과 변화, 훼손 등을 민감하게 느끼고, 환경에 의미를 부여하며 관계를 맺는다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 환경과 인간의 관계</li> <li>• 자연의 아름다움</li> <li>• 다양한 환경관: 인간중심주의와 생태중심주의</li> <li>• 지역 환경과 나의 관계: 지역 환경 탐사</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 환경과 인간의 관계 조사하기</li> <li>• 환경과 인간의 바람직한 관계 토론하기</li> <li>• 지역 환경 탐사 계획하고 수행하기</li> <li>• 환경에 대한 다양한 관점 비교하기</li> <li>• 자연에 대한 자신의 느낌과 경험 표현하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 환경의 아름다움과 변화에 대한 감수성</li> <li>• 생명과 환경에 대한 존중과 배려</li> <li>• 환경에 대한 책임감</li> <li>• 자신과 다른 관점에 대한 포용적 태도</li> <li>• 자신이 사는 지역과 장소에 대한 관심과 참여 의지</li> </ul>  |



## 2) 환경 체계

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>지구 생태계는 물, 대기, 토양, 인간을 포함한 생물 등으로 구성되며 이들은 서로 영향을 주고받는다.</li> <li>환경은 지구 생태계와 인간 사회로 구성된 복잡한 시스템이다.</li> <li>환경 체계의 변화와 역동성을 이해하기 위해서는 환류적·통합적 사고가 필요하다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식·이해   | <ul style="list-style-type: none"> <li>물, 대기, 토양, 생물 등 지구 생태계 구성 요소의 특징과 역할</li> <li>물, 대기, 토양, 생물 등 지구 생태계와 인간 사회의 상호 작용</li> <li>환경 변화와 시스템사고</li> <li>환경 체계의 의미와 복잡성</li> </ul>                         |
| 과정·기능   | <ul style="list-style-type: none"> <li>환경 체계 구성 요소의 특징 조사하기</li> <li>환경 체계 구성 요소 간 상호 작용 분석하기</li> <li>지역적·지구적 수준에서 환경 체계의 변화 추론하기</li> </ul>  |
| 가치·태도   | <ul style="list-style-type: none"> <li>환경 체계 내 자연과 문화 다양성의 가치 인식</li> <li>부분에서 나아가 전체를 바라보는 인식과 태도</li> </ul>  |

## 3) 환경 문제와 쟁점

|         |  |
|---------|--|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>환경 문제와 쟁점은 지구 생태계 및 사회 체계와 유기적으로 연결되어 있다.</li> <li>환경 문제와 쟁점의 탐구는 환경적·사회적·경제적 관점에서 통합적·심층적으로 접근될 필요가 있다.</li> <li>환경 문제와 쟁점을 분석하고 해결 방안을 제시할 때는 지속가능성과 형평성에 대한 고려가 필요하다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소  |
| 지식·이해   | <ul style="list-style-type: none"> <li>환경 문제와 지구 생태계 및 사회 체계의 연결성</li> <li>에너지 이용과 자원 순환의 문제 및 쟁점</li> <li>지역 환경 문제와 지구 환경 문제</li> <li>지속가능성과 형평성을 고려한 환경 문제 해결 방안</li> </ul>  |
| 과정·기능   | <ul style="list-style-type: none"> <li>환경 문제와 환경 체계 내 상호 작용 연결하기</li> <li>환경 문제의 원인과 영향 조사하고 추론하기</li> <li>환경 문제에 관한 탐구 계획 및 수행하기</li> <li>환경 문제 해결을 위한 참여와 실천하기</li> </ul>  |
| 가치·태도   | <ul style="list-style-type: none"> <li>환경 문제의 복잡성과 통합성 인식</li> <li>환경 문제에 대한 인간의 책임 인식</li> <li>환경 문제 이해 및 해결 과정에서 지속가능성과 형평성 추구</li> <li>환경 문제 해결을 위한 주체적 환경 행동 의지</li> </ul>   |





#### 4) 기후위기와 기후행동

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기후변화는 전 지구적으로 발생하고 있으며, 지구 생태계와 인간 사회에 중대한 영향을 끼친다.</li> <li>기후위기는 인간 활동이 초래하였으며, 그 영향과 피해는 지역과 집단에 따라 다르게 나타난다.</li> <li>기후위기 극복을 위해 사회 전 분야에서 기후행동의 계획과 실천이 필요하다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기후변화와 기후위기</li> <li>기후변화의 영향과 피해</li> <li>기후위기와 생물다양성의 관계</li> <li>온실가스 배출과 기후위기</li> <li>기후행동</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기후변화의 영향과 불평등 사례 조사하기</li> <li>일상생활 속 온실가스 배출 조사하고 비교하기</li> <li>기후위기 대응 원칙에 대해 토의하기</li> <li>기후행동을 계획하고 실천하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기후변화 피해에 대한 공감</li> <li>기후위기에 대한 인간의 책임감</li> <li>기후행동 참여와 실천 의지</li> </ul>  |

#### 5) 지속가능성과 시민 참여

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>지속가능한 미래를 위해서는 지구 시스템의 한계를 고려한 삶의 양식 추구 및 개인과 사회의 변화 모색이 필요하다.</li> <li>지속가능한 미래를 위해서는 비인간 존재와 미래 세대에 대한 배려와 책임감, 자신이 살아가는 세계에 대한 주체적 행동이 필요하다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>지속가능성의 의미와 필요성</li> <li>지속가능한 사회와 환경 정의</li> <li>생태시민의 의미와 역할</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>지속가능성의 복합적 의미 탐색하기</li> <li>지속가능한 미래를 꿈꾸고 상호 소통하기</li> <li>배려의 대상과 범위 토의하기</li> <li>개인적 · 사회적 환경 실천에 참여하고 평가하기</li> </ul>                                  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>미래 세대와 비인간 존재에 대한 배려</li> <li>지속가능한 사회를 위한 책임감과 실천 의지</li> <li>지속가능한 미래를 위한 창의성 · 개방성</li> </ul>   |

#### 다. 교수 · 학습

- 1) 중학교 ‘환경’에서는 환경 감수성, 시스템사고, 협력과 공동체 역량, 의사소통 및 갈등 해결 역량, 창의적 문제 해결 역량, 환경 정보 활용 능력 등을 기르는 데 초점을 두고 있으며, 학습자 주도의 지역 환경 탐구와 환경 체험, 프로젝트 접근법 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.



- 2) 교육과정의 내용 체계표 및 성취기준 등에서 제시된 내용을 고려하되, 학교 여건, 지역 특성, 학습자의 요구 등을 고려하여 교육과정을 재구성하여 학습자의 배움과 삶이 연계될 수 있도록 한다.
- 3) 환경 문제에 대한 이해는 환경 자체 및 환경의 변화에 대한 충분한 이해를 바탕으로 이루어지는 것이 바람직하므로, 교수학습의 과정에서 물, 대기, 토양, 생물, 생태계 등에 관한 환경과학적 기본 지식이 제공될 수 있도록 한다.
- 4) 자신이 살고 있는 지역의 환경 문제를 인식하여 이를 개선하거나 해결하기 위한 과정에 적극적으로 참여할 수 있도록 창의적 체험활동, 지역사회 환경 교육 프로그램 등과 연계하여 학습 활동을 구성할 수 있다.
- 5) 상호 관련성과 시·공간적 광범위성 등 환경 문제가 갖는 일반적인 속성을 총체적 시각에서 파악하고 환경 문제를 예방하고 해결하는 데 참여할 수 있도록 한다.
- 6) 간학문적인 성격이 강한 주제를 다룰 때, 과학, 사회, 도덕 등 인접 교과와의 관련성을 파악하여 내용 중복을 피하고 서로 연계할 수 있도록 한다. 이때 인접 교과의 유사 내용을 융합한 프로젝트 등을 설계하여 수행하는 것도 가능하다.
- 7) 환경과 관련한 다양한 주제에 대해 의미 있는 학습이 이루어지도록 강의, 문헌 조사, 토의토론, 의사 결정, 가치 탐구, 사례 연구, 실험·실습, 현장 답사 및 조사, 역할극, 프로젝트 학습, 협력 학습 등 여러 가지 교수학습 방법을 적절히 활용한다.
- 8) 지역 환경 탐사 및 탐구 활동은 학습자의 삶이나 일상생활과 밀접한 주제를 선정하여 학교 안과 학교 주변, 동네와 같이 자신이 주로 생활하는 장소를 중심으로 수행할 수 있도록 하며, 충분한 토의를 통해 계획, 조사 활동, 결과물 정리, 발표를 단계적으로 수행할 수 있도록 한다.
- 9) 탐구의 과정에서는 신문, 방송, 다큐멘터리, 영화, 인터넷, 도서, 각종 홍보물 등 다양한 매체를 통해 탐색하여 가능한 한 최신의 데이터를 활용하고, 탐구 결과는 포트폴리오, 보고서, 동영상, 사회 관계망 서비스(SNS), 홍보물, 캠페인, 연극 연출 등 여러 가지 방식으로 구현하며, 이를 학교 구성원 및 공동체와 공유할 수 있도록 한다.
- 10) 학교 환경 개선 활동과 학교 숲, 생태 연못, 텃밭 가꾸기 등 학교 환경을 활용한 체험을 통하여 환경 감수성을 증진시키며, 환경을 보전하고 자연과 생명의 소중함을 인식하는 동시에 가시적인 변화를 만드는 경험을 할 수 있도록 지도한다.
- 11) 개인적·사회적 환경 실천을 계획 및 실행할 때 학교 내외의 인적 자원을 활용하고, 다양한 환경 실천에 참여하고 있는 단체와 사람을 접할 수 있는 기회를 제공하여, 변화의 가능성에 대한 학습에 더해 학습자의 진로 탐색에 도움을 줄 수 있도록 한다.





## 라. 평가

- 1) 중학교 ‘환경’ 과목의 평가는 목표, 핵심 아이디어, 내용, 교수·학습 등이 일관성을 유지하도록 한다.
- 2) 환경에 대한 지식·이해뿐만 아니라, 과정·기능, 가치·태도 영역을 균형 있게 평가하되 영역의 내용과 활동의 성격에 따라 강조점을 달리할 수 있다.
- 3) 지역 환경 탐구, 지속가능한 사회를 만들기 위한 실천 등과 같은 모둠 단위의 활동은 주제 선정, 계획, 실행, 결과 발표로 진행되는 수행의 전 과정을 평가하며, 자기 평가와 동료 평가, 교사 관찰 평가 등과 개인별 평가와 모둠별 평가를 고루 적용할 수 있도록 한다.
- 4) 탐구 과정 및 평가, 사후 활동 과정에서 특정 학습자가 주도하거나 소외되지 않도록 유의하고, 계획서, 보고서, 수행 횟수 등과 같은 정량적인 평가 지표뿐만 아니라 갈등 해결 노력, 공감, 관심도 등 정성적인 평가도 반영하도록 한다.
- 5) 관찰, 면담, 점검표, 논술, 포트폴리오 등 여러 방법으로 평가하고, 교사 평가에 더하여 자기 평가, 동료 평가 등 다면적인 평가를 활용한다.
- 6) 교수·학습의 결과뿐만 아니라 활동 과정 중의 수시 평가, 모둠 단위의 활동에 대한 평가 등 과정에 대한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 7) 환경 체험과 환경 탐사, 환경 탐구 및 토의·토론 등 교수·학습 과정의 다양한 결과물과 참여 과정을 종합하여 평가 자료로 활용하고, 결과 평가에서는 글, 그림, 사진, 지도, 포트폴리오, 동영상, 사회관계망 서비스(SNS), 홍보물, 캠페인, 연극 연출 등의 다양한 결과물을 활용한다.
- 8) 모둠 활동 과정과 사례 연구 보고서, 발표, 개념 지도 등 결과물에 대한 평가 항목이 골고루 포함될 수 있도록 하며, 평가기준을 학습자들에게 사전 안내한다.
- 9) 모둠 활동은 활동 과정에 진지하게 참여하여 다른 사람의 의견을 경청하고, 비판적으로 수용하며 다양성을 존중하는 태도로 임하는지, 자기 평가, 동료 평가, 교사 관찰 평가 등을 통해 평가한다.



## 생활 외국어



4차 산업혁명 시대와 세계화의 흐름 속에서 학생들이 세계 시민으로 성장하는 데 필요한 핵심 역량을 기르는 과목으로, 독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어 등 8개의 외국어로 구성되어 있다. 학생들은 해당 언어권의 문화를 이해하고, 기본적인 언어 능력을 바탕으로 의사소통 능력을 기른다. 이를 통해 타 문화에 대한 존중과 이해를 함양하며, 세계 시민으로서의 자질과 소통 능력을 기른다.

[교과 역량] 의사소통 역량, 상호문화 이해 역량, 디지털 기반 정보 활용 역량

### 가. 목표

- 1) 해당 외국어 의사소통 능력의 기초를 마련한다.
- 2) 해당 외국어권 문화를 상호문화적 관점에서 이해한다.
- 3) 다양한 매체와 자료를 통해 해당 외국어권에 대한 정보를 조사·정리하고 상호 협력적인 태도로 정보와 의견을 교환한다.

### 나. 교수·학습

- 1) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 가지 언어 기능을 유기적으로 통합하여 실생활에서 사용 가능한 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 교수학습 방법을 수립한다.
- 2) 학습자의 수준, 관심사, 학습 유형을 고려하여 수업을 설계하고, 학습자가 주체적으로 학습 활동에 참여하고 목표를 달성할 수 있도록 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 3) 디지털 기반의 다양한 매체를 적극 활용하여 학습자의 흥미를 높이고, 학습 활동을 다양화하여 학습의 효율성을 극대화할 수 있도록 교수학습 방법을 구안한다.
- 4) 언어 교육을 통해 상호문화적 이해를 도모하고, 학습자가 글로벌 시민으로서의 자질을 갖추 수 있도록 학습 내용을 구성한다.
- 5) 학습자의 개인적 특성, 학습 동기, 성취 수준을 고려하여 맞춤형 학습 자료와 활동을 제공하며, 학습자가 스스로 학습 내용을 선택하고 구성할 수 있도록 기회를 제공한다.





- 6) 실생활에서 접할 수 있는 주제와 상황을 학습 주제로 선정하여 학습자가 현실적이고 유의미한 경험을 통해 학습 내용을 이해하고 표현할 수 있도록 한다.
- 7) 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등 다양한 창의적 학습 활동을 통해 학습자의 동기와 흥미를 유발하고, 학습자가 자신감을 가지고 참여할 수 있도록 기회를 제공한다.
- 8) 학습자가 언어 활동 중에 발생하는 오류에 대해 즉각적인 수정보다는 상황에 맞는 적절한 피드백을 제공하여 스스로 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 유도한다.
- 9) 학습자가 스스로 자신의 학습 과정을 평가하고, 동료 학습자와의 상호 평가를 통해 학습 성과를 점진적으로 달성할 수 있도록 다양한 평가 기회를 제공한다.

#### 다. 평가

- 1) 학습자의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능을 평가할 뿐만 아니라, 이들 기능을 통합하여 실생활에서의 의사소통 능력을 평가하는 방안을 시행한다.
- 2) 학습자의 학습 과정과 성취 기준 도달 여부를 평가하여, 학습자가 자기주도적으로 학습 계획을 수정보완할 수 있도록 성장의 계기를 마련하고 이를 평가에 반영한다.
- 3) 학습자의 다양한 학습 스타일, 정의적 특성, 언어 수준을 고려한 평가 방식을 마련하여, 학습자의 개인적 특성에 맞는 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다.
- 4) 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고, 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축하여 신뢰할 수 있는 평가 결과를 도출한다.
- 5) 문화적 다양성을 존중하는 태도를 평가하며, 상호문화적 이해와 관련된 지식을 적용할 수 있는 능력을 평가하는 방법을 도입하여, 학습자가 글로벌 시민으로 성장할 수 있도록 평가한다.
- 6) 평가 결과를 교수·학습 과정에 환류하여, 이를 바탕으로 수업 개선에 적용하고, 학습자에게는 개별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.
- 7) 학습 과정에서 발생하는 성취와 오류를 점검하기 위해 단계별 형성평가를 수시로 실시하고, 이를 통해 학습자의 자기주도적 학습 역량을 평가하며, 학습자의 성장을 지원한다.
- 8) 평가 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가 기준을 사전에 명확히 설정하고 공지하며, 평가의 신뢰성과 타당성을 확보할 수 있도록 평가를 설계한다.
- 9) 학습자의 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕고, 이를 통해 학습자의 학습 의욕을 고취하며, 성취기준에 도달할 수 있도록 지속적인 지원을 실시한다.



## 보건



보건과는 몸과 마음에 대한 이해를 높이고 건강생활을 실천하며 서로 협력하여 개인과 공동체의 건강과 삶의 질을 향상하기 위한 과목이다.

[교과 역량] 건강관리 역량, 건강문제해결 역량, 건강옹호 역량

### 가. 목표

- 1) 건강을 중시하고 건강 개념 및 몸과 마음의 신호를 이해하며 건강생활을 실천하고 삶의 질 향상과 행복을 추구하며 건강을 관리할 수 있다.
- 2) 건강생활기술을 단련하여 약물, 성, 정서에 대한 조절 능력을 기르고, 건강문제 상황에서 행복하고 건강한 선택을 지지하는 한편, 창의적이고 협력적으로 문제를 해결할 수 있다.
- 3) 건강 안전을 위협하는 각종 질병과 위험요인을 사전에 파악하고 대비하며, 질병이 있어도 함께 건강하게 살아가며 응급상황에 안전하게 대처할 수 있다.
- 4) 건강권에 대한 이해를 바탕으로 다양한 건강정보와 건강자원을 탐색하고 건강 문해력과 디지털 문해력을 배양하며, 개인과 공동체의 건강증진과 환경 개선을 위한 건강 옹호를 할 수 있다.
- 5) 기후변화, 감염병 등 사회·문화적 환경 변화가 건강에 미치는 영향과 건강 문제들을 탐색하고 건강에 유익하지 못한 관행 등 건강문화의 변화를 도모하며, 국제적이고 통합적인 건강역량을 기른다.





## 나. 내용 체계

### 1) 건강증진과 질병예방

|         |               |   |
|---------|---------------|---|
| 핵심 아이디어 |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리 삶의 질에 중요한 건강을 유지, 증진하기 위해서는 건강의 연속성과 항상성 및 다양한 영향요인을 고려한 건강관리가 중요하다.</li> <li>• 건강관리의 생활화를 위해서는 몸과 마음의 신호를 알아차리고, 건강관리 모델과 전략, 건강생활기술, 정보, 자원을 활용할 수 있는 건강관리 역량과 사회적 지지가 중요하다.</li> </ul> |
| 범주      |               | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | 건강과 건강증진      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강 개념과 영향요인</li> <li>• 건강관리모델</li> <li>• 건강에 대한 사회적 지지</li> </ul>  |
|         | 건강신호와 생활주기    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 몸과 마음의 신호와 건강지표</li> <li>• 생활주기와 건강 생활습관</li> </ul>  |
|         | 질병예방과 건강생활 기술 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강문제 및 질병 예방과 관리</li> <li>• 건강생활기술</li> <li>• 건강옹호와 협력</li> </ul>  |
| 과정 · 기능 | 건강이해          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강 개념 및 가치와 영향요인 탐색하기</li> <li>• 몸과 마음의 신호 이해하기</li> </ul>   |
|         | 건강탐구          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강상태를 확인하고 건강관리 방안 제시하기</li> <li>• 건강관리 모델을 알아보고 생활에 적용하기</li> <li>• 건강관리 목표와 전략을 세우고 평가하기</li> </ul>  |
|         | 실천적용          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강문제와 건강생활기술을 탐색하여 건강관리 실천하기</li> <li>• 건강옹호활동을 이해하여 사례에 적용하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강과 행복의 소중함</li> <li>• 건강의 가치 내면화 및 건강을 관리하려는 태도</li> <li>• 몸과 마음의 신호에 대한 민감성</li> <li>• 건강생활기술 활용 및 옹호와 협력에 대한 적극성</li> </ul>   |

### 2) 정서와 정신건강

|         |           |   |
|---------|-----------|---|
| 핵심 아이디어 |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신과 삶의 소중함에 대한 인식, 다양성 존중, 적절한 유대와 지지적 환경은 청소년기와 성인기의 건강하고 행복한 삶의 기초가 된다.</li> <li>• 흡연·음주 및 의약품의 오·남용은 개인과 사회의 건강 및 사회문제와 관련이 있으므로 내적인 힘과 생활기술 및 지지체계가 중요하다.</li> </ul> |
| 범주      |           | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | 중독과 건강    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 흡연</li> <li>• 음주</li> <li>• 약물 오·남용</li> <li>• 행위 중독</li> </ul>  |
|         | 정서 · 정신건강 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 감정 · 공감 및지지</li> <li>• 자아 존중감</li> <li>• 스트레스 관리</li> <li>• 삶 · 죽음 · 상실의 의미</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | 건강이해      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 정서와 정신건강 및 영향요인 알아보기</li> <li>• 약물과 중독의 기전을 이해하고 조절하기</li> </ul>   |
|         | 건강탐구 실천적용 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강하고 안전한 선택 지지하기</li> <li>• 감정을 이해하고 적절하게 표현하여 행복한 관계 맺기</li> <li>• 유혹과 압력 등에 대처 및 옹호하기</li> <li>• 다양성을 존중하며 유대 강화 및 환경 개선하기</li> </ul>                                  |
| 가치 · 태도 |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신과 타인의 삶을 소중히 여기고 존중하는 태도</li> <li>• 건강한 자아상</li> <li>• 유대와 행복 추구</li> <li>• 위험요인 감수성과 중독에 대한 비판적 태도</li> </ul>   |



## 3) 성과 건강

|         |                |   |
|---------|----------------|---|
| 핵심 아이디어 |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>성 건강은 개인과 가족의 행복, 국가 발전에 기본이 된다.</li> <li>성 건강관리는 성인지 관점 및 서로 다른 입장에 대한 균형 있는 접근과 이해를 필요로 한다.</li> </ul>   |
| 범주      |                | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | 성과 성 발달        | • 성의 개념    • 성적 발달과 신체상   |
|         | 사랑 관계와 책임      | • 성적자기결정권    • 이성교제와 경계 존중    • 성역할 및 임신과 피임  |
|         | 성문화와 위험관리      | • 성폭력    • 성매개감염병 등 성 건강위험    • 성 건강문제와 관리·옹호    • 성문화  |
| 과정 · 기능 | 건강이해 건강탐구 실천적용 | <ul style="list-style-type: none"> <li>성 건강에 관련된 생리와 주제, 제도, 권리 탐색하기</li> <li>성적 발달과 관계에 대해 알아보고 건강하게 관리하기</li> <li>디지털 미디어와 성문화를 탐색하여 개선하기</li> <li>안전하고 행복한 선택을 위한 균형 있는 관점으로 대처전략 세우기</li> <li>청소년 성 건강문제를 알아보고 예방 · 관리하기</li> <li>성과 관련된 차별과 고정 관념, 평등과 존중에 대해 알아보고 평가하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>안전하고 행복한 성의식과 성문화 함양    • 성인지 감수성 및 차이를 존중하고 공감</li> <li>배려하는 자세    • 성 미디어 문해력 함양</li> </ul>  |

## 4) 건강안전과 응급처치

|         |                |   |
|---------|----------------|---|
| 핵심 아이디어 |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>생활 속에는 늘 위험이 있을 수 있고, 다양한 건강위험은 문제가 되기 전 대체로 신호가 있으며, 도미노처럼 주변의 건강문제로 이어질 수 있으므로, 개인과 공동체의 안전 감수성 및 참여와 협력에 기반한 예방과 관리가 중요하다.</li> <li>위급 상황에서 공동체의 준비된 안전수칙 및 응급처치의 적용과 협력은 개인과 공동체의 사망 및 손상 악화 방지와 질병 회복의 결정 요인으로 작용한다.</li> </ul>       |
| 범주      |                | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | 건강 안전          | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강 안전의 의미와 위험요인    • 급 · 만성 질병 및 관리</li> <li>면역과 감염병 예방 및 관리</li> </ul>  |
|         | 사고예방 응급처치      | • 공동체의 문화와 건강 안전 및 관리    • 건강수칙    • 응급처치    • 협력   |
| 과정 · 기능 | 건강이해 건강탐구 실천적용 | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강 안전의 개념 및 위험요인을 탐구하여 예방 · 대처방안 탐색하기</li> <li>질병과 면역의 원리를 이해하고 건강수칙 탐색하기</li> <li>위급 상황에서 협력적 건강 안전 관리 방안을 탐색하고 실천하기</li> <li>질병과 함께 건강하게 살아가는 방안을 탐색하여 생활에 적용하기</li> <li>다양한 응급상황에서 협력적 응급처치와 심폐소생술 · 자동심장충격기 사용 방법을 익히고 실천하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강과 안전에 대한 감수성 내면화    • 건강안전 관리 방안에 대한 탐색적 태도</li> <li>질병 예방과 응급처치에 대한 관심과 참여</li> </ul>   |





## 5) 건강자원과 건강문화

|         |           |  |
|---------|-----------|--|
| 핵심 아이디어 |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강 수준은 가정환경, 성, 경제 수준 등에 따라 차이가 있으므로 건강을 옹호하고 지지하는 건강지향적인 사회 환경이 필요하다.</li> <li>디지털 기술과 미디어, 인공지능 시대의 보건의로 환경 및 의료서비스의 변화는 사람들의 건강정보와 건강자원의 선택 및 활용에 영향을 미친다.</li> <li>인류의 건강을 위협하는 기후변화는 지속가능한 사회를 위한 건강문화 조성 및 공동체의 책임감과 연대를 필요로 한다.</li> </ul> |
| 범주      |           | 내용 요소  |
| 지식 · 이해 | 건강권과 건강자원 | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강권</li> <li>건강정보와 보건의료서비스건강자원</li> <li>디지털 · 인공지능 시대 건강자원의 변화 · 위험</li> </ul>  |
|         | 건강문화      | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강 문해력과 디지털 문해력</li> <li>기후변화와 사회적 건강문제</li> <li>건강 신념과 규범 · 관행 등 건강문화와 지속가능한 환경</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | 건강이해 건강탐구 | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강권을 위한 노력과 자원 탐색하기</li> <li>디지털 · 인공지능 건강정보와 보건의료서비스 및 건강자원의 변화와 활용 탐색하기</li> <li>문화와 기후변화가 건강에 미치는 영향 탐색하기</li> </ul>   |
|         | 실천적용      | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강옹호활동 주도하기</li> <li>건강지향적 문화와 환경 지지 · 옹호하기</li> </ul>  |
| 가치 · 태도 |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>건강에 대한 권리와 책임 인식</li> <li>건강한 문화와 환경 변화를 위한 참여 의식 내면화</li> <li>건강의 가치화와 다양성 존중</li> </ul>   |

### 다. 교수 · 학습

- 1) 일상생활과 연계하여 자기주도적으로 건강을 탐구하고 건강문제를 파악하여 건강 관리 계획 및 전략을 수립하고 건강에 유익한 선택을 생활화하도록 한다.
- 2) 건강과 관련된 다양한 상황에서 발생하는 유혹과 압력, 편견과 고정 관념에 대해 지지요인을 강화하며 대처하도록 한다.
- 3) 건강과 관련된 사회문화적 요인들을 다양한 맥락 속에서 탐구하고 건강에 유익한 변화를 도모할 수 있도록 하고, 건강에 영향을 미치는 사회적 요인과 불평등한 환경을 고려하도록 한다.
- 4) 개인, 가족, 공동체의 건강을 옹호하며 삶의 질 향상 및 행복을 추구하도록 한다.
- 5) 학습자가 자신의 삶과 연계하여 주도적으로 탐구하고 또래 학습자들의 경험과 탐구 결과를 나누고 종합하는 과정에서 배움이 일어나도록 한다. 또한 수업의 결과가 지식 습득에 그치지 않고 건강에 유익한 태도와 건강생활 습관 형성, 건강생활 실천과 연계되도록 한다.



- 6) 건강생활기술과 협력적 의사소통 단련, 건강관리와 건강문제 해결, 옹호활동이 가능한 상황과 기회를 마련하여 학습 과정에서의 반복적인 연습과 생활화로 평생 건강과 공동체 건강을 도모할 수 있는 기본을 다지도록 한다.
- 7) 토의와 토론, 주제 발표, 소집단 협력 수업, 다양한 디지털 기기 활용, 학생 중심의 쌍방향 의사소통, 게임 활용, 지역사회 전문가 협력, 견학, 시범 등 체험 중심의 다양한 학습 방법을 도입하고 활용한다.
- 8) 교수학습 자료는 다양하면서도 생활과 연계성이 높은 구체적인 것을 사용하고, 디지털 기술의 발달로 급속하게 변화하는 교수 매체의 특성을 살려 효과적인 온·오프라인 연계 학습 방식을 도입한다.
- 9) 체계적인 교수학습 과정의 중요성을 인식하고 영역 간, 학교급 간 타교과와의 연계를 도모하며, 교수학습 과정에 영향을 미치는 요인을 분석하여 학습자의 수준과 진로, 참여 등을 적절하게 고려한다.

## 라. 평가

- 1) 학습 과정에서 자신의 지식, 태도, 건강역량을 성찰하고 평가하는 기회가 되도록 하며, 일정 기간의 학습 후에는 학습한 내용과 그 과정에서 습득된 지식, 태도, 건강역량을 새로운 맥락과 상황에서 적용할 수 있는지 평가한다.
- 2) 개인적 평가만이 아니라 학생 상호 간의 평가 및 소집단·공동체 활동에 대한 평가, 이를 종합하고 성찰하는 다양한 형태의 평가를 적절하게 배치하도록 한다.
- 3) 교사는 평가 결과를 교수·학습에 환류하여 교사의 수업 개선 및 학습자의 수준을 고려한 피드백을 제공하여 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 한다.
- 4) 학습 부진, 학습 속도가 느린 학습자 등 다양한 학습자에 대한 맞춤형 평가 방안을 마련하고, 학습 과정에서 건강한 상호작용을 평가하여 강화로 이어지도록 한다.
- 5) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 설정하되, 학습자의 성취수준을 고려하여 학습 전후 내용을 분석하여 평가하도록 한다.
- 6) 개인과 공동체의 건강역량을 구성하는 다양한 능력과 소양을 평가할 수 있도록 여러 가지 사례를 제시하고 그에 따른 활동을 평가하여 그 결과가 건강에 유익한 방향으로 강화되도록 한다.
- 7) 다양한 평가 방법을 활용하여 건강의 인지적, 정의적, 행동적 측면을 고려한 ‘지식·기능·태도’를 아우르는 종합적이고 균형 있는 평가가 이루어지도록 한다.





- 8) 성취기준에 도달하지 못한 학생들은 보충 학습 및 평가 대체 방법 자료를 제시하도록 한다.
- 9) 온라인 수업의 경우에는 수업 환경이나 수업 매체에 적합한 평가가 이루어질 수 있도록 평가 방법의 다양화를 모색하고, 다양한 디지털 도구 등을 활용하도록 한다.



## 진로와 직업



‘진로와 직업’은 학생이 자신의 삶에 대한 의미와 사회적 기여의 중요성을 이해하고 일생에 걸쳐서 이루어지는 진로 인식과 진로 탐색, 진로 설계, 진로 관리에 이르는 일련의 진로 개발 과정에 필요한 역량을 함양하는 과목이다.  
[교과 역량] 자아 이해와 사회적 역량, 일과 직업의 세계 이해 역량, 진로 탐색 역량, 진로 디자인과 준비 역량

### 가. 목표

- 1) 진로의 다양성을 수용하고 자신의 삶의 가치를 발견하여 자신에 대한 긍정성을 향상하며 지속 가능한 사회에 기여할 수 있는 방법을 탐색한다.
- 2) 직업 세계의 특성과 변화 가능성을 이해하고 다양한 진로 활동에 참여함으로써 주도적으로 진로를 탐색하며 진로 정보에 접근하고 활용할 수 있는 소양을 기른다.
- 3) 진로의사결정에 진로와 관련된 조언과 지원을 받을 수 있음을 인식하고 잠재적인 진로 목표와 그에 따른 진로 및 학업 계획을 수립하고 실천한다.

### 나. 내용 체계

#### 1) 진로와 나의 이해

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 직업군에 따라 직업인에게 요구되는 진로 특성이 있고, 진로 특성은 경험과 학습을 통해 개발된다.</li> <li>• 자신의 진로 특성에 대한 이해와 긍정적 자아 개념 형성은 미래 진로를 탐색하는 데 기초가 된다.</li> <li>• 함께 일하고 싶은 직업인은 긍정적인 특성과 태도를 갖추고 있다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 진로와 직업의 의미와 중요성</li> <li>• 다양한 직업인의 진로 특성과 삶의 모습</li> <li>• 나의 진로 특성 및 긍정적 자아 개념</li> <li>• 바람직한 직업인의 기본자세</li> <li>• 일과 여가의 개인적 · 사회적 의미</li> </ul>                             |





|         |  |
|---------|--|
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 직업인의 삶과 진로 특성 조사하기</li> <li>• 다양한 방법으로 자신의 진로 특성 분석하기</li> <li>• 함께 일하고 싶은 바람직한 직업인의 특성과 자세 분석하기</li> </ul> |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신과 타인의 진로 특성 존중</li> <li>• 진로에 대한 자기 주도적 태도와 자신감</li> <li>• 삶에서 일과 여가의 가치와 행복</li> </ul>                       |

## 2) 직업 세계와 진로 탐색

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 직업 세계는 사회 환경 변화를 반영한다.</li> <li>• 자신에게 적합한 진로 기회를 발견하기 위해서는 폭넓은 진로 정보와 학습이 필요하다.</li> <li>• 다양한 경험과 진로 활동 참여는 진로 탐색의 주도성을 높인다.</li> <li>• 창업가 정신은 진로 탐색에 있어 새로운 기회와 다양한 도전의 기반이 된다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 직업 세계의 다양성과 가변성</li> <li>• 직업 및 학과 정보</li> <li>• 진로 경로와 교육 기회</li> <li>• 창업과 창업가 정신</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 직업 세계와 진로 정보 탐색하기</li> <li>• 다양한 진로 활동 참여하기</li> <li>• 창업가 사례 조사하기</li> </ul>  |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 직업 세계 변화에 대한 적응성</li> <li>• 진로 탐색의 자기 주도적인 태도</li> <li>• 창의적 발상과 도전 정신</li> </ul>  |

## 3) 진로 설계와 실천

|         |   |
|---------|---|
| 핵심 아이디어 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 진로의사결정은 개인적, 환경적 특성과 요인과 관련된다.</li> <li>• 진로에서 학습의 중요성에 대한 인식과 긍정적 태도는 진로 목표 달성에 도움을 준다.</li> <li>• 진로 준비는 자기 주도적인 진로 설계와 실천이 수반된다.</li> </ul> |
| 범주      | 내용 요소   |
| 지식 · 이해 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 진로의사결정의 개념, 방법 및 고려사항</li> <li>• 진로 경로와 학습 계획</li> <li>• 진로 목표 달성을 위한 자기 관리</li> </ul>   |
| 과정 · 기능 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 잠정적 진로의사결정하기</li> <li>• 진로 목표 달성을 위한 학습 방법 수립하기</li> <li>• 진로 계획 및 단계별 실천 방법을 수립하고 실행하기</li> </ul>   |
| 가치 · 태도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 진로의사결정의 주도성</li> <li>• 학습에 대한 긍정적 태도와 의지</li> <li>• 자기 주도적인 학습 실천 태도</li> <li>• 진로 계획 실천의 중요성 내면화</li> </ul>                                   |



## 다. 교수·학습

### 1) 통합성

- 가) ‘진로와 직업’은 선택과목으로서 진로 설계와 진로 개발 역량 함양을 목적으로 한다. 학생의 진로 목표를 달성하기 위해 중학교 교육과정에서 배우는 타 교과나 창의적 체험활동 등과 연계하여 교수학습을 설계할 수 있다.
- 나) ‘진로와 직업’은 타 교과에서 학습한 지식·이해, 과정·기술, 가치·태도를 연계하여 자신의 진로를 설계할 수 있도록 최소 한 학년 또는 그 이상으로 편성·운영하도록 한다.
- 다) ‘진로와 직업’은 ‘진로와 나의 이해’, ‘직업 세계와 진로 탐색’, ‘진로 설계와 실천’ 영역과 내용 요소의 순환성을 지향하는 과목으로서 각 영역을 순차적으로 지도할 수도 있고, 영역별 내용 요소를 동시에 가르치거나 통합해 재구조화하여 지도할 수 있다.
- 라) ‘진로와 직업’의 교육 내용은 환경·생태 교육, 세계 시민 교육, 지속 가능 발전 목표의 내용 요소 및 가치를 연계·통합하여 지도할 수 있다.
- 마) 학생이 자신의 진로 설계를 위해 중학교 교육과정 전반에서 학습한 객관적 자료 정리하기, 자료 해석 및 분석하기, 자료화하기, 내용 평가하기, 성찰하기를 종합적으로 활용할 수 있도록 지도한다.

### 2) 계속성

- 가) ‘진로와 직업’에서의 학습은 인지적 학습과 더불어 정의적 능력뿐만 아니라 이를 실행하는 것까지 포함하도록 한다.
- 나) 학습 내용 및 방법에 대한 학생의 선택, 활동, 결과 확인 및 성찰을 촉진하고, 이를 바탕으로 학생의 지속적인 진로 탐색이 이루어질 수 있도록 지도한다.
- 다) ‘진로와 직업’ 수업에서 배운 내용이 학생의 삶 속에서 구현될 수 있도록 교수학습을 설계한다.
- 라) 학생이 행복한 삶을 영위하고 자신이 원하는 것을 이루기 위해 스스로 계획을 수립하고 실천하며, 실천 내용을 지속적으로 성찰할 수 있도록 지도한다.

### 3) 개별성

- 가) ‘진로와 직업’의 학습 활동을 통해 자기 삶의 의미와 진로에 대한 자신만의 생각을 만들어 갈 수 있도록 학생 개인의 주도적인 활동을 촉진하고 총체적으로 바라볼 수 있도록 지원한다.
- 나) 학생의 흥미와 지적 호기심을 촉진하여 자신의 관심 분야를 발견하고 탐색하며 자신의 진로 특성에 관한 자료를 축적하여 자신을 객관적으로 바라보고 분석할 수 있는 힘을 기를 수 있도록 한다.





- 다) 타인의 관심과 가치를 수용할 수 있는 열린 자세와 협력적 의사소통을 기반으로 자신만의 가치관 및 관심을 인지하고 진로를 탐구할 수 있도록 지도한다.
  - 라) 학생이 진학하고자 하는 상급 학교의 교육과정을 이해하고 준비할 수 있도록 지도 하며, 이런 과정에서 필요시 개별 상담을 실시하고 관심 분야의 직업 또는 학과 체험 등 다양한 인적·물적 환경을 활용하도록 지도할 수 있다.
- 4) 자기 주도성
- 가) 학생들이 자기 삶의 주체로서 삶을 성찰하고 계획하며 이를 주도적으로 실천하도록 지도한다.
  - 나) 학생이 목표 달성의 의지를 가질 수 있도록 지속적으로 동기를 부여하고 다양한 진로 활동에 참여할 수 있도록 지도한다.
  - 다) 학생이 객관적인 자료를 통해 자신의 특성을 판단하고, 감정적 진로 목표를 설정 하여 주도적으로 진로 목표 달성 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 지도한다.
- 5) 미래 지향성
- 가) ‘진로와 직업’은 디지털 문해력과 논리적 사고 능력 등을 교수·학습에 반영하고 디지털 기기 및 소프트웨어를 교수·학습에 적극 활용한다.
  - 나) 교육 환경의 디지털화에 대응하여 다양한 디지털 기술 기반 수업을 설계함으로써 학생들의 자기 주도적 학습 활동 참여를 촉진하고 동료 및 교사의 개별화된 피드백을 적극 활용할 수 있도록 지도한다.
  - 다) 디지털 기술을 적극적으로 활용해 학습을 개별화할 수 있는 환경을 마련하고 활동 기록의 누적을 통해 성장 과정을 확인할 수 있도록 지도한다.
  - 라) 학생이 활용 가능한 디지털 기술을 적용하여 주체적이고 창의적으로 교수·학습 과정에 참여하고 진로 개발 역량을 함양할 수 있도록 지도한다.

## 라. 평가

- 1) ‘진로와 직업’의 핵심 아이디어와 성취기준을 반영하여 평가 내용 및 평가 도구에 대한 계획을 수립한다.
- 2) ‘진로와 직업’은 선택과목으로서의 성격뿐만 아니라 학교 교육과정 전반의 교과와 창의적 체험활동을 포함한 다양한 교육 활동의 연계가 가능한 과목 이므로 다양한 교육 활동과 연계한 평가 계획을 수립할 수 있다.



- 3) ‘진로와 직업’은 ‘진로와 나의 이해’, ‘직업 세계와 진로 탐색’, ‘진로 설계와 실천’이라는 내용 체계가 유기적으로 연계되어 있다. 그러므로 이전 평가 결과가 후속 학습이나 평가에 반영되어 심화, 확장될 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 4) 잠정적인 진로 목표 달성에 필요한 개별화된 진로 설계와 구체적인 실천 전략을 세울 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 5) 급변하는 사회 변화에 선제적으로 대응하고, ‘진로와 직업’의 특성인 미래 핵심 역량을 키울 수 있도록 디지털 교육 환경에 적합한 디지털 도구를 활용한 평가 계획을 수립할 수 있다.
- 6) 학생의 자발적 배움이 일어나는 배움 중심 수업과 학습의 과정과 결과에 대한 피드백을 통해 학생의 성장과 발달을 돕는 성장 중심 평가를 내실화한다.





## 2. 창의적 체험활동

### 가. 성격

- 1) 창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계 속에서 학생의 전인적인 성장을 위하여 학교가 자율적으로 설계·운영할 수 있는 경험과 실천 중심의 교육과정 영역이다.
- 2) 창의적 체험활동은 자율자치활동, 동아리 활동, 진로 활동의 3개의 영역으로 구성되며, 학생의 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 협력적 소통 역량, 공동체 역량의 함양을 위한 학습자 주도의 교육과정이다.
- 3) 창의적 체험활동은 교과와의 연계, 학년 간, 그리고 영역 및 활동 간의 연계와 통합을 추구한다. 학교는 학생의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 학생 개인별 또는 집단별로 영역 및 활동을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다.
- 4) 학교는 목표와 운영의 중점을 고려하고 학교의 자율성과 특수성을 반영하여 창의적 체험활동을 설계·운영하며 학생의 흥미와 관심, 교육적 필요와 요구, 지역 사회의 특성 등을 고려하여 특정 영역과 활동에 중점을 두고 융통성 있게 창의적 체험활동을 설계할 수 있다.
- 5) 창의적 체험활동의 설계 주체는 학교, 교사, 학생이며 함께 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천한다. 이를 위해 교육(지원)청에서는 학교와 지역의 특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다.

### 나. 목표

- 1) 학생들이 창의적인 다양한 활동에 주도적으로 참여함으로써 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르고 공동체 의식을 함양한다.
- 2) 자아 정체성을 확립하고 다른 사람과 더불어 살아가는 태도를 증진하여 자신의 진로를 적극적으로 탐색하는 능력을 기르는 데 목표가 있다.



## 다. 영역과 활동

### 1) 영역

창의적 체험활동은 자율·자치활동, 동아리 활동, 진로 활동의 세 영역으로 구성한다.

가) 자율·자치활동 영역은 자율활동과 자치활동으로 구성한다.

나) 동아리 활동 영역은 학술·문화 및 여가 활동과 봉사활동으로 구성한다.

다) 진로 활동 영역은 진로 탐색 활동과 진로 설계 및 실천 활동으로 구성한다.

### 2) 영역별 활동 및 예시

#### 가) 자율·자치활동

자율·자치활동은 학생의 자기주도성과 민주시민성 함양을 위해 이루어지는 영역으로 자율활동과 자치활동으로 구성된다.

| 활동       | 활동 목표   | 예시 활동   |
|----------|---|---|
| 자율<br>활동 | 학생이 주제를 스스로 선택하여 활동함으로써, 신체적·정신적·환경적 변화에 적응하고 자신의 삶을 개척해 나가는 자기주도성을 함양한다. | <ul style="list-style-type: none"> <li>주제 탐구 활동: 개인 연구, 소집단 공동 연구, 프로젝트 등</li> <li>적응 및 개척 활동: 입학 초기 적응, 학교 이해, 정서 지원, 관계 형성 등</li> <li>프로젝트형 봉사활동: 개인 프로젝트형 봉사활동, 공동 프로젝트형 봉사활동 등</li> </ul>                                     |
| 자치<br>활동 | 성숙한 민주시민으로서 타인과 원활하게 소통하고 공동체의 문제를 상호 연대하여 해결할 수 있는 역량을 함양한다.             | <ul style="list-style-type: none"> <li>기본생활습관 형성 활동: 자기 관리 활동, 환경·생태의식 함양 활동, 생명존중 의식 함양 활동, 민주시민 의식 함양 활동 등</li> <li>관계 형성 및 소통 활동: 사제동행, 토의·토론, 협력적 놀이 등</li> <li>공동체 자치활동: 학급·학년·학교 등 공동체 중심의 자치활동, 지역 사회 연계 자치활동 등</li> </ul> |

#### 나) 동아리 활동

동아리 활동은 학생의 진로, 흥미와 적성에 부합하도록 동아리를 구성하거나 가입하여 다양한 체험을 하도록 하며, 나눔과 봉사를 실천함으로써 포용성과 시민성을 함양하는 데에 초점을 두는 영역으로 학술·문화 및 여가 활동, 봉사 활동 등으로 구성된다.





| 활동                | 활동 목표   | 예시 활동   |
|-------------------|---|---|
| 학술문화<br>및<br>여가활동 | 동아리 활동을 통해 다양한 학술 분야와 문화에 대해 관심을 가지고 탐구력과 심미적 감성을 함양한다. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 학술 동아리: 교과목 연계 및 학술 탐구 활동 등</li> <li>• 예술 동아리: 음악 관련 활동, 미술 관련 활동, 공연 및 전시 활동 등</li> <li>• 스포츠 동아리: 구기 운동, 도구 운동, 계절 운동, 무술, 무용 등</li> <li>• 놀이 동아리: 개인 놀이, 단체 놀이 등</li> </ul> |
| 봉사활동              | 학교 안팎에서 나눔과 봉사를 실천함으로써 포용성과 시민성을 함양한다.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 교내 봉사활동: 또래 상담, 지속가능한 환경 보호 등</li> <li>• 지역사회 봉사활동: 지역사회 참여, 캠페인(학교폭력 예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방, 생태환경 보호 등), 재능 기부 등</li> <li>• 청소년 단체 활동: 각종 청소년 단체 활동 등</li> </ul>                 |

#### 다) 진로 활동

진로 활동은 학생이 긍정적 자아 개념을 형성하고 자신의 흥미와 적성에 따른 진로를 탐색 및 설계하도록 하기 위한 영역으로, 학생 자신과 직업 세계에 대한 이해를 바탕으로 적성에 맞는 진로를 탐색, 설계, 경험하기 위한 진로 탐색 활동, 진로 설계 및 실천 활동 등으로 구성된다.

| 활동                  | 활동 목표   | 예시 활동  |
|---------------------|---|--|
| 진로<br>탐색활동          | 긍정적인 자아 개념을 형성하고 진로 및 직업 세계의 특성과 변화를 이해하여 자신의 진로와 관련된 건강한 직업 가치관을 확립한다. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자아탐색 활동: 자기이해, 생애 탐색, 가치관 확립 등</li> <li>• 진로이해 활동: 직업 흥미 및 적성 탐색, 진로 검사, 진로 성숙도 탐색 등</li> <li>• 직업이해 활동: 직업관 확립, 일과 직업의 역할 이해, 직업 세계의 변화 탐구 등</li> <li>• 정보탐색 활동: 학업 및 진학 정보 탐색, 직업 정보 및 자격(면허) 제도 탐색, 진로진학 및 취업 유관기관 탐방 등</li> </ul> |
| 진로 설계<br>및<br>실천 활동 | 자신의 진로에 대한 이해를 바탕으로 희망하는 진로와 직업의 경로를 설계하고 실천한다.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 진로 준비 활동: 진로 목표 설정, 진로 실천 계획 수립 등</li> <li>• 진로 계획 활동: 진로 상담, 진로 의사 결정, 진로 설계 등</li> <li>• 진로 체험 활동: 지역 사회·대학·산업체 연계 체험활동 등</li> </ul>  |



## 라. 설계·운영

### 1) 설계의 원칙

- 가) 창의적 체험활동의 기준 수업 시수는 3년간 306시간이다. 학교는 자율적으로 교과(군)별 및 창의적 체험활동의 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다.
- 나) 창의적 체험활동에 배당된 학년(군)별 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성하지 않는다.
- 다) 매주 평균적인 시간을 배당하거나 특정일을 선택하여 블록 타임 운영 및 온종일 활동을 포함한 집중 운영 등 다양하고 탄력적인 방식으로 시간을 운영할 수 있다.
- 라) 입학 초기 및 상급 학교(학년)로 진학하기 전 학기의 일부 시간을 활용하여 학교급 간 전환 시기의 연계와 생활 적응을 지원하기 위해 진로연계교육을 운영할 수 있다. 따라서 학생의 자발적인 참여를 바탕으로 새로운 학교급(학년)을 위한 준비 또는 적응을 위한 교육을 창의적 체험활동 내의 다양한 영역에서 진행할 수 있다.
- 마) 자유학기 프로그램과 연계하여 창의적 체험활동의 다양한 영역과 활동을 계획하도록 한다. 특히 자유학기를 운영하는 시기에 학교는 교과와 연계하여 창의적 체험활동을 집중적으로 운영할 수 있다.
- 바) 교육적 필요에 따라 교과와의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 설계하되 창의적 체험활동이 일회적인 행사나 활동과는 차별성을 두고 중장기적인 일관성을 가질 필요가 있으며, 교과 진도와 관련된 심화보충형 학습이 되지 않도록 한다.
- 사) 범교과 학습 주제의 경우 관련 있는 교과 교육과정에서 우선하여 교육하고 필요시 창의적 체험활동에서 다루도록 한다.
- 아) 계기 교육을 창의적 체험활동을 통해 실시할 경우, 강의식이나 지식 전달 위주의 수업 방식이 아닌 학생 중심의 창의적 체험활동 교육과정 운영이 될 수 있도록 한다.
- 자) 창의적 체험활동의 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립하도록 한다. 특히 학업에 어려움을 겪는 학생, 영재 교육 대상 학생, 특수교육 대상 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등 개별적 특성을 충분히 반영하여 모든 학생이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.





- 차) 창의적 체험활동의 운영 과정에서 안전에 유의하여야 한다. 교내외 체험활동에 앞서 반드시 체계적이고 실효성 있는 안전교육을 실시하고, 관련 법령 및 지침을 따른다.
- 카) 교내외 체험활동 과정에서 발생할 수 있는 다양한 위기 상황에 대응하고 안전을 확보할 수 있도록 운영 매뉴얼 등의 지침 또는 종합적 안전 대책을 지원받을 수 있다.
- 타) 창의적 체험활동에서는 교사와 학생이 공동으로 또는 학생이 주도적으로 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천한다.
- 파) 창의적 체험활동의 활동 장소는 교내 시설 및 학교 밖 지역사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이때, 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지원을 받을 수 있다.
- 하) 학교의 상황과 교육적 필요 등을 종합적으로 고려하여 원격수업으로 운영할 수 있다.
- 거) 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 설계한다. 이때, 행사 활동의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.

## 2) 운영

### 가) 자율·자치 활동

- (1) 자신의 관심사를 주체적으로 모색하여 관련 분야의 탐구 활동을 수행하고, 사춘기의 신체적·정서적 변화에 성숙하게 대처하는 태도를 함양하며, 주도적으로 자신이 속한 공동체에 봉사하는 태도를 함양하는 데에 중점을 둔다.
- (2) 타인에 대한 이해를 바탕으로 상대를 존중하고 배려하는 관계를 형성하며, 민주적인 의사 결정을 통해 공동체의 문제를 해결하는 능력을 함양하는 기회를 제공한다.

### 나) 동아리 활동

- (1) 학생들이 동아리의 조직과 운영 계획의 수립에 적극적으로 의견을 제시하여 능동적으로 참여하고, 학생이 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 실천할 수 있도록 지도하는 데 중점을 둔다.



- (2) 관심 분야에 대한 탐구 활동을 통해 탐구력 및 문제해결력을 기르고, 다양한 문화예술 영역에 대한 소양과 소질을 함양하며, 스포츠 활동을 통해 건전한 심신의 발달을 도모하는 데에 중점을 둔다.
- (3) 공동체의 구성원으로서 사회에 봉사하는 나눔과 배려의 태도를 함양하는 기회를 제공한다.
- (4) 각 동아리 활동 내용은 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.
- (5) 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다.
- (6) 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율 동아리는 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 운영할 수 있다.

#### 다) 진로 활동

- (1) 긍정적인 자아 개념을 강화하고, 실제적인 경험을 통해 일과 직업에 대한 폭넓은 가치를 탐구함으로써 진로 탐색 및 진학으로 연결되도록 한다. 이에 따라 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 제공하는 데 중점을 두어 지도한다.
- (2) 학생의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학상담교사 등 관련 교원 간의 협업으로 학생 개인별 또는 집단별 진로 상담을 수행한다.
- (3) 학업 및 직업 진로에 대한 활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로 선택의 기회를 부여한다.
- (4) 고등학교 진학과 연계하여 학업 및 직업 진로를 탐색할 수 있도록 지도한다.

### 마. 평가

#### 1) 학생 평가

##### 가) 학생 평가 계획

- (1) 창의적 체험활동의 평가는 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 한다. 이를 위해 학교는 학교 교육과정을 설계하는 과정에서 창의적 체험활동의 학생 평가를 위한 계획을 수립한다.
- (2) 평가 목표의 설정, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 실시와 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석 및 활용 등의 절차를 고려하여 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 수립한다.





- (3) 창의적 체험활동의 영역 또는 활동별로 평가 관점을 마련하고 평가 기준을 작성·활용한다.
- (4) 학교는 구체화된 평가 목표를 토대로 그 목표의 달성을 위해 적합한 평가 기준(준거)을 마련하고 학생이 다양한 활동과 프로그램에 얼마나 적극적으로 참여하는지(참여도), 참여하는 과정에서 타인과 얼마나 원활하게 상호작용하고 협력하는지(상호협력), 자기 주도성을 바탕으로 지속적이고 책임감 있게 실천하는지(자기 주도성) 등을 평가의 요소로 설정할 수 있다.

#### 나) 학생 평가의 방법과 기록

- (1) 활동 상황의 관찰(일화기록법, 체크리스트법), 질문지를 이용한 조사(자기 평가, 상호 평가), 학생 작품과 기록을 활용한 평가(결과물 평가, 계획서 및 소감문 분석), 교사 간 의견 교환(교사 협의) 등 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.
- (2) 활동 실적, 성장의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등의 평가 결과를 학교생활기록부에 기록한다.
- (3) 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 소질과 잠재력의 계발을 돕는 자료로 활용한다.
- (4) 평가 결과는 학교급을 고려하여 상급 학교 진학 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

### 2) 교육과정 평가와 질 관리

- 가) 학교는 교육과정의 질 관리를 위해 준비 및 설계, 운영, 결과의 측면에서 창의적 체험활동 교육과정을 평가한다.
- 나) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정에 대한 평가 결과는 이후 창의적 체험활동 교육과정을 개선하기 위한 자료로 활용한다.



## 부록

[부록 1-1] 학교 교육과정 설계·운영 계획서 (예시 1-1)

[부록 1-2] 학교 교육과정 설계·운영 계획서 (예시 1-2)

[부록 2-1] 과목 신설 승인 신청서

[부록 2-2] 교육감(타 시·도 포함) 승인 과목 사용 심의 제안서

[부록 2-3] 인정 도서 승인 신청서

[부록 3-1] 경상북도교육청 중학교 단위 학교 개설 승인과목  
(2015 개정 교육과정)

[부록 3-2] 경상북도교육청 중학교 단위 학교 개설 승인과목  
(2022 개정 교육과정)

[부록 4] 범교과 학습 주제 및 시수







## 부록 1-1 학교 교육과정 설계·운영 계획서(예시 1-1)

### I. 학교 교육과정의 기저

1. (시·군) 교육의 방향
2. 학교 경영의 기본 계획
3. 기초 조사 및 실태 분석
4. 전년도 학교 교육과정 운영 결과 분석

### II. 학교교육 목표

1. 학교교육 목표
2. 교육 목표 구현 중점
3. 구현 중점별 세부 추진 계획
4. 특색 교육

### III. 학교 교육과정 설계·운영 계획

1. 기본 방침
2. 학교 교육과정 편성표(입학연도별)
3. 연간 수업 일수 및 수업 시수 확보 계획

### IV. 학교 교육과정 운영의 실제

1. 교과 교육과정
2. 창의적 체험활동 교육과정

### V. 학교 교육과정 운영 지원 계획

1. 독서 지도 계획
2. 생활 교육 계획
3. 방과후 학교 운영 계획
4. 기초학력 책임지도 운영 계획





5. 교직원 연수 계획
6. 자율 장학 추진 계획
7. 각종 위원회 운영 계획
8. 예산 운영 계획
9. 기타

## Ⅵ. 학교 교육과정의 평가

1. 학생의 성취수준 평가(또는 교과별 평가 계획)
2. 학교 교육과정 설계·운영 평가

## 〈부 록〉

1. 학교 연혁
2. 학사 일정
3. 교직원 일람표
4. 교사별 교과 담당 시간
5. 업무 분장표
6. 교사 배치도
7. 각종 규정
8. 기타



## 부록 1-2 학교 교육과정 설계·운영 계획서(예시 1-2)

### Ⅰ. 학교 교육과정의 기저

1. 학교 교육과정의 방향
  - 가. 성격
  - 나. 추구하는 인간상
  - 다. 학교 교육과정의 구성 방향
  - 라. (시·군) 교육의 방향
  - 마. 학교 경영의 기본 계획
  - 바. 본교 교육의 방향
2. 학교 실태 분석
  - 가. 학교 현황
  - 나. 전 학년도 학교 교육과정 운영 결과 분석 및 시사점
  - 다. 당해 연도 기초 자료 분석
  - 라. 본교의 특성 및 시사점
  - 마. 학교 발전 계획

### Ⅱ. 학교교육 목표 설정

1. 본교 교육 목표
2. 교육 목표 구현 계획
3. 특색 교육
4. 과제별 추진 계획

### Ⅲ. 학교 교육과정 설계·운영 기본 방침

1. 학교 교육과정 위원회 조직
2. 편제 및 시간 배당
3. 학교 교육과정 설계 방침
4. 학교 교육과정 운영 방침





#### Ⅳ. 교과·창의적 체험활동 교육과정 설계·운영

1. 교과 교육과정
2. 창의적 체험활동 교육과정

#### Ⅴ. 학교 교육과정의 평가

1. 학교 교육과정 설계·운영의 평가
2. 학교 경영 평가

#### Ⅵ. 학교 교육과정 운영 지원 활동

1. 각종 위원(협의)회 조직 운영
2. 수행평가 실시 계획
3. 학습 및 기초학력 부진 학생 지도 대책
4. 방과후 학교 운영 계획
5. 축제 계획
6. 특별실 운영 계획
7. 재정 지원 계획

#### 〈부 록〉

1. ○○○○학년도 학사 일정
2. 중장기 발전 계획
3. 각종 설문지



## 부록 2-1 과목 신설 승인 신청서

## (중학교) 과목 신설 승인 신청서

|   |   |  |                        |                |                         |
|---|---|--|------------------------|----------------|-------------------------|
| 과목명                                       | (국문명)<br>(영문명)                              |  | 기존 개설 과목 및<br>유사 과목 확인 |                | O, X                    |
| 학교 개설 구분                                  | 중학교   | 교과(군)  |                        | 편성<br>교과       |                         |
| 이수 학년                                     |   | 적정 이수 시간   | 시간                     | 성적<br>처리<br>유형 | 성취도 5단계<br>성취도 3단계<br>P |
| 신설의 필요성(이유)                               |   |  |                        |                |                         |
| 과목 일반 개요<br>(과목 성격, 목표, 영역,<br>핵심 아이디어 등) |   | ◦성격 및 목표<br>- 선이수 과목<br>- 대상 학년(학생)<br>- 일반적 성격<br>- 교과(목) 학습 총괄 목표, 세부 목표<br>◦내용 체계 및 성취기준<br>- 영역/ 핵심 아이디어<br>- 내용 요소(지식·이해/과정·기능/가치·태도)<br>- 성취기준 |                        |                |                         |
| 교<br>과<br>용<br>도<br>서                     | 2022 개정 교육과정<br>인정도서인 경우                    |  |                        |                |                         |
|   | 2022 개정 교육과정<br>미인정 도서인 경우<br>(개발 또는 선정 계획) |  |                        |                |                         |
|   | 인정도서 미사용                                    |  |                        |                |                         |
| 지도 교사 확보 여부(방안)                           |   |  |                        | 소지 자격          |                         |
| 기타 특기 사항                                  |   |  |                        |                |                         |

※ 첨부 서류

1. 신설 과목 교육과정 1부

위와 같이 ( ) 과목의 신설을 신청하오니 승인하여 주시기 바랍니다.

20    년    월    일

○○학교장 (직인)

경상북도교육감 귀하





## 부록 2-2 교육감(타 시·도 포함) 승인 과목 사용 심의 제안서

### 1. 사용 신청 과목 개요

|   |  |          |     |            |                             |
|---|--|----------|-----|------------|-----------------------------|
| 과목명                                       | (국문명)<br>(영문명)   |          |     |            |                             |
| 승인 시도명                                    |  |          |     |            |                             |
| 학교급                                       | 중학교(일반/대안/특성화)   | 교과(군)    |     |            |                             |
| 이수 학년                                     |  | 권장 이수 시간 | 시간  | 성적처리<br>유형 | 성취도 5단계,<br>성취도 3단계,<br>P/F |
| 인정 도서(교과서) 있는 경우<br>출판사 / 도서명             | 출판사명   |          | 도서명 |            |                             |
| 인정 도서(교과서) 없는 경우<br>교수학습자료 개발 계획          |  |          |     |            |                             |
| 과목 일반 개요<br>(과목 성격, 목표, 영역,<br>핵심 아이디어 등) | ◦ 성격 및 목표<br>- 선이수 과목, 일반적 성격, 교과(목) 학습 총괄 목표, 세부 목표<br>◦ 내용 체계 및 성취기준<br>- 영역/ 핵심 아이디어, 내용 요소(지식이해/과장기능/가치태도) |          |     |            |                             |
| 지도 교사 확보 여부(방안)                           |  |          |     | 소지 자격      |                             |
| 기타 특기 사항                                  |  |          |     |            |                             |

### 2. 과목 사용 개요

|                               |                |          |    |            |                   |
|-------------------------------|----------------|----------|----|------------|-------------------|
| 과목명                           | (국문명)<br>(영문명) |          |    |            |                   |
| 학교급                           | 중학교(일반/대안/특성화) | 교과(군)    |    |            |                   |
| 편성 학년                         |                | 학교 편성 시간 | 시간 | 성적처리<br>유형 | 성취도 5단계, 3단계, P/F |
| 인정 도서(교과서) 혹은<br>교수학습자료 사용 계획 |                |          |    |            |                   |
| 지도 교사                         |                |          |    | 소지<br>자격   |                   |

※ 첨부 서류

#### 1. 신설 과목 교육과정 1부

위와 같이 ( ) 과목의 사용을 심의하여 주시기 바랍니다.

20    년    월    일

○○학교장    (직인)

00중학교 학교운영위원장 귀하



## 부록 2-3 인정 도서 승인 신청서

| 인정 도서 승인 신청서   |              |   |           |   |                |     |   |
|--|--------------|---|-----------|---|----------------|-----|---|
| 과 목 명  | (한글)<br>(영문) |   |           |   |                | 책 수 | 책 |
| 신청 가격  | 1            | 원 | 계         | 원 | 쪽 수<br>(표지 포함) | 1학년 |   |
|  | 2            | 원 |           |   |                | 2학년 |   |
|  | 3            | 원 |           |   |                | 3학년 |   |
| 저 작 자  | 성 명          |   | 직업(구체적으로) |   | 주 소            |     |   |
|  |              |   |           |   | 전화 번호 ( )      |     |   |
| 발행 예정자   | 출 판 사 명      |   | 대 표 자 명   |   | 주 소            |     |   |
|  |              |   |           |   | 전화 번호 ( )      |     |   |
| <p>붙임 1. 심사본 5부</p> <p>2. 집필진, 연구진, 운문진 이력서 각 1부</p> <p>3. 집필진 대표 선임장(공동 저작의 경우) 1부</p> <p>4. 예정 가격 산출 내역 1부</p> <p>5. 출판사 등록 증명서 1부</p> <p>6. 인정 취소 수용 약정서 1부</p> <p>7. 저작권 준수 서약서 1부</p> <p>8. 개인 정보 수집 활용 동의서 1부</p> <p>9. 청렴 계약 이행 각서 1부</p> <p>10. 인정 도서 사용의 필요성 및 사유 1부</p> <p>11. 인정 도서 사용 계획(대상 학교, 학년, 지역 등) 1부</p> <p>위 도서의 인정을 받고자 붙임 서류를 갖추어 신청합니다.</p> <p style="text-align: center;">년 월 일</p> <p>신청자 주 소 (인) 전화 번호( )</p> <p style="text-align: right;">중학교장 (직인)</p> <p>경상북도교육감 귀하</p> |              |   |           |   |                |     |   |





### 부록 3-1 경상북도교육청 중학교 단위 학교 개설 승인과목(2015 개정 교육과정)

| 번호 | 과목 코드      | 과목명       | 과목 영문명                                     | 운영학교    |
|----|------------|-----------|--|---------|
| 1  | 0000001740 | 체육심화      | Physical education major                   | 경북체육중학교 |
| 2  | 0000001741 | 회화        | Painting                                   | 포항항도중학교 |
| 3  | 0000001743 | 마인드교육     | Mind Education                             | 링컨학교    |
| 4  | 0000002183 | 성경        | Bible                                      | 한동글로벌학교 |
| 5  | 0000002184 | 영어문법      | English Essentials                         | 한동글로벌학교 |
| 6  | 0000002185 | 영어토론      | Speech & Debate                            | 한동글로벌학교 |
| 7  | 0000003146 | 심화체육      | Advanced Physical Education                | 경북체육중학교 |
| 8  | 0000003147 | 산지여정      | Field trip to Production Region            | 산자연중학교  |
| 9  | 0000003148 | 해외이동수업    | Overseas Volunteering                      | 산자연중학교  |
| 10 | 0000003149 | 가족친화      | Family Bonding                             | 산자연중학교  |
| 11 | 0000003150 | 친환경봉사활동   | ECO - friendly Volunteering                | 산자연중학교  |
| 12 | 0000003151 | 지역사회탐방    | Visit to a local Community                 | 산자연중학교  |
| 13 | 0000003152 | 기초대수학     | Pre-Algebra                                | 한동글로벌학교 |
| 14 | 0000003153 | 대수학 I     | Algebra I                                  | 한동글로벌학교 |
| 15 | 0000003154 | 영어회화와독해   | English Conversation and Reading           | 한동글로벌학교 |
| 16 | 0000003155 | 고급영어회화와독해 | Advanced English Communication and Reading | 한동글로벌학교 |
| 17 | 0000003156 | 고급영어토론과작문 | Advanced English Discussion and Writing    | 한동글로벌학교 |
| 18 | 0000003953 | 앱과 코딩     | App and Coding                             | 광평중학교   |



### 부록 3-2 경상북도교육청 중학교 단위 학교 개설 승인과목(2022 개정 교육과정)

| 번호 | 과목<br>코드   | 과목명         | 과목 영문명                               | 운영학교    |
|----|------------|-------------|--------------------------------------|---------|
| 1  | 1602000001 | 주제탐구여행      | Learning Journey on a Specific Topic | 내서중     |
| 2  | 1602000002 | 중학생들과 자기성장  | Middle School Life and Self-growth   | 풍산중     |
| 3  | 1602000003 | 도서관 리터러시    | Library Literacy                     | 형곡중     |
| 4  | 1602000004 | 태그럭비        | Tag Rugby                            | 경산중     |
| 5  | 1602000005 | 기초영어        | Basic English Language Arts          | 한동글로벌학교 |
| 6  | 1602000013 | 심화영어        | Advanced English Language Arts       | 한동글로벌학교 |
| 7  | 1602000006 | 기독교 연구      | Christian Studies                    | 한동글로벌학교 |
| 8  | 1602000007 | 중학교 생활 백과   | Middle School Success Guide          | 경상북도교육청 |
| 9  | 1602000008 | 행복의 씨앗      | Seeds of Happiness                   | 경상북도교육청 |
| 10 | 1602000009 | 경제 탐구       | Economic Exploration                 | 경상북도교육청 |
| 11 | 1602000010 | 슬기로운 디지털 생활 | Smart Digital Life                   | 경상북도교육청 |
| 12 | 1602000011 | 앱과 코딩       | App and Coding                       | 경상북도교육청 |
| 13 | 1602000012 | 마음 성장Ⅱ      | Mind Enrichment II                   | 경상북도교육청 |

※ 교육감(타시도 포함) 승인 과목 확인 방법

※ 교육감(타시도 포함) 승인 과목 확인

1. 에듀넷·티-클리어(<https://www.edunet.net>) 접속
2. 로그인
3. [교육정책] - [교육과정] - [시도교육청 자료] -  
[교육감 승인 과목] 메뉴 접근
4. 교육과정: 2022 / 학교급: “중학교” 선택 후 확인







## 부록 4 법교과 학습 주제 및 시수

| 법교과 학습 주제         | 세부 주제   | 기준 시수<br>(현용교과<br>지침) | 2025학년도<br>실시 시수        | 편성·운영 방법  | 본청<br>담당과 |
|-------------------|---|-----------------------|-------------------------|---|-----------|
| 안전<br>건강          | 생활안전, 교통안전<br>폭력예방 및 신변보호,<br>약물 및 사이버(인터넷)<br>중독 예방, 재난안전,<br>직업안전, 응급처치 | 51                    | 51                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>교과 및 창의적체험활동 등과 연계한 안전교육 운영 내실화 및 학교급별 안전교육 자료 적극 활용</li> <li>※ 학교안전정보센터(<a href="http://www.schoolsafe.kr">www.schoolsafe.kr</a>) 참고</li> <li>최근 학생안전사고가 증가하는 자전거, 전동형리보드 등 개인형이동장치(PM)에 대한 교육 필수 편성</li> </ul> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ (교육과정 내) 학교급별 교육과정 수업시간의 1/3 이상을 교육한 경우 1차시로 인정</li> <li>※ 초등학교 10분, 중·고등학교 15분 이상</li> <li>◦ (교육과정 외) 수업 전·후, 방과후, 행사 등에서 1회 5분 이상, 총 5회 이상 정기적으로 실시하는 교육은 1차시로 인정</li> <li>※ 단, 교육시간(단위: 차시)은 반드시 공문 및 계획 등 입력 근거에 의해서 실시된 것만 인정 가능</li> </ul> </div> | 교육안전과     |
|                   | 소방 안전교육   | 연 1회                  | 연 2회                    | 안전교육 통합 운영 및 교과교육 연계(소방훈련 별도)   | 교육안전과     |
|                   | 양성평등교육  | 15                    | 15                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>안전·건강, 인성, 민주시민 교육 등과 통합하거나 교과 및 창의적 체험활동과 연계 운영</li> <li>법정의무교육(성폭력, 가정폭력, 성매매예방)을 위한 시수 필수 편성</li> <li>※ 디지털 성폭력 예방을 위한 교육 별도 편성 권장</li> </ul>   | 체육건강과     |
|                   | 보건교육  | 17                    | 17                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>한 개 학년 이상 최소 17차시 이상 편성</li> <li>교육부지침(연도별 학생건강증진분야 주요업무 추진방향)에 따라 시도교육청은 보건 교육계획을 수립하고, 학교는 교육청의 지침에 따라 보건교육을 계획·실시</li> </ul>  | 체육건강과     |
|                   | 건강한 식생활 및 영양교육  | 연 2회                  | 연 2회                    | 교과 및 창의적 체험활동 연계·운영   | 체육건강과     |
|                   | 생명존중 및 자살예방교육<br>(사회정서교육)   | 6                     | 6                       | 안전·건강 교육과 통합 운영 가능  | 학생생활과     |
|                   | 학교폭력 예방교육   | 11                    | 12<br>(교과통합<br>안전교육 통합) | <ul style="list-style-type: none"> <li>교과·창의적 체험활동과 연계 운영하거나 안전교육, 인성교육 등 관련 주제와 통합 운영할 경우 시수 인정</li> <li>※ '아울름(사이버아울름) 프로그램' 등을 활용한 교육 실시</li> </ul>  | 학생생활과     |
| 인성                | 인성교육  | 의무                    | 교과<br>통합<br>운영          | 도덕, 실과, 기술·가정, 정보 등 관련 교과를 통해 세부 주제 통합 운영 권장  | 유·초등교육과   |
|                   | 교육활동 침해행위<br>예방교육   | 연 1회                  | 연 1회                    | 교과 및 창의적 체험활동과 연계 운영하거나 인성교육, 민주시민교육, 안전교육 등 관련 주제와 통합 운영할 경우 시수 인정   | 중등교육과     |
|                   | 디지털 시민교육  | 의무                    | 교과<br>통합<br>운영          | 교과, 창의적 체험활동, 학교자유시간 등 학교급별 교육과정과 체계적으로 연계 하여 실시  | 창의인재과     |
| 진로                | 진로교육  | 의무                    | 교과<br>통합<br>운영          | 교과(중고는 '진로와 직업' 포함), 창의적 체험활동(진로활동), 중학교 자유학기(진로탐색활동), 학교자유시간 등 학교급별 교육과정과 체계적으로 연계한 진로교육 실시  | 중등교육과     |
| 민주<br>시민          | 민주시민교육  | 권장                    | 교과<br>통합<br>운영          | <ul style="list-style-type: none"> <li>통합교과(바·솔·즐), 국어, 사회, 도덕, 통합사회 등 관련 교과를 통해 세부 주제 통합 운영</li> <li>※ 선거 교육 시, 중앙선거관리위원회 선거연수원 교육자료(새내기유권자 연수 등) 적극 활용</li> </ul>   | 학생생활과     |
| 인권                | 장애인식 개선교육   | 2                     | 2                       | 인권교육, 교과교육과 연계하거나 장애인의 날 및 장애이해수업과 연계할 경우 시수 인정   | 행동교육과     |
| 다문화               | 다문화 이해교육  | 2                     | 2                       | 교과교육 연계 및 세계인의 날(5.20.)과 연계할 경우 시수 인정   | 행동교육과     |
| 통일                | 통일교육  | 의무                    | 교과<br>통합<br>운영          | <ul style="list-style-type: none"> <li>통일교육주간(5월 4주)과 연계 운영</li> <li>도덕, 사회 등 관련 교과와 통합·운영</li> <li>통일부 찾아가는 학교통일교육 등 적극 활용</li> <li>※ 5시간 이상 운영 권장</li> </ul>  | 학생생활과     |
| 독도                | 독도교육  | 권장<br>(10시간<br>이상)    | 10시간 이상<br>권장           | <ul style="list-style-type: none"> <li>교과, 창의적체험활동 등 학교급별 교육과정과 통합</li> <li>독도교육주간과 연계하여 운영</li> </ul>  | 학생생활과     |
| 경제·<br>금융         | 경제·금융교육   | 권장                    | 교과<br>통합<br>운영          | 사회, 실과, 기술·가정, 경제, 통합사회, 실용경제 등 관련 교과 및 창의적 체험활동, 학교자유시간과 연계·통합 운영  | 중등교육과     |
| 환경·<br>지속가능<br>발전 | 환경·지속가능발전교육   | 의무                    | 2                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>교과교육 연계 및 관련 교과(과학, 사회, 환경 등) 내용 재구조화</li> <li>창의적 체험활동, 자유학기 활동, 학교자유시간과 연계 운영</li> </ul>   | 미래교육과     |

1. 법교과 학습 주제간 통합운영 및 관련 교과 교육과정을 재구성하여 연계·운영 하는 등 타력적으로 운영
2. 법교과 학습주제와 교과·교육과정 연결 맵, '법교과 학습주제 교수학습지침'은 에듀넷·티-블리어([www.edunet.net](http://www.edunet.net)) 탑재 완료(에듀넷 → 교육정책 → 교육과정 → 교수·학습 → 법교과 학습주제 → 인성교육 116번, 121번 게시글)
3. 주제별 법교과 학습 내용에 대한 문의는 담당 부서에 하기 바랍니다.



삶의 힘을 키우는  
경상북도 중학교 교육과정

---

발행일 : 2025년 1월 8일

발행인 : 경상북도교육감

편집인 : 경상북도교육청연구원장

---